



Boîte à outils numériques libres, gratuits et multiplateformes

Coralie VINCENT

Ingénieure en production, traitement et analyse de données

Structures Formelles du Langage

UMR7023 – CNRS / Université Paris 8



Repères chronologiques

- 1843 : premiers programmes informatiques (Ada Lovelace)
- 1943 : premier ordinateur entièrement électronique (*Colossus*)
- Milieu des années 1980 : manifeste GNU (*GNU's Not Unix!*) logiciel libre (Richard Stallman)
- 1985 : aux États-Unis, création de la *Free Software Foundation* (FSF)
- 1986 : énonciation, par la FSF, de deux des quatre libertés logicielles
- 2012 : en France, circulaire sur l'usage des logiciels libres dans l'éducation nationale, l'enseignement supérieur et la recherche

Qu'est-ce qu'un logiciel ?

- “Ensemble des programmes, procédés et règles, et éventuellement de la documentation, relatifs au fonctionnement d'un ensemble de traitement de données” (J. O., Vocab. de l'informat., 17 janv. 1982)

Source : CNRTL

Qu'est-ce qu'un logiciel libre ?

- Les quatre libertés logicielles : utilisation, étude du code source, distribution, modification (amélioration)



- Logiciel libre (*open-source software*) : logiciel dont l'utilisation, l'étude, la modification et la duplication par autrui en vue de sa diffusion sont permises, techniquement et légalement [= respect des 4 libertés logicielles] (ex. : 7-Zip)

Source : Wikipedia

Autres définitions

- Gratuiciel/graticiel, logiciel gratuit (freeware) : logiciel propriétaire distribué gratuitement (ex. : Stuffit Expander)
- Logiciel propriétaire/logiciel non libre/logiciel privatif : [...] logiciel qui ne permet pas légalement ou techniquement, ou par quelque autre moyen que ce soit, d'exercer simultanément les quatre libertés logicielles (ex. : WinZip)
- Partagiciel (shareware) : logiciel qui peut être utilisé gratuitement généralement durant une certaine période (ex. : WinRAR)

Source : Wikipedia

Mon parcours

- Formation initiale
 - Traitement des signaux audio et vidéo

 - Responsable 2 ans du service audiovisuel du Centre Haudricourt (CNRS)
 - ***Logiciels de traitement multimédia (et bureautique)***

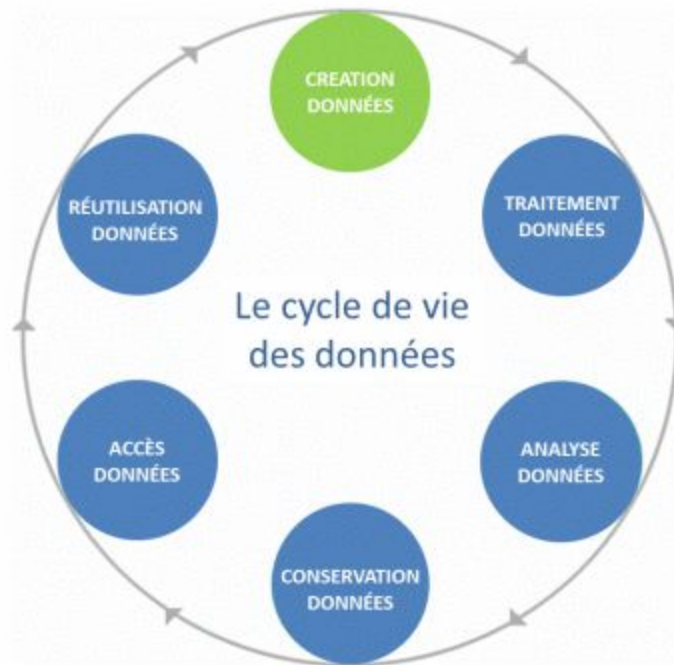
 - Ingénieure en unités de recherche (UMR)
 - Laboratoire de Phonétique et Phonologie pendant 5 ans
 - Formation “Assistant Micro-Informatique” (CNRS)
 - Rapport sur la “Gestion des licences au sein d’une Unité Mixte de Recherche”***
 - Formation “Interaction homme-machine” (CNAM)
 - Laboratoire Structures Formelles du Langage depuis 2011
 - Responsable de l’informatique : achats et suivi des parcs matériel et logiciel
- ***Logiciels “recherche” : production, traitement et analyse statistique de données linguistiques (langues vocales et langues des signes)***
- ***Logiciels de maintenance informatique, utilitaires***

Plan

- 1) Présentation de logiciels libres
 - **Logiciels de traitement multimédia (et bureautique)**
 - **Compatibilité outils propriétaires / libres**
 - **Logiciels “recherche” : production, traitement et analyse statistique de données linguistiques (langues vocales et langues des signes)**
 - **Logiciels utilitaires**

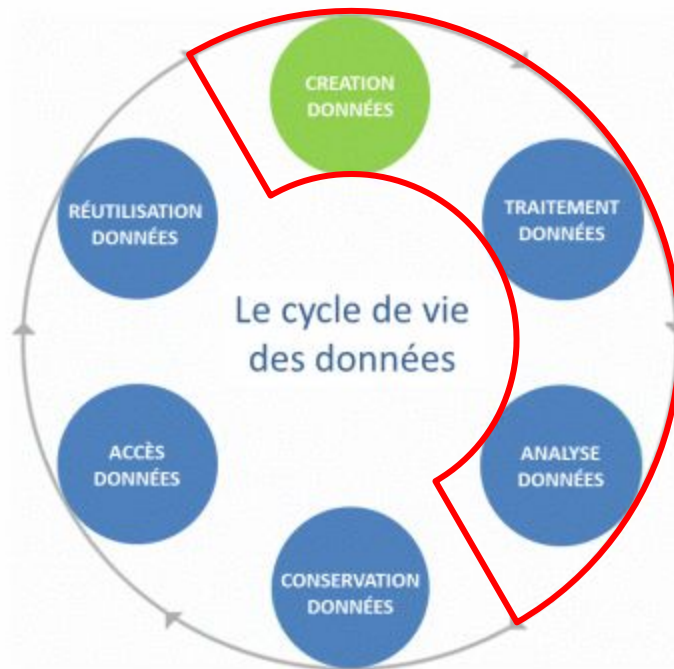
- 2) Bonnes pratiques pour passer au libre
 - **QQOQCCP**
 - **Sécurité : MD5**
 - **Comment changer ?**

Approche : le cycle de vie des données

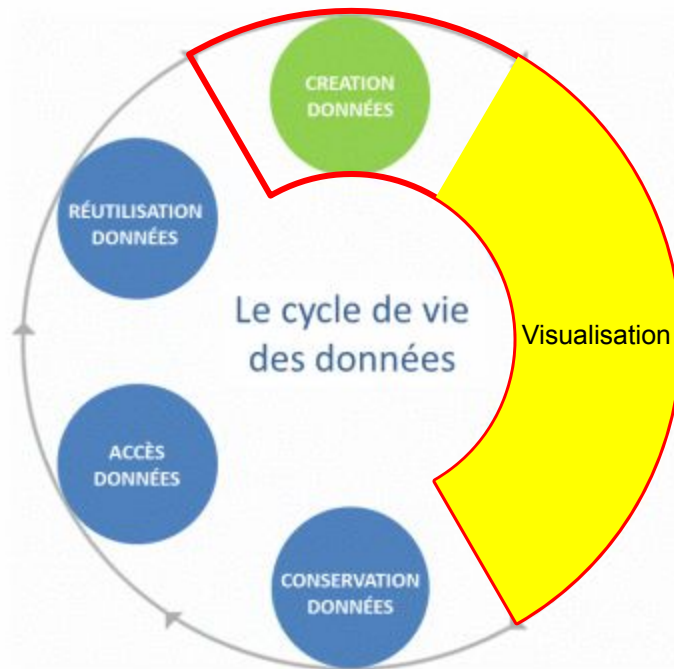


Source : INIST-CNRS

Approche : le cycle de vie des données



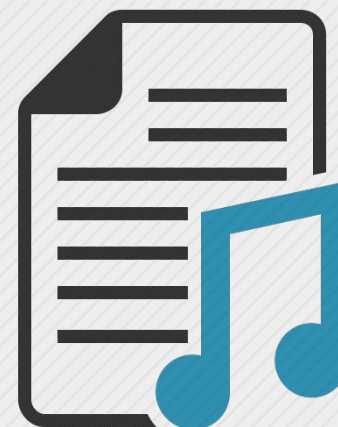
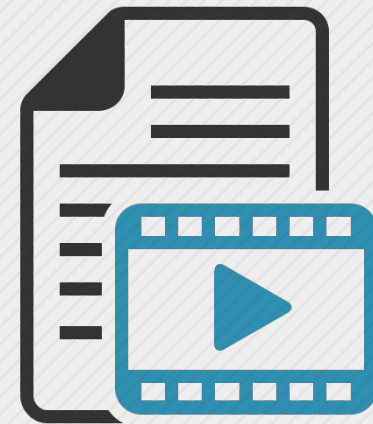
Approche : le cycle de vie des données



Présentation de logiciels libres

1) Logiciels généralistes

Création et traitement
de fichiers multimédia
(image, audio, vidéo)

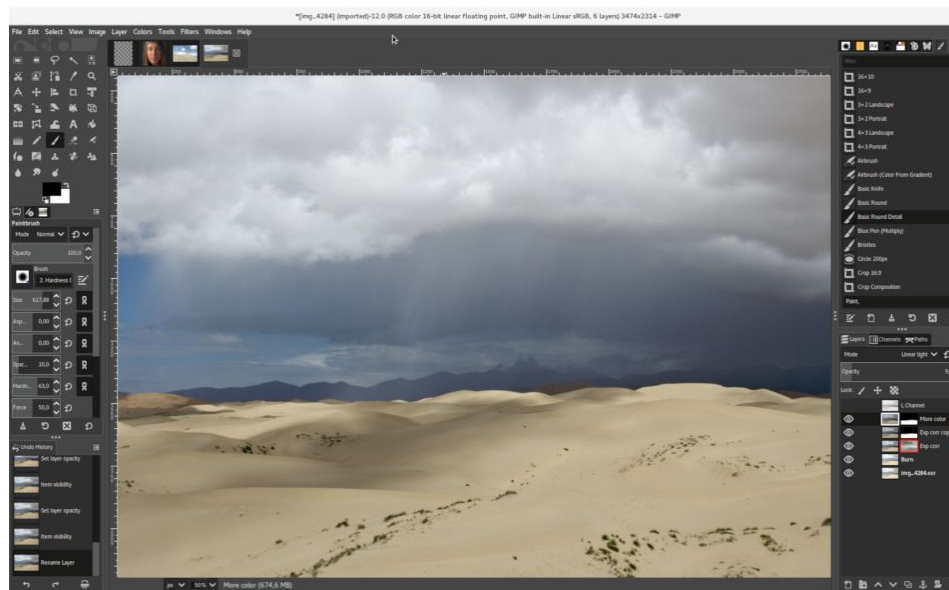


Cycle de vie des données - Traitement



Image

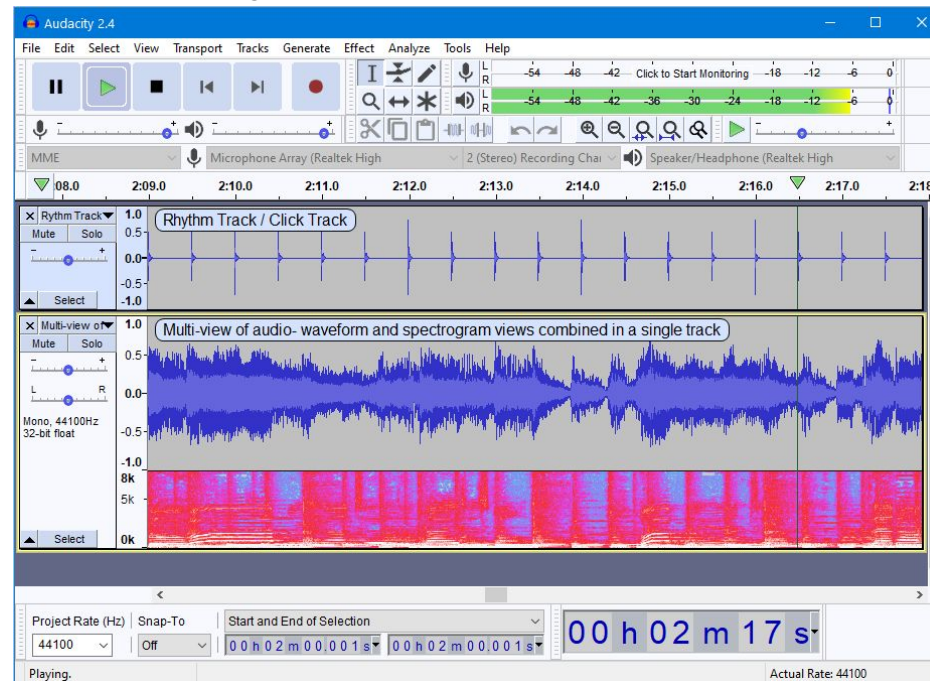
- [InkScape](#) : création d'images vectorielles
Développé depuis 2003 par [Inkscape.org](#)
- [GIMP](#) : édition, traitement (retouche)
Développé depuis 1995 par Peter Mattis, Spencer Kimball et Projet GNOME



Audio

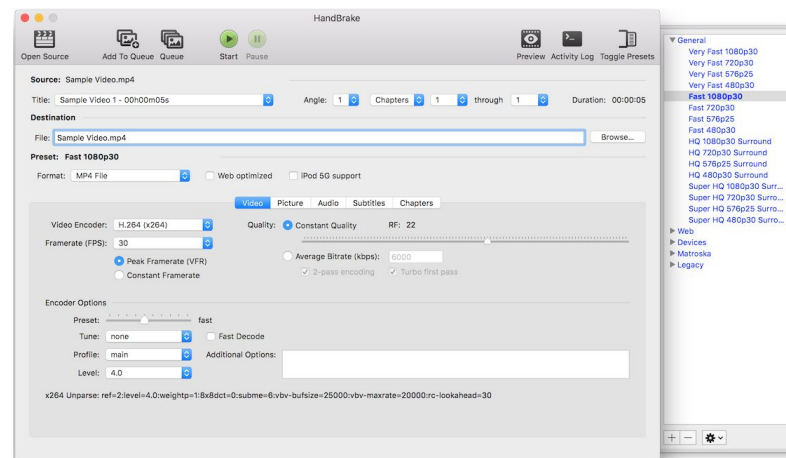
- [Audacity](#) : création, édition, traitement (y compris [extraction de l'audio d'une vidéo](#))

Développé depuis 1999 par Dominic Mazzoni et Roger Dannenberg, Carnegie Mellon University

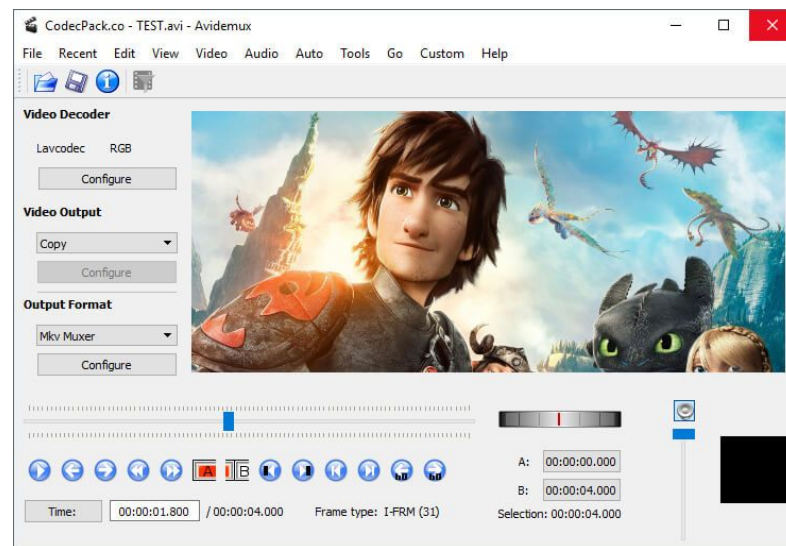


Vidéo - Conversion, édition, traitement

- [HandBrake](#) : conversion simple
Développé depuis 2003 par Eric "titer"
Petit, HandBrake Team



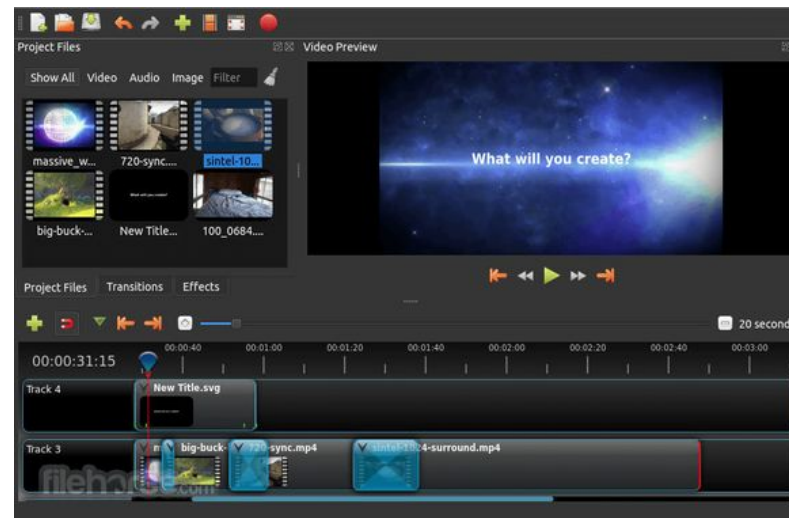
- [Avidemux](#) : édition, traitement
Développé [depuis 2004](#) par "Mean",
"Gruntster" et "Fahr"
- Chaîne YouTube [Avidemux Demo](#)



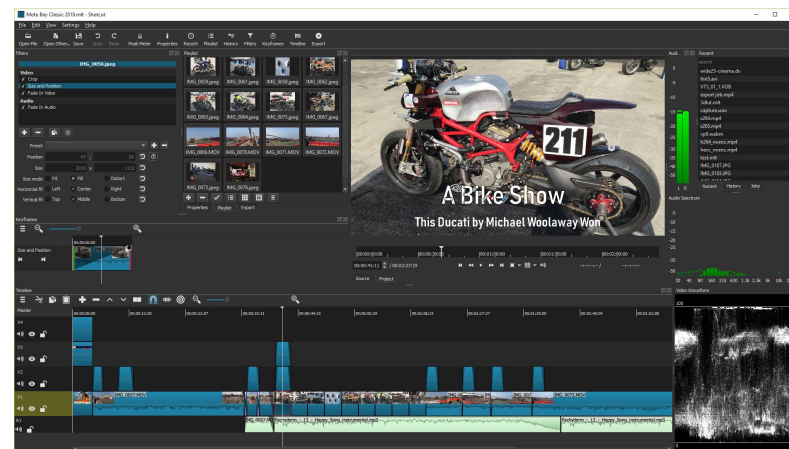
Boîte à outils numériques libres,
gratuits et multiplateformes

Vidéo - Montage

- [OpenShot](#)
Développé depuis 2008 par Jonathan Thomas, OpenShot Studios, LLC



- [Shotcut](#)
Développé depuis 2011 par Dan Kennedy, LLC
- Ressources :
[Faire le montage d'une captation audiovisuelle](#) (Paris 8)



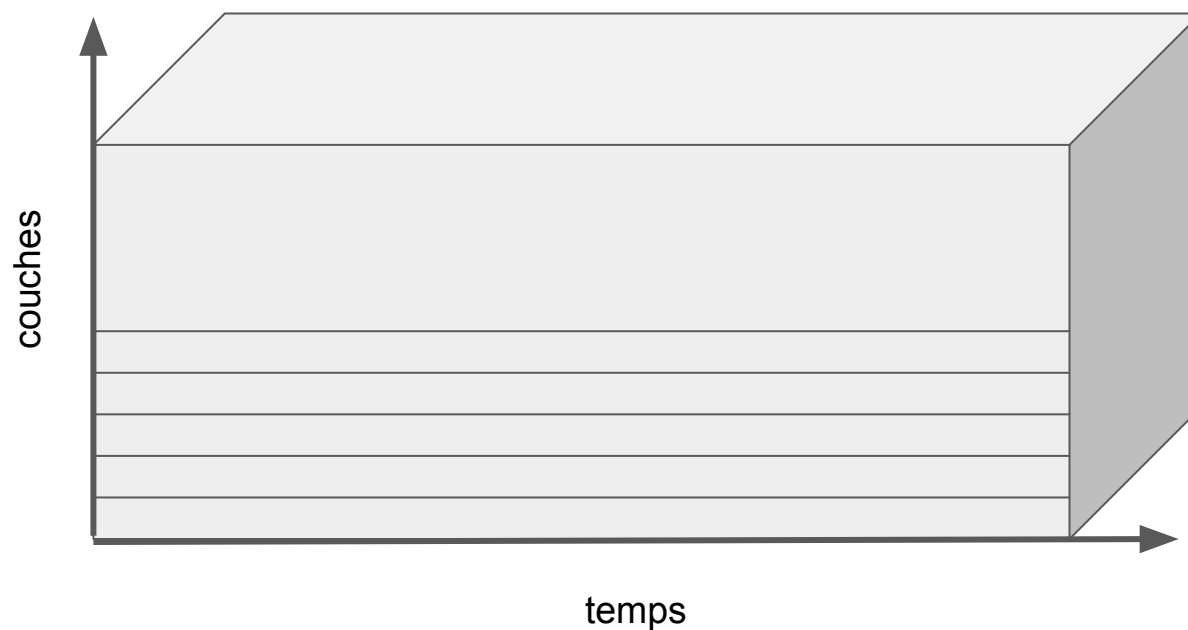
Vidéo - Création 3D (“compositing”)

- [Blender](#)
Développé depuis 1994 par Ton Roosendaal, Blender Foundation
- Tutoriels en [anglais](#) / [français](#)



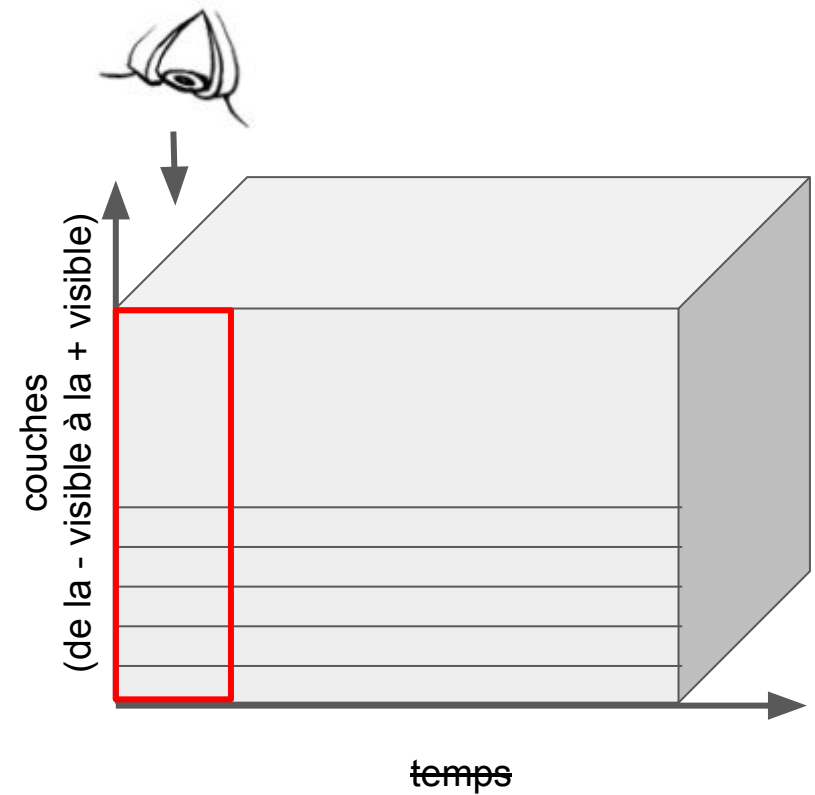
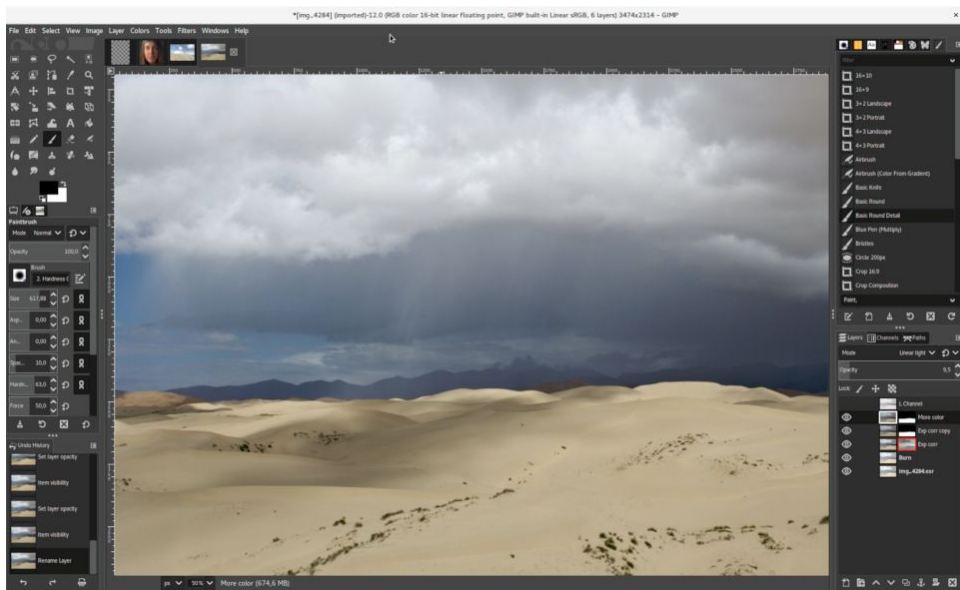
Interface (GUI) des logiciels “avec couches”

- Schéma de principe



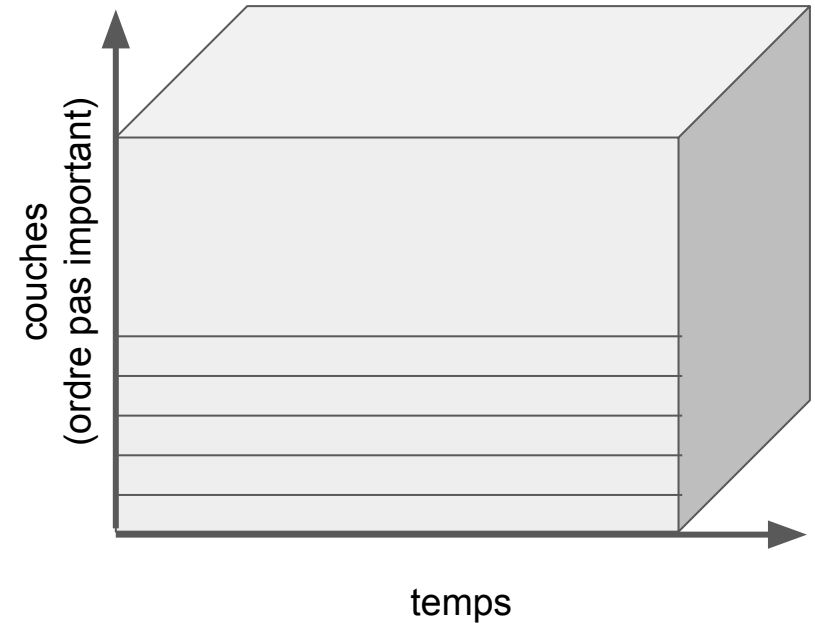
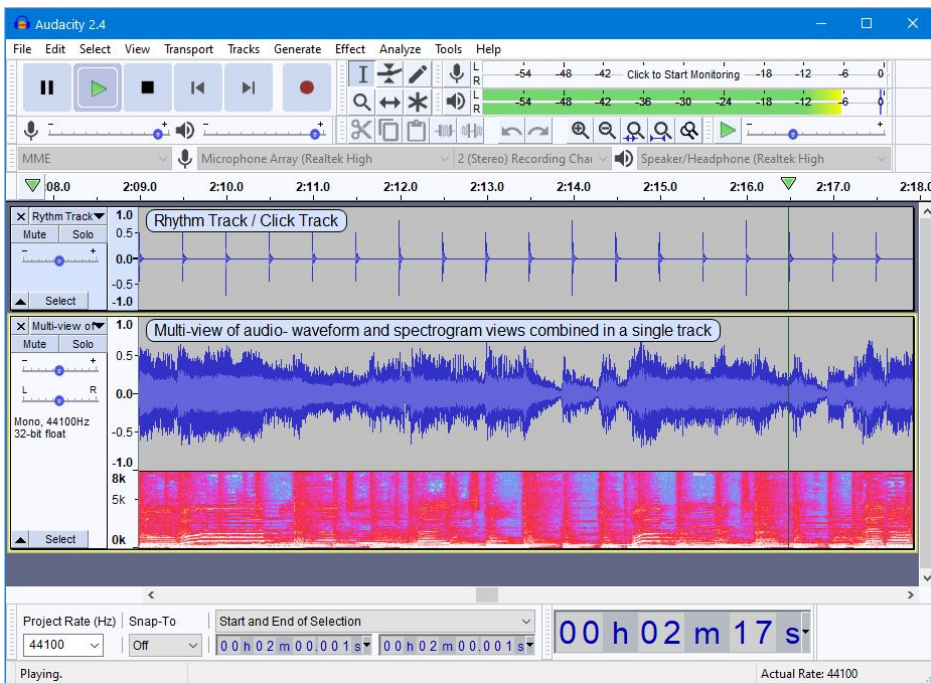
Interface de GIMP

Traitement d'une couche "Layer" : Filters



Interface d'Audacity

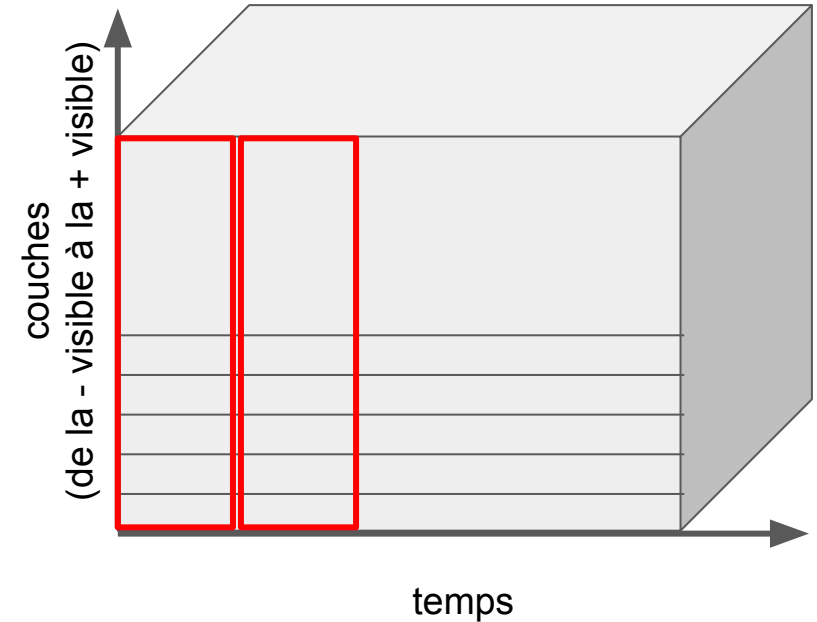
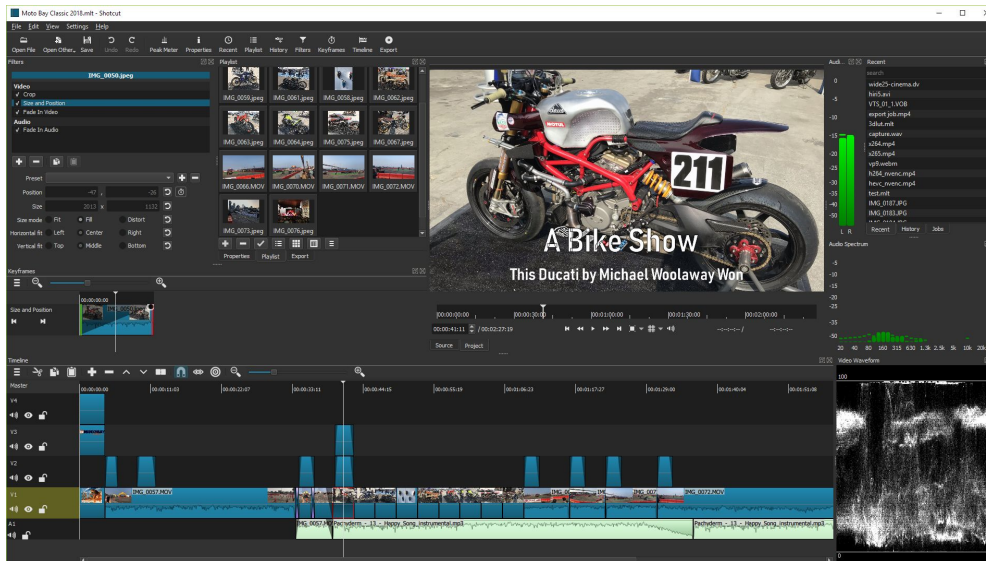
Traitement d'une piste "Tracks" : Effect



Interface de Shotcut

Traitement d'une couche : Filters








Traitement dans le temps : Keyframes



Sauvegardes et exports



Sauvegardes et exports

	GIMP	Audacity	Shotcut	Avidemux
Save	.xcf 	.aup _data 	.mlt lien 	.mp4, .mkv,... 
Export	.png, .jpg,... 	.wav, .mp3,... 	.mp4, .mkv,... 	

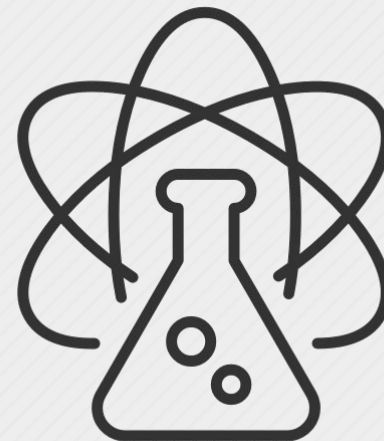
Si doute, regarder la taille du fichier

Compatibilité logiciels propriétaires / libres

Domaine	Logiciel propriétaire (suite Adobe)	Format propriétaire	Convertible →	Convertible ←	Logiciel libre	Format libre
Image	Photoshop	.psd	oui (à tester)	via .psd (“ Export... ”)	GIMP	.xcf
Image (vecteur)	Illustrator	.ai	via .svg	via .svg	InkScape	.svg
Audio	Audition	.ses, .sesx	non via .wav	oui (payant)	Audacity	.aup
Vidéo	Premiere	.prproj	non via .edl	non via .edl	OpenShot Shotcut	.osp .mlt

2) Logiciels “recherche”

Annotation, analyse
et visualisation
de fichiers multimédia
(image, audio, vidéo)

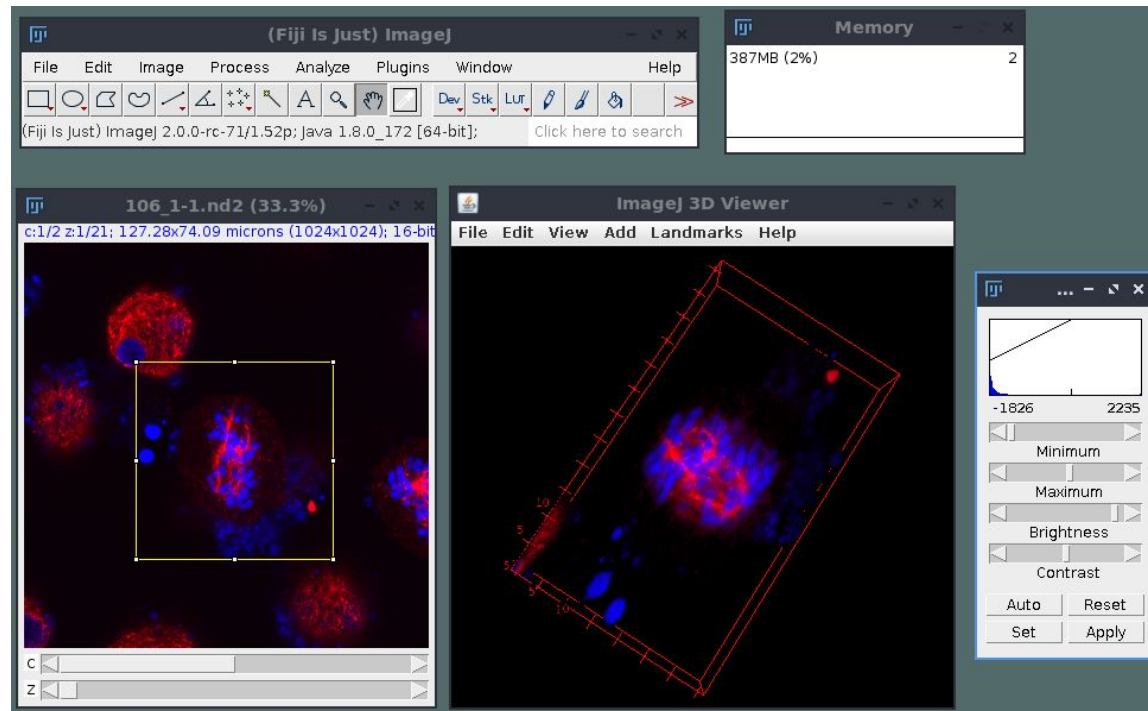


Cycle de vie des données - Analyse



Image

- [ImageJ](#) ([Fiji](#) pour avoir ImageJ avec plein de plugins utiles - [présentation](#))
Développé depuis 1987 par les National Institutes of Health (NIH) et le Laboratory for Optical and Computational Instrumentation (LOCI)



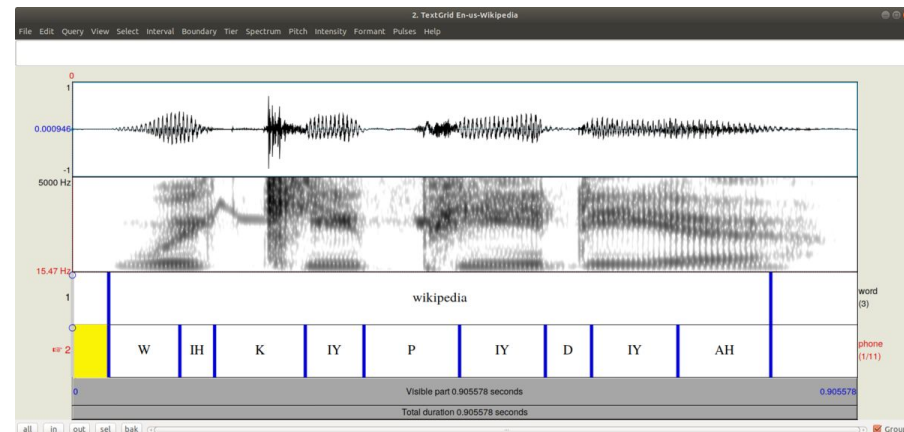
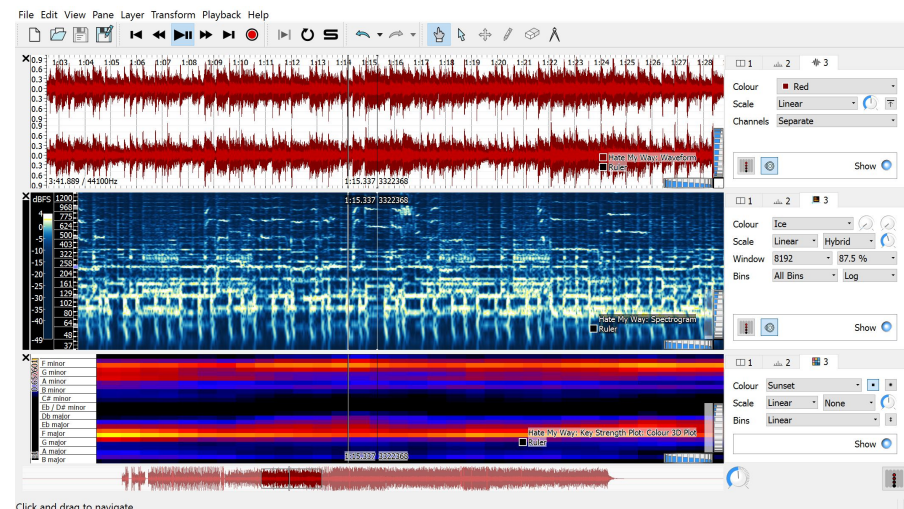
Audio

- [Sonic Visualiser](#) + [Vamp plugins](#)
(traitement, analyse)

Développé depuis 2007 par le Centre for Digital Music at Queen Mary, University of London
Extraction des valeurs de fichiers audio (F0, intensité, tempo...)

- [Praat](#)

(annotation, analyse, synthèse)
Développé depuis 1991 par Paul Boersma et David Weenink, University of Amsterdam



Audio et vidéo

- [ELAN](#) (annotation et transcription)
Développé depuis 2000 par le Max Planck Institute for Psycholinguistics
- Ressources : [Notation, annotation et analyse de corpus multimodaux](#)

The screenshot displays the ELAN 5.7-FX software interface. At the top, there is a menu bar with options: File, Edit, Annotation, Tier, Type, Search, View, Options, Window, Help. Below the menu bar is a video window showing a man and a child playing with toys on a rug. To the right of the video is a table with columns: Nr, Annotation, Begin Ti..., End Time, and Duration. The table contains 14 rows of data. Below the table is a control bar with various icons for navigation and playback. At the bottom, there is a timeline with an audio waveform and a transcription window. The transcription window shows a tree structure on the left with nodes like CHI, vcm@CHI, lex@CHI, mwu@C, MA1, and xds@MA1. The main transcription area shows the text: "oh .", "a square .", "oh .", "what's that ?", "the blue cross .", "and the +... [+ IN]", "oh dear .", "where's the basket gone ?", "where's it gone ?".

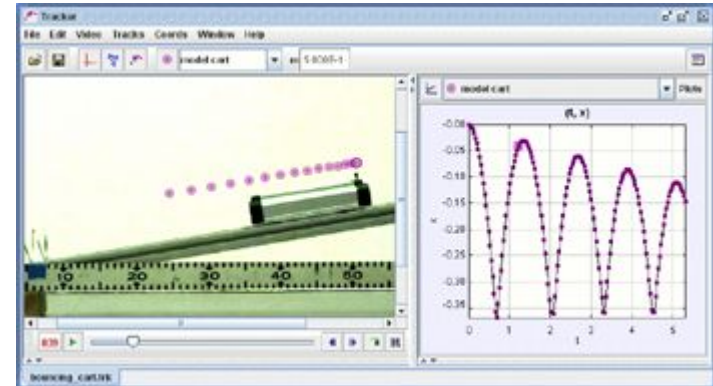
Nr	Annotation	Begin Ti...	End Time	Duration
6	oh .	00:00:08...	00:00:09...	00:00:00...
7	a square .	00:00:09...	00:00:10...	00:00:00...
8	oh .	00:00:13...	00:00:13...	00:00:00...
9	what's that ?	00:00:15...	00:00:15...	00:00:00...
10	the blue cross .	00:00:15...	00:00:16...	00:00:00...
11	and the +... [+ IN]	00:00:17...	00:00:17...	00:00:00...
12	oh dear .	00:00:17...	00:00:18...	00:00:00...
13	where's the basket gone ?	00:00:20...	00:00:21...	00:00:00...
14	where's it gone ?	00:00:22...	00:00:22...	00:00:00...

Audio et vidéo

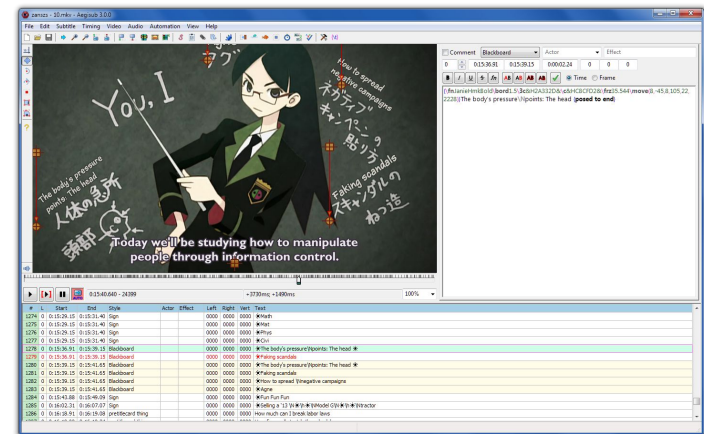
- Question de la reconnaissance automatique
- Comparatif Mate-SHS sur la [retranscription automatique](#) (pas que du libre)

Vidéo

- [Tracker](#)
(analyse et modélisation physique)
Développé depuis 2003 par Open
Source Physics



- [Aegisub](#) (sous-titrage)
Développé depuis 2005 par Niels Martin
Hansen et Rodrigo Braz Monteiro



Logiciels pour la recherche scientifique

Domaine	Logiciel propriétaire	Logiciel libre
Expérimentation	E-Prime	OpenSesame PsychoPy
Statistiques	SPSS, Statistica	R (présentation), RStudio
Calcul scientifique	Matlab	Scilab , Octave (ou apprendre à programmer en Python ?)
Rédaction (articles, mémoires, livres,...)	Microsoft Word	LaTeX
Gestion de références bibliographiques	Mendeley	Zotero

Et pour les plus aventureux...



Boîte à outils numériques libres,
gratuits et multiplateformes

Apprendre à programmer... en Python ?

- Apprendre à programmer : [Harvard University](#), [University of British Columbia](#)
- Apprendre à programmer en Python : en anglais [Rice University](#), [MIT](#) ; en français [Université Côte d'Azur](#), [Université Libre de Bruxelles](#)

Logiciel	Traitement par lot	Scriptable en Python	Intégrable dans Python
GIMP	Batch Mode Automate Editing	Python-Fu Writing Python Plug-ins	
ImageJ / Fiji	Batch Processing	Scripting Scripting Tutorial	pyimagej (wrapper)
Audacity	Macros Exemple , Exemple	Scripting	
Avidemux	Joblist	Exemple	
FFmpeg	Documentation		ffmpeg-python
OpenShot			Python Example Script

Et pour les plus aventureux... (le retour)



```
C:\Users\sypop\Pictures>ffmpeg -i 15722.sgi -c:v png -dpi 96 -pix_fmt rgb48be parkjoy.15722.png -v v
erbose
ffmpeg version 2.1.4 Copyright (c) 2000-2014 the FFmpeg developers
  built on Feb 26 2014 23:19:37 with gcc 4.8.2 (GCC)
  configuration: --enable-gpl --enable-version3 --disable-w32threads --enable-avisynth --enable-bzli
b --enable-fontconfig --enable-frei0r --enable-gnutls --enable-iconv --enable-libass --enable-libblu
ray --enable-libcaca --enable-libfreetype --enable-libgsm --enable-libilbc --enable-libmodplug --ena
ble-libmp3lame --enable-libopencore-amrnb --enable-libopencore-amrwb --enable-libopenjpeg --enable-l
ibopus --enable-librtmp --enable-libschromedinger --enable-libsoxr --enable-libspeex --enable-libtheor
a --enable-libtwolame --enable-libvidstab --enable-libvo-aacenc --enable-libvo-amrwbenc --enable-li
bvorbis --enable-libvpx --enable-libwavpack --enable-libx264 --enable-libxavs --enable-libxvid --ena
ble-zlib
  libavutil      52. 48.101 / 52. 48.101
  libavcodec     55. 39.101 / 55. 39.101
  libavformat    55. 19.104 / 55. 19.104
  libavdevice    55.  5.100 / 55.  5.100
  libavfilter     3. 90.100 / 3. 90.100
  libswscale     2.  5.101 / 2.  5.101
  libswresample  0. 17.104 / 0. 17.104
  libpostproc    52.  3.100 / 52.  3.100
Input #0, image2, from '15722.sgi':
  Duration: 00:00:00.04, start: 0.000000, bitrate: N/A
  Stream #0:0: Video: sgi, rgb48be, 3840x2160, 25 tbr, 25 tbn, 25 tbc
[graph 0 input from stream 0:0 @ 00000000000301960] w:3840 h:2160 pixfmt:rgb48be tb:1/25 fr:25/1 sar:
0/1 sws_param:flags=2
Output #0, image2, to 'parkjoy.15722.png':
  Metadata:
    encoder      : Lavf55.19.104
  Stream #0:0: Video: png, rgb48be, 3840x2160, q=2-31, 200 kb/s, 90k tbn, 25 tbc
Stream mapping:
  Stream #0:0 -> #0:0 (sgi -> png)
Press [q] to stop, [?] for help
No more output streams to write to, finishing.
frame= 1 fps=0.3 q=0.0 Lsize=N/A time=00:00:00.04 bitrate=N/A
video:47467kB audio:0kB subtitle:0 global headers:0kB muxing overhead -100.000045%
C:\Users\sypop\Pictures>
```

Logiciels en ligne de commande

Avantage : automatisation des tâches

Inconvénient : temps d'apprentissage (principe, syntaxe,...)

Image

- [ImageMagick](#) (1990, John Cristy, ImageMagick Studio LLC)

Audio

- [SoX](#) - Sound eXchange (1991, Lance Norskog, Chris Bagwell et al.)

Vidéo

- [FFmpeg](#) (2000, Fabrice Bellard, FFmpeg team)

[Comparatif extraction](#) des plans d'une vidéo avec trois outils en ligne de commande : FFmpeg, ShotDetect, PySceneDetect

3) Logiciels utilitaires

Informations, compression,
nettoyage, Internet, sécurité



Quelques utilitaires

- Informations sur les fichiers multimédia (audio et vidéo)
[MediaInfo](#)
- Compression
[7-Zip](#)
- Nettoyage
[dupeGuru](#) (trouver les doublons), [Meld](#) (comparer des dossiers, fichiers)
- Internet
[FileZilla](#) (client FTP)
- Sécurité
[KeePass](#) (mots de passe), [VeraCrypt](#) (cryptage), [Clonezilla](#) (partitionnement)

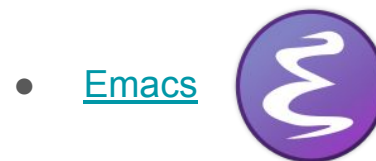
Sans oublier...

La bureautique



- Trucs et astuces
Ouvrir un fichier .csv avec Calc
Remplacer .docx, .pptx ou .xlsx → .zip
Raccourci : ctrl+maj+v “Unformatted text”

Les éditeurs de texte



- Trucs et astuces
Ouvrir un fichier image .svg avec éditeur
Prendre ses notes en [Markdown](#) (.md)
avec un [éditeur en ligne](#)

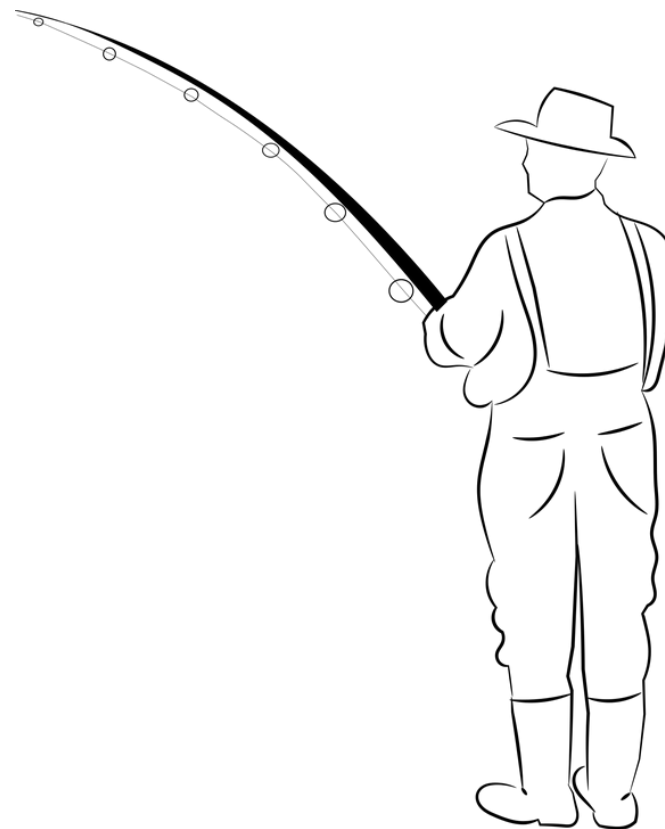
Et maintenant...

“授人以鱼不如授人以渔”

Proverbe chinois

« Donner un poisson à quelqu'un n'est pas aussi bien
que lui apprendre à pêcher. »

« Donne un poisson à un homme et il mangera un jour.
Apprends-lui à pêcher et il mangera toute sa vie. »



Bonnes pratiques pour passer au libre

Se poser les bonnes questions pour chercher efficacement un logiciel libre

QQOQCCP : qui, quoi, où, quand, comment, combien, pourquoi → POQQQC+C

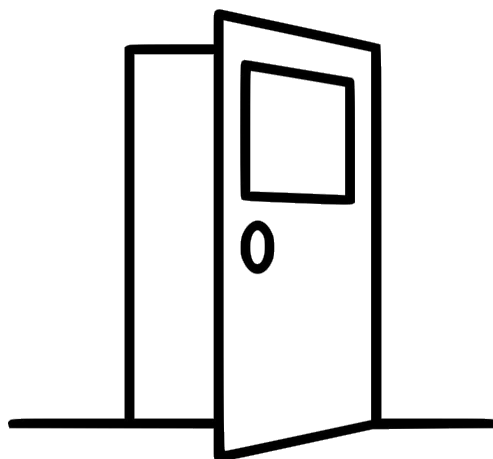
- **Pourquoi ?** Que cherchez-vous à faire ?
- **Où ?** Localisation code source et versions compilées ?
- **Quoi ?** Fonctionnalités ? Versions disponibles ?
- **Quand ?** Depuis quand ? Dernière mise à jour ? Pérennité ?
- **Qui ?** Développeurs ? Utilisateurs ?
- **Combien ?** Nombre de téléchargements ? Évaluations ?
- **Comment ?** Formation ?

Les bonnes questions : **POQQQC+C** **POURQUOI ?**

- Que cherchez-vous à faire ?
- Exemple : site web en html5

Les bonnes questions : POQQQC+C OÙ ?

- Où sont disponibles le code source et les versions compilées ?
- Portes d'entrée pour votre recherche de logiciel ?
 - <https://sill.etalab.gouv.fr/fr/software> : socle interministériel de logiciels libre (catalogue de référence pour les administrations)
 - Liste de logiciels libres et gratuits sur Wikipedia en [anglais](#) (par domaine) / [français](#)
 - <https://sourceforge.net/> : plateforme d'hébergement de logiciels libres
 - <https://github.com/> : plateforme d'hébergement de projets logiciels (code source)
 - <https://outilstice.com/> : outils numériques pour l'éducation et la formation professionnelle



Boîte à outils numériques libres,
gratuits et multiplateformes

Socle Interministériel de Logiciels Libres

Le catalogue de référence pour les administrations.

site web

Tout type



Tous



2020



A ↔ Z

2 logiciels



BlueGriffon

Logiciel informatique d'édition de site web et de documents en format epub

Fonction :

Éditeur HTML

Licences : LGPL-3.0 GPL-3.0 MPL-2.0

Opale



Opale est une chaîne éditoriale scénari orienté vers la rédaction d'un contenu pédagogique de type académique. il produit des publications de type polycopié (odt), site web, module scorm, présentation (dhtml).

Fonction :

Création de module de formation linéaire multi-support

Contexte d'usage :

Création de module de formation pour utilisation en ligne ou présentielle, avec des ressources interactives, cf. [support web](#)



- Accueil
- Portails thématiques
- Article au hasard
- Contact

- Contribuer
- Débuter sur Wikipédia
- Aide
- Communauté
- Modifications récentes
- Faire un don

- Outils
- Pages liées
- Suivi des pages liées
- Téléverser un fichier
- Pages spéciales
- Lien permanent
- Informations sur la page
- Citer cette page
- Élément Wikidata

Imprimer / exporter

- Créer un livre
- Télécharger comme PDF
- Version imprimable

Dans d'autres projets



Dans d'autres langues

- Deutsch
- English
- Español
- Italiano
- Nederlands
- Português

Article Discussion

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique

BlueGriffon

BlueGriffon est un logiciel libre d'édition de pages web WYSIWYG, successeur de Mozilla Composer et Nvu, et concurrent des solutions commerciales comme Adobe Dreamweaver. C'est un logiciel libre multiplateforme (Windows, MacOS, Linux) sous triple licence MPL/GPL/LGPL développé par Daniel Glazman.

Sommaire [masquer]

- Fonctionnalités
- Support des standards
- Récompenses
- Notes et références
- Voir aussi
 - Articles connexes
 - Liens externes

Fonctionnalités [modifier | modifier le code]

L'interface du logiciel BlueGriffon, en 20 langues, propose une vue en "Page Web" (comme si la page était vue par un navigateur), une vue en "Code source" (comme si la page était composée en texte). On peut combiner les deux grâce une troisième "Vue combinée" qui juxtapose les deux premières.

À droite, un volet amovible fait apparaitre des panneaux préalablement sélectionnés dans le menu "Panneaux": ARIA, Styles CSS, Explorateur DOM, Internationalization Tag Set 2.0, Éditeur de scripts, Feuilles de style.

Le logiciel BlueGriffon propose une dizaine de gabarits (modèles de page) issus de la bibliothèque YUI (Yahoo).

Le logiciel BlueGriffon propose un accès facilité à deux bibliothèques de polices de caractères virtualisées (Web Fonts), FontSquirrel et Google Fonts.

BlueGriffon



Informations

Créateur	Daniel Glazman
Première version	2008 ¹ ✎
Dernière version	3.1 (14 octobre 2019) ^{2,3} ✎
Dépôt	github.com/therealglazou/bluegriffon ✎
Écrit en	C, C++ et JavaScript ✎
Système d'exploitation	Microsoft Windows, macOS et Linux ✎
Type	Éditeur HTML ✎
Licence	Licence publique générale GNU, licence publique générale limitée GNU et Mozilla Public License ✎
Site web	www.bluegriffon.org ✎

[modifier](#) - [modifier le code](#) - [voir Wikidata](#) ([aide](#))

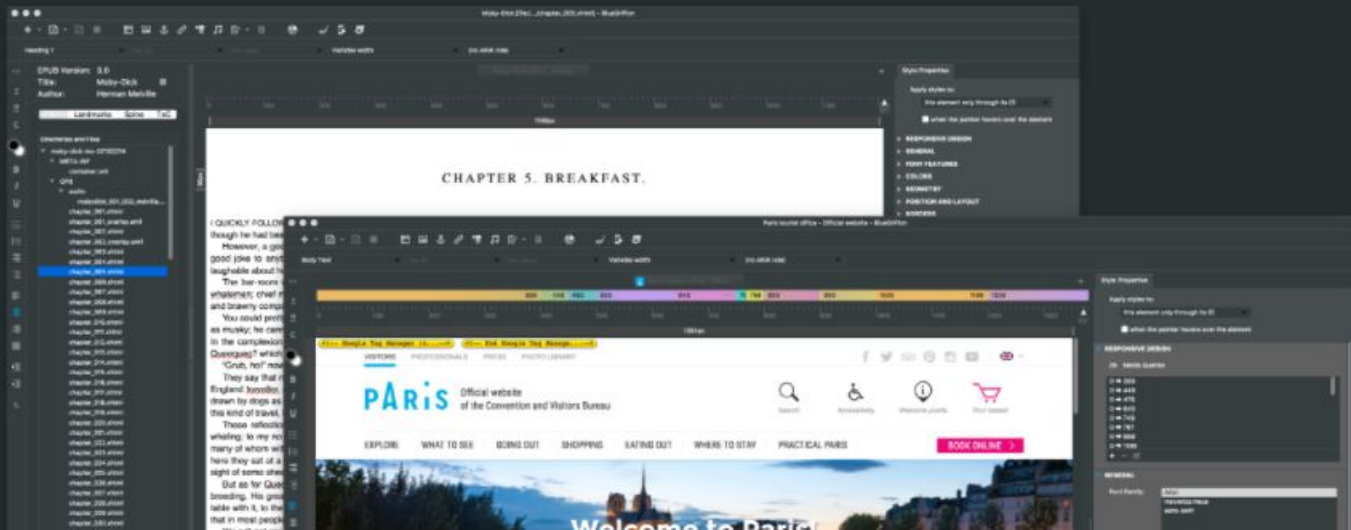


BlueGriffon®

The next-gen Web and EPUB Editor based on the rendering engine of Firefox®

Version 3.1 released 2019-oct-14.

New in 3.1 OCR!



Les bonnes questions : POQQQC+C QUOI ?

- Quelles sont les fonctionnalités du logiciel ?
- Est-ce en adéquation avec ce que vous cherchez à faire ?
- Quelles versions sont disponibles (source, compilé, 32/64 bits) ?



- Accueil
- Portails thématiques
- Article au hasard
- Contact

- Contribuer
- Débuter sur Wikipédia
- Aide
- Communauté
- Modifications récentes
- Faire un don

- Outils
- Pages liées
- Suivi des pages liées
- Téléverser un fichier
- Pages spéciales
- Lien permanent
- Informations sur la page
- Citer cette page
- Élément Wikidata

Imprimer / exporter

- Créer un livre
- Télécharger comme PDF
- Version imprimable

Dans d'autres projets



Dans d'autres langues

- Deutsch
- English
- Español
- Italiano
- Nederlands
- Português

Article Discussion

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique

BlueGriffon

BlueGriffon est un logiciel libre d'édition de pages web WYSIWYG, successeur de Mozilla Composer et Nvu, et concurrent des solutions commerciales comme Adobe Dreamweaver. C'est un logiciel libre multiplateforme (Windows, MacOS, Linux) sous triple licence MPL/GPL/LGPL développé par Daniel Glazman.

Sommaire [masquer]

- 1 Fonctionnalités
- 2 Support des standards
- 3 Récompenses
- 4 Notes et références
- 5 Voir aussi
 - 5.1 Articles connexes
 - 5.2 Liens externes

Fonctionnalités [modifier | modifier le code]

L'interface du logiciel BlueGriffon, en 20 langues, propose une vue en "Page Web" (comme si la page était vue par un navigateur), une vue en "Code source" (comme si la page était composée en texte). On peut combiner les deux grâce une troisième "Vue combinée" qui juxtapose les deux premières.

À droite, un volet amovible fait apparaître des panneaux préalablement sélectionnés dans le menu "Panneaux": ARIA, Styles CSS, Explorateur DOM, Internationalization Tag Set 2.0, Éditeur de scripts, Feuilles de style.

Le logiciel BlueGriffon propose une dizaine de gabarits (modèles de page) issus de la bibliothèque YUI (Yahoo).

Le logiciel BlueGriffon propose un accès facilité à deux bibliothèques de polices de caractères virtualisées (Web Fonts), FontSquirrel et Google Fonts.

BlueGriffon



Informations

Créateur	Daniel Glazman
Première version	2008 ¹ ✎
Dernière version	3.1 (14 octobre 2019) ^{2,3} ✎
Dépôt	github.com/therealglazou/bluegriffon ✎
Écrit en	C, C++ et JavaScript ✎
Système d'exploitation	Microsoft Windows, macOS et Linux ✎
Type	Éditeur HTML ✎
Licence	Licence publique générale GNU, licence publique générale limitée GNU et Mozilla Public License ✎
Site web	www.bluegriffon.org ✎

modifier - modifier le code - voir Wikidata (aide)



What's inside?

BlueGriffon® has a long list of famous ancestors and proudly inherits from all of them: Netscape®, Mozilla® Composer and Nvu. It is powered by Gecko, the same rendering engine you can find at the heart of Firefox®, and is filled with tons of powerful features:

	without license	Basic license	EPUB license
Native standalone Windows, MacOS X and Linux app	✓	✓	✓
Black and Light themes	✓	✓	✓
HTML 4	✓	✓	✓
XHTML 1.0	✓	✓	✓
XHTML 1.1	✓	✓	✓
html 5 (html) including audio, video and forms	✓	✓	✓
html 5 (xml) including audio, video and forms	✓	✓	✓
copy/paste between all flavors of html	✓	✓	✓
New in 3.1 OCR	✓	✓	✓
Responsive Design		✓	✓
CSS 3 including 2D and 3D Transformations, Transitions, Shadows, Columns, Font Features and more	✓	✓	✓

Les bonnes questions : POQQQC+C QUAND ?

- Depuis quand le logiciel est-il développé ?
- A quand remonte la dernière mise à jour ?
- Essayer d'évaluer la pérennité



- Accueil
- Portails thématiques
- Article au hasard
- Contact

- Contribuer
- Débuter sur Wikipédia
- Aide
- Communauté
- Modifications récentes
- Faire un don

- Outils
- Pages liées
- Suivi des pages liées
- Téléverser un fichier
- Pages spéciales
- Lien permanent
- Informations sur la page
- Citer cette page
- Élément Wikidata

- Imprimer / exporter
- Créer un livre
- Télécharger comme PDF
- Version imprimable

- Dans d'autres projets



- Dans d'autres langues

- Deutsch
- English
- Español
- Italiano
- Nederlands
- Português

Article Discussion

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique

BlueGriffon

BlueGriffon est un logiciel libre d'édition de pages web WYSIWYG, successeur de Mozilla Composer et Nvu, et concurrent des solutions commerciales comme Adobe Dreamweaver. C'est un logiciel libre multiplateforme (Windows, MacOS, Linux) sous triple licence MPL/GPL/LGPL développé par Daniel Glazman.

Sommaire [masquer]

- Fonctionnalités
- Support des standards
- Récompenses
- Notes et références
- Voir aussi
 - Articles connexes
 - Liens externes

Fonctionnalités [modifier | modifier le code]

L'interface du logiciel BlueGriffon, en 20 langues, propose une vue en "Page Web" (comme si la page était vue par un navigateur), une vue en "Code source" (comme si la page était composée en texte). On peut combiner les deux grâce une troisième "Vue combinée" qui juxtapose les deux premières.

À droite, un volet amovible fait apparaitre des panneaux préalablement sélectionnés dans le menu "Panneaux": ARIA, Styles CSS, Explorateur DOM, Internationalization Tag Set 2.0, Éditeur de scripts, Feuilles de style.

Le logiciel BlueGriffon propose une dizaine de gabarits (modèles de page) issus de la bibliothèque YUI (Yahoo).

Le logiciel BlueGriffon propose un accès facilité à deux bibliothèques de polices de caractères virtualisées (Web Fonts), FontSquirrel et Google Fonts.

BlueGriffon



Informations

Créateur	Daniel Glazman
Première version	2008 ¹ ✎
Dernière version	3.1 (14 octobre 2019) ^{2,3} ✎
Dépôt	github.com/therealglazou/bluegriffon ✎
Écrit en	C, C++ et JavaScript ✎
Système d'exploitation	Microsoft Windows, macOS et Linux ✎
Type	Éditeur HTML ✎
Licence	Licence publique générale GNU, licence publique générale limitée GNU et Mozilla Public License ✎
Site web	www.bluegriffon.org ✎

modifier - modifier le code - voir Wikidata (aide)



therealglazou / bluegriffon

Watch 25 Star 181 Fork

Code Issues 41 Pull requests 1 Actions Projects Security Insights

Join GitHub today

GitHub is home to over 50 million developers working together to host and review code, manage projects, and build software together.

[Sign up](#)

master 4 branches 19 tags Go to file Code

About

BlueGriffon, the Web editor

therealglazou on the way to 3.2 7abbf58 on 18 Dec 2019 687 commits

app	new content patch	2 years ago
base	Freepik added to credits	11 months ago
branding	new windows icon	4 years ago

- wysiwyg-editor
- wysiwyg-html-editor
- gecko
- css
- html
- Readme
- MPI-2.0 license

Les bonnes questions : POQQQC+C QUI ?

- Qui développe ?
- Qui utilise ?



- Accueil
- Portails thématiques
- Article au hasard
- Contact

- Contribuer
- Débuter sur Wikipédia
- Aide
- Communauté
- Modifications récentes
- Faire un don

- Outils
- Pages liées
- Suivi des pages liées
- Téléverser un fichier
- Pages spéciales
- Lien permanent
- Informations sur la page
- Citer cette page
- Élément Wikidata

Imprimer / exporter

- Créer un livre
- Télécharger comme PDF
- Version imprimable

Dans d'autres projets



Dans d'autres langues

- Deutsch
- English
- Español
- Italiano
- Nederlands
- Português

Article Discussion

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique

BlueGriffon

BlueGriffon est un logiciel libre d'édition de pages web WYSIWYG, successeur de Mozilla Composer et Nvu, et concurrent des solutions commerciales comme Adobe Dreamweaver. C'est un logiciel libre multiplateforme (Windows, MacOS, Linux) sous triple licence MPL/GPL/LGPL développé par Daniel Glazman.

Sommaire [masquer]

- Fonctionnalités
- Support des standards
- Récompenses
- Notes et références
- Voir aussi
 - Articles connexes
 - Liens externes

Fonctionnalités [modifier | modifier le code]

L'interface du logiciel BlueGriffon, en 20 langues, propose une vue en "Page Web" (comme si la page était vue par un navigateur), une vue en "Code source" (comme si la page était composée en texte). On peut combiner les deux grâce une troisième "Vue combinée" qui juxtapose les deux premières.

À droite, un volet amovible fait apparaitre des panneaux préalablement sélectionnés dans le menu "Panneaux": ARIA, Styles CSS, Explorateur DOM, Internationalization Tag Set 2.0, Éditeur de scripts, Feuilles de style.

Le logiciel BlueGriffon propose une dizaine de gabarits (modèles de page) issus de la bibliothèque YUI (Yahoo).

Le logiciel BlueGriffon propose un accès facilité à deux bibliothèques de polices de caractères virtualisées (Web Fonts), FontSquirrel et Google Fonts.

BlueGriffon



Informations

Créateur	Daniel Glazman
Première version	2008 ¹ ✎
Dernière version	3.1 (14 octobre 2019) ^{2,3} ✎
Dépôt	github.com/therealglazou/bluegriffon ✎
Écrit en	C, C++ et JavaScript ✎
Système d'exploitation	Microsoft Windows, macOS et Linux ✎
Type	Éditeur HTML ✎
Licence	Licence publique générale GNU, licence publique générale limitée GNU et Mozilla Public License ✎
Site web	www.bluegriffon.org ✎

modifier - modifier le code - voir Wikidata (aide)

config	on the way to 3.2	11 months ago
extensions	on the way to 3.2	11 months ago
installer	i18n update (#66)	14 months ago
langpacks	on the way to 3.2	11 months ago
locales	i18n update (#66)	14 months ago
modules	add shorthands/longhands serialization to Preferenc...	3 years ago
sidebars	deal with MQ outside of Responsive Design	3 years ago
src	ARIA/DPUB preference and implementation	4 years ago
themes	win/lin fixes and release notes	13 months ago
LICENSE	Initial commit	6 years ago
Makefile.in	initial checkin, from v1.7.2	6 years ago
README.md	Update README.md	3 years ago
app-rules.mk	initial checkin, from v1.7.2	6 years ago
app.mozbuild	first ng version running	6 years ago
build.mk	first ng version running	6 years ago
confvars.sh	uplift and webconsole	4 years ago
defs.mk	first ng version running	6 years ago
makefiles.ch	no more stubs	5 years ago

Releases 19

3.1 Latest
on 4 Dec 2017

+ 18 releases

Packages

No packages published

Contributors 2

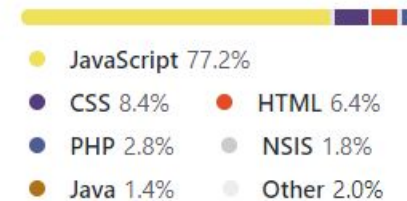


therealglazou Daniel Gla



glixx

Languages





CREDITS

This page shows people who have [contributed](#) to Audacity.
If you have questions or feedback, please see the [contact page](#).

History

Audacity was started by Dominic Mazzoni and Roger Dannenberg in the fall of 1999 at Carnegie Mellon University. It was released as open-source software at SourceForge.net in May 2000.

[Open HUB](#) has statistics on the value of Audacity development. The statistics are set up by us to show only the values of Audacity-specific development, excluding the third-party code libraries Audacity uses.

Team Members

- ▶ Arturo "Buanzo" Busleiman, system administration
- ▶ James Crook, developer
- ▶ [Roger Dannenberg](#), co-founder and developer
- ▶ Steve Daulton
- ▶ Greg Kozikowski, documentation and support
- ▶ Paul Licameli, developer

⊕ ABOUT

- ▶ [News](#)
- ▶ [License](#)
- ▶ [Citations Screenshots and Permissions](#)
- ▶ [Credits](#)
- ▶ [Features](#)
- ▶ [Screenshots](#)
- ▶ [Nyquist](#)
- ▶ [Voluntary Product Accessibility Template](#)

👁 GET INVOLVED

All are welcome to contribute to Audacity by helping with code, documentation, translations, user support and by testing our latest code.
[How to contribute?](#)

[DONATE](#)

[Learn more about donations](#)

Les bonnes questions : POQQQC+C COMBIEN ?

- Combien de téléchargements/utilisateurs ?
- Comment est-il évalué par la communauté ?

CATEGORIES

ANTI MALWARE

AUDIO EDITORS

AUDIO PLAYERS

BACKUP TOOLS

BROWSERS

BURNING TOOLS

CHAT CLIENTS

CODEC PACKS

DATABASE

DEVELOPER TOOLS

DISK ANALYSERS

BOOK APPS

EMAIL CLIENTS

AUDIO EDITORS

Audacity

DEVELOPER: <https://www.audacityteam.org>

★★★★★ 5 / 13330 REVIEWS

101,353,589 DOWNLOADS

Jun 26, 2020 LAST UPDATED

[Donate to remove ads](#)
[Report misleading](#)
[Advertiser](#)

On-Demand Tradeshift® Webinars

Fuel Growth, Facilitate Innovation & Enable Agility. Get the Free Tradeshift® Webinar!

Tradeshift®

[DOWNLOAD](#)
[Donate to remove ads](#)
[Report misleading](#)
[Advertiser](#)
[DOWNLOAD](#)

Audacity Windows Installer

FILE

Signature

SIZE

26.8 MB

VERSION

2.4.2

ANTIVIRUS

0 / 15

Audacity macOS DMG

Signature

37.6 MB

2.4.2

0 / 0

Audacity Linux Source

Signature

10.7 MB

2.4.2

0 / 0

Audacity Windows Zip

Signature

11.2 MB

2.4.2

0 / 0

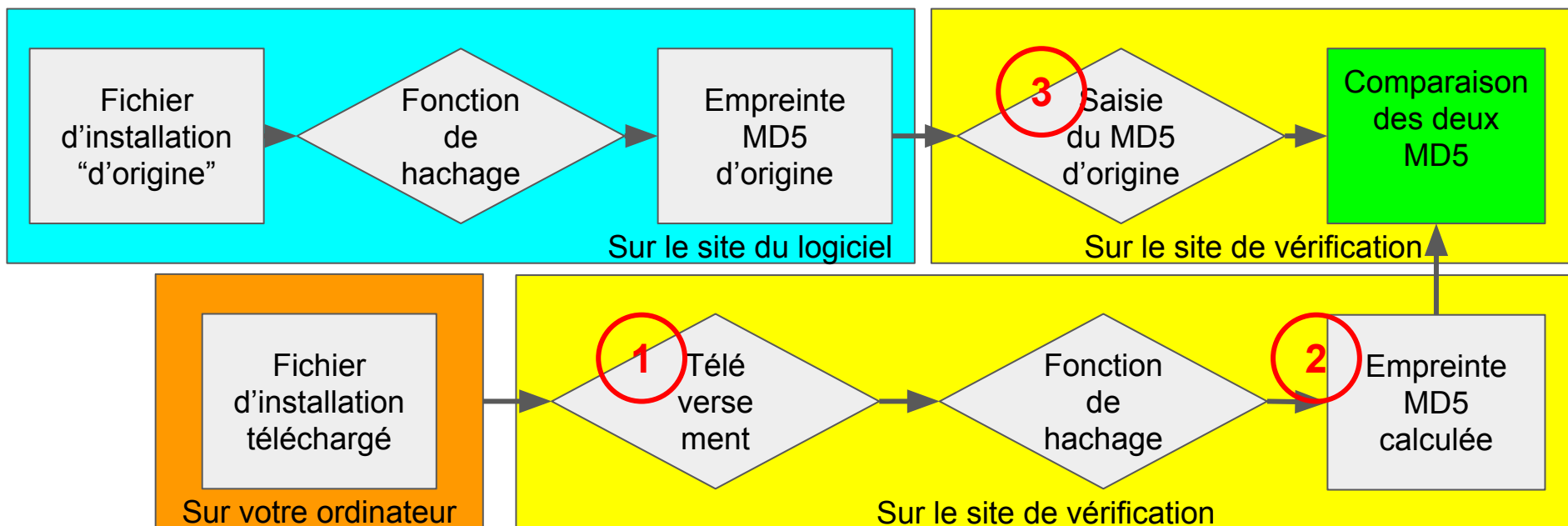
Vous avez trouvé un logiciel ?

- Un logiciel semble répondre à vos attentes ? Super !
- Avant de télécharger et installer, méfiez-vous des contrefaçons !
Vérifier l'intégrité du fichier d'installation quand c'est possible via un "site de vérification" par exemple



Vérification de l'intégrité de l'installateur (MD5)

- Schéma récapitulatif



CATEGORIES

ANTI-MALWARE

AUDIO EDITORS

AUDIO PLAYERS

BACKUP TOOLS

BROWSERS

BURNING TOOLS

CHAT CLIENTS

CODE PACKS

DATABASE

DEVELOPER TOOLS

DISK ANALYSERS

BOOK APPS

EMAIL CLIENTS

AUDIO EDITORS

Audacity

DEVELOPER: <https://www.audacityteam.org>

★★★★★ 5 / 13330 REVIEWS

101,353,589 DOWNLOADS

Jun 26, 2020 LAST UPDATED

[Donate to remove ads](#)
[Report misleading](#)
[Advertiser](#)

On-Demand Tradeshift® Webinars

Fuel Growth, Facilitate Innovation & Enable Agility. Get the Free Tradeshift® Webinar!

[DOWNLOAD](#)
[Donate to remove ads](#)
[Report misleading](#)
[Advertiser](#)
[DOWNLOAD](#)

Audacity Windows Installer

FILE

Signature

SIZE

26.8 MB

VERSION

2.4.2

ANTIVIRUS

0 / 15

Audacity macOS DMG

Signature

37.6 MB

2.4.2

0 / 0

Audacity Linux Source

Signature

10.7 MB

2.4.2

0 / 0

Audacity Windows Zip

Signature

11.2 MB

2.4.2

0 / 0

CATEGORIES

ANTI-MALWARE

AUDIO EDITORS

AUDIO PLAYERS

BACKUP TOOLS

BROWSERS

BURNING TOOLS

CHAT CLIENTS

CODEC PACKS

DATABASE

DEVELOPER TOOLS

DISK ANALYSERS

BOOK APPS

EMAIL CLIENTS

AUDIO EDITORS

Audacity

DEVELOPER: <https://www.audacityteam.org>

★★★★★ 5 / 13330 REVIEWS

101,353,589 DOWNLOADS

Jun 26, 2020 LAST UPDATED

FILE SIGNATURES

MD5	cad3e11f580c2dc35503e6ee11833c94
SHA1	522ff2efcc2dc89b6de70c6a0cc486e53b4a7afc
SHA256	1f20cd153b2c322bf1f9941e4e5204098abdc7da37250ce3fb38612b3e927ba

Tradeshift®

DOWNLOAD

[Donate to remove ads](#)[Report misleading](#)[Advertiser](#)

DOWNLOAD

Audacity Windows Installer

FILE

Signature

SIZE

26.8 MB

VERSION

2.4.2

ANTIVIRUS

0 / 15

Audacity macOS DMG

Signature

37.6 MB

2.4.2

0 / 0

Audacity Linux Source

Signature

10.7 MB

2.4.2

0 / 0

Audacity Windows Zip

Signature

11.2 MB

2.4.2

0 / 0

←

Ads by Google

Stop seeing this ad Why this ad? ▶

MD5 & SHA1 Hash Generator For File

Generate and verify the MD5/SHA1 checksum of a file without uploading it. Choisir un fichier Aucun fichier choisi

1 Click to select a file, or drag and drop it here(max: 4GB).

Filename: No File Selected

File size: 0 Bytes

Checksum type: MD5 SHA1 SHA-256

2 File checksum:

3 Compare with:

Process:

Compare Pause Stop

←

Ads by Google

Stop seeing this ad Why this ad? ▶

MD5 & SHA1 Hash Generator For Text

←

Ads by Google

Stop seeing this ad Why this ad? ▶

MD5 & SHA1 Hash Generator For File

Generate and verify the MD5/SHA1 checksum of a file without uploading it. Choisir un fichier Aucun fichier choisi


1 Click to select a file, or drag and drop it here(max: 4GB).

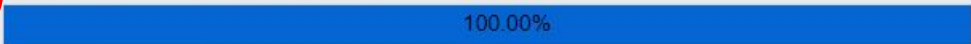
Filename: audacity-win-2.4.2.exe

File size: 28,141,904 Bytes

Checksum type: MD5 SHA1 SHA-256

File checksum:

Compare with: 

Process:  100.00%

Compare Pause Stop

←

Ads by Google

Stop seeing this ad Why this ad? ▶

MD5 & SHA1 Hash Generator For Text

Et maintenant... : POQQQC+C

COMMENT changer (si remplacement) ou utiliser ?

- Est-ce compatible avec les outils que vous utilisez actuellement ?
 - Oui : super !
 - Non ? → Existe-t-il des outils (libres) de conversion de format : manuels ? automatisés ?
- Quelles ressources sont disponibles pour se former ?
 - Localement : est-ce conseillé par un enseignant, un collègue, un service,... qui l'utilise déjà ?
 - Formations à l'Université Paris 8 ? (enseignement, atelier de la BU,...)
 - À distance :
 - Tutoriels ?
 - MOOC ? <https://www.classcentral.com/>
 - Le mode d'emploi est-il :
 - Disponible ?
 - Simple à comprendre ?
 - Complet ?
- Le meilleur logiciel, c'est... celui qu'on sait utiliser ! :-) ++ logiciel libre !



User's Manual

Buy User's Manual
€7.50 (+VAT inside EU)

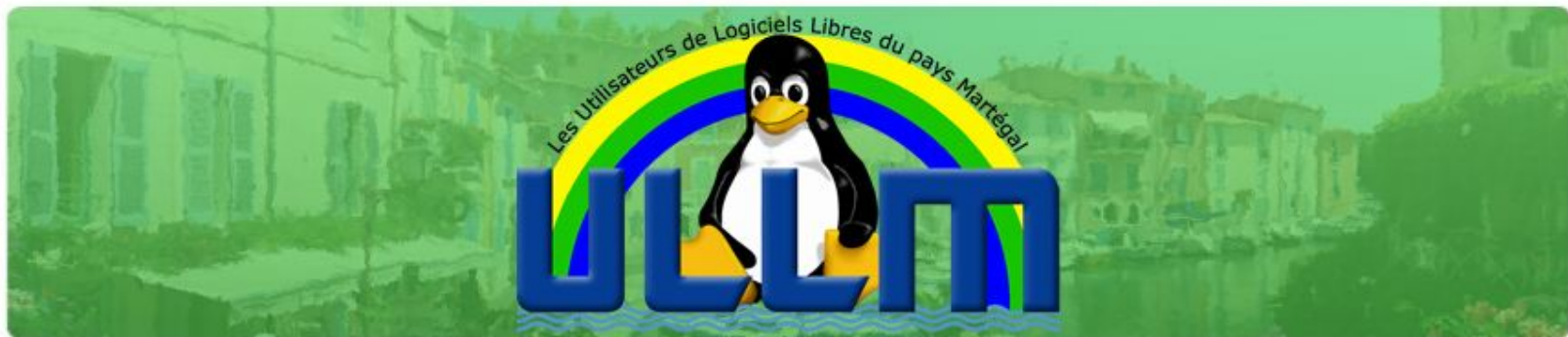
We sell our User's Manual because selling it allows us to keep improving BlueGriffon, a software that is and will remain Open Source. Please note that buyers of BlueGriffon licenses get the User's Manual for free with their purchase. Please note the manual is not open source or redistributable.

This manual is delivered in PDF format (with hyperlinks), has more than a hundred pages and is in english. Warning, this is the User's Manual for BlueGriffon, not a HTML, CSS or EPUB tutorial. The most complex CSS features of BlueGriffon will be explained in the Manual, but we won't explain there in details how works for instance the `font-family` CSS property...

Purchasers of this Manual will receive free updates of the Manual for life, all updates, minor or major, following the evolution of the editor BlueGriffon itself.

Contact us

You can contact us by email at info@disruptive-innovations.com or follow us on Twitter



« BlueGriffon : installation

Les activités du dernier trimestre 2012 »

Vous lisez une page qui vous permet de naviguer d'article en article de la catégorie [bluegriffon](#), [Didacticiels](#), [Toutes catégories](#), en cliquant sur les liens afficher ci-dessus. Vous pouvez quitter cette page : [Retour à la page d'accueil](#)

BlueGriffon : sommaire

Sommaire

Dans la catégorie [bluegriffon](#), l'ULLM propose une série d'articles consacrés à l'utilisation de cet éditeur HTML. La présente liste sera maintenue à jour au fur et à mesure de la publication de nouveaux articles :

1. [BlueGriffon : installation](#)
2. [BlueGriffon : premiers pas](#)
3. [BlueGriffon : les caractères](#)
4. [BlueGriffon : les raccourcis clavier](#)
5. [BlueGriffon : les caractères et la couleur](#)

L'ULLM a organisé un atelier du libre qui se proposait de faire découvrir la création de site web. Cet atelier s'est déroulé sur 4 jeudis au cours des mois de mars et avril 2012. Je remercie les personnes qui ont bien voulu assister à ces séances de travail. Au cours de cet atelier j'ai présenté l'éditeur HTML **BlueGriffon**. Personnellement, je l'ai trouvé intéressant non seulement parce qu'il permet d'éditer une page web sans connaître le langage html ou le feuilles de style, mais surtout parce qu'il offre la possibilité de passer du mode éditeur visuel au mode éditeur du code. Il permet donc de lier constamment l'apparence visuelle au code qui crée, ou du moins qui est un des éléments, qui crée cette apparence. De ce point de vue, et pour moi, il a donc une vertu pédagogique et il va dans le sens du logiciel libre en favorisant une prise de conscience de

Recherche

Chercher

Articles récents

- » [Quelle distribution Linux installer sur un ordinateur 32 bits ?](#)
- » [HorsCiné : lancement et financement d'une plate-forme libre de films en libre diffusion](#)
- » [Stratégie Logiciel Libre de la Commission Européenne : APRIL et CNLL s'expriment](#)
- » [Logiciel libre: disparition de Laurent Séguin, ancien président de l'AFUL, militant et musicien](#)
- » [Emmabuntüs Debian Édition 3 1.03 se dévoile](#)
- » [Quoi de neuf dans Debian 10.6 Buster ?](#)

Pages

- » [Accueil](#)
- » [Contact](#)

Méta

- » [Connexion](#)
- » [Flux RSS des articles](#)
- » [RSS des commentaires](#)
- » [WordPress.org](#)

Liens

- » [Aful](#)

Résumé

- Panorama de solutions logicielles libres, gratuites et multiplateformes
- Bonnes pratiques pour passer au libre (POQQQC+C, MD5)
- Passer au libre = enjeu économique et politique
- Et... les logiciels en ligne ?



Bibliographie, liens utiles

Sur les logiciels libres

- Bomhals, J. (2014). Les logiciels libres, une économie coopérative. HEPN [lien](#)
- Boureau, Y.-L., Duplay, R., Lescuyer, S., Mairal, J., Munier, Q., Raphaël, A.-L. (2005). Le financement du logiciel libre. ENST [lien](#)
- Valdati, Y. (2016). La place du libre dans l'éducation. ESPE Toulouse [lien](#)
- Vincent, C. (2007). Gestion des licences au sein d'une UMR. Formation AMI

Sur le traitement des fichiers multimédia

- [Comparatif de logiciels](#)
- Vincent, C. (2014). De l'anti-pop à l'Auto-Tune™. Dans Henrich Bernardoni, N. *La voix chantée, entre sciences et pratiques*, De Boeck, pp.123-142, 9782353272426.