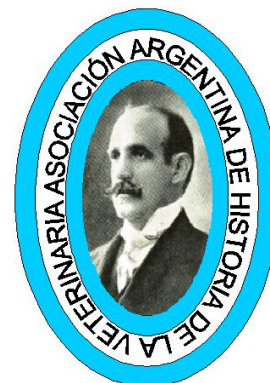


ASOCIACION ARGENTINA DE HISTORIA DE LA VETERINARIA

Ad perpetuam rei memoriam

Fundada el 25 de abril de 1997

Desde el 7 de abril de 1999 en Internet
<http://asahive.4t.com>



Septiembre de 2013

Año XI, N° 74

EN ESTE NÚMERO

[Asamblea Anual Ordinaria período 2012 - 2013](#)

[Perros de Guerra](#) Dr. Faustino F. Carreras

[Premio Raíces](#) otorgado a Nuestro Presidente Honorario Dr. Faustino F. Carreras

[Imágenes históricas de la Ciudad de Buenos Aires](#)

[Noticias de la AEHV Nro 7, Nro 8 y Nro 9 del 2013](#)

ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA PERIODO 2012 - 2013

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, al primer día del mes de agosto del año dos mil trece, siendo las dieciséis horas treinta minutos, dando cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 27 inciso 1, del Estatuto de la Asociación Argentina de Historia de la Veterinaria en la sede de la Cátedra de Semiología de la Facultad de Ciencias Veterinarias – UBA, se da comienzo a la Asamblea Anual correspondiente al ejercicio 2012 – 2013 con la presencia de los siguientes asociados: Humberto Cisale, Gregorio Daniel Brejov, Faustino Fermín Carreras, Patricio Díaz Pumará, Diego Blanco y Gastón Dieguez, Ariel Kowsloski y Juan Carlos Maida. Estuvieron en forma virtual, Gonzalo Mareco, Carlos Ribas Somar y Norma Luisa Gonzáles.

Orden del día de la Asamblea

1. Saludo del Señor Presidente declarando abierta la Asamblea.
2. Lectura y aprobación de la memoria y del balance correspondiente al ejercicio 2012 – 2013.
3. En cumplimiento de lo dispuesto en el Art. 32 del Estatuto, designación de tres asociados para constituir la Junta Escrutadora del acto eleccionario que se efectuará de acuerdo al Art. 16 del mencionado Estatuto.

En esta oportunidad corresponde elegir:

En esta oportunidad corresponde elegir:

Para el Período 2013 - 2015

- Vicepresidente
- Secretario - Tesorero
- Vocal titular 1ro

Para el periodo 2013 – 2014

- Vocal Suplente I
- Vocal Suplente II
- Vocal Suplente III
- Vocal Suplente IV
- Vocal Suplente V

1. A fin de cumplimentar el Orden del Día el Presidente pronuncia las palabras de rigor para saludar a los presentes y declarar abierta La Asamblea.
2. A continuación el Vicepresidente pone a consideración de los socios presentes la Memoria y Balance correspondiente al ejercicio 2012 – 2013.

Memoria del 16º Ejercicio (1º de Julio 2012 al 30 de Julio 2013) de la Asociación Argentina de Historia de la Veterinaria –

ASARHIVE

A continuación se presenta, en cumplimiento de lo dispuesto en el Art. 20, inc. 7, del Estatuto de la ASARHIVE, la Memoria del 16º ejercicio, elaborada por la Comisión Directiva.

Asuntos institucionales

Durante el 16º ejercicio la C.D. ha estado integrada por:

Presidente:	Dr. Humberto Cisale
Vicepresidente	MV Gregorio Daniel Brejov
Secretario-Tesorero:	MV Patricio Díaz Pumará
Vocal Titular 1º:	Dra. Martina Segura
Vocal Titular 2º:	MV Gonzalo Mareco
Vocal Suplente I:	MV Gastón Dieguez
Vocal Suplente II:	MV Norma Luisa González
Vocal Suplente III:	MV Ariel Kowloski
Vocal Suplente IV:	MV Juan Carlos Maida
Vocal Suplente V:	MV Diego Blanco
Vocal Suplente VI:	MV Carlos Ribas Somar

Actividades

1. En el newsletter de la revista Veterinaria Argentina se reproducen artículos de nuestro Ciberboletín.

2. Nuestro ciberboletín lo difunde la Asociación. Española de Historia de la Veterinaria.
3. El sábado 27 de octubre del año 2012 se realizó en el anfiteatro de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la UBA un acto que reunió una gran cantidad de graduados, donde se conmemoró los 40 años de la creación de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la UBA. En el mismo nuestro Presidente y Vicedecano de la Facultad realizó un recorrido histórico desde el nacimiento del Instituto Superior de Agronomía y Veterinaria hasta lo que se dio en llamar la “segunda fundación de la Facultad de Ciencias Veterinarias”. Acto seguido el MV Gonzalo Mareco compartió con la participación de los numerosos colegas presentes la proyección de imágenes, comentarios y anécdotas de la gesta estudiantil de 1972 que culminó con la sanción el 23 de octubre de 1972 de la ley 19.908 de creación de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la UBA. Posteriormente se realizó un almuerzo en el predio de la facultad en el que los asistentes compartieron recuerdos, emociones y buenos momentos.
4. El 14 de noviembre de 2012 se grabó un programa para Radio FM UBA donde se evocaron los 40 años de la "Segunda Creación de la FCV", participaron el Presidente de ASARHIVE y los colegas Diego Gómez, Norma González y Carlos Ribas Somar miembros del movimiento estudiantil que en 1972 logró la separación de las Escuelas de Agronomía y Veterinaria.
5. Se distribuyeron los Ciberboletines Nros 79, 71, 72 y 73.
6. En el marco del Programa “Historia y Memoria: 200 Años de la Universidad de Buenos Aires” creado por resolución (CS) Nro 3338/11 de la UBA, se creó una comisión de seguimiento del programa integrada por representantes de Unidades Académicas y dependencias de la Universidad. Por la Facultad de Ciencias Veterinarias se designó por resolución (CS) Nro 2168 del 16 de Octubre de 2012 al Prof. MV Gregorio Daniel Brejov, vicepresidente de ASARHIVE.
7. El Dr. Faustino F. Carreras, el MV Gregorio Daniel Brejov y el MV Juan Carlos Maida participaron de la ceremonia en la que se impuso el Nombre Histórico del Laboratorio y Depósito de Remonta y Veterinaria 601: Por Resolución del Jefe del Estado Mayor General del Ejército, el 16 de noviembre del año 2012, en coincidencia con el 48vo aniversario de su creación, se impuso el nombre histórico de "CORONEL VETERINARIO (R) OSVALDO ALBERTO ECKELL" al citado laboratorio dependiente de la Dirección de Remonta y Veterinaria del Ejército Argentino. El Coronel Eckell fue el primer Coronel Veterinario del Ejército Argentino, ascenso producido el 31 Dic 1952, y fundador de la Revista Militar de Veterinaria desaparecida en 1991.
8. Se envió para ser incluida en la página web del Programa de Historia y Memoria de la UBA un resumen de la historia de la Facultad de Ciencias Veterinarias que fue publicada en los Ciberboletines Nros 71 y 72.
9. El Dr. Juan Enrique Romero en su programa de radio “como perros y gatos” del sábado 15 de junio tuvo una conversación al aire con el Dr. Gonzalo Mareco donde se recordaron los acontecimientos del año 1972 que culminaron con la creación de la Facultad de Ciencias Veterinarias.

10. Concurrió el 28 de junio a la 2da reunión de la Comisión de Seguimiento del Programa “Historia y memoria: 200 años de la Universidad de Buenos Aires”, informando que en la misma como aspectos que pueden interesar a ASARHIVE se trató la convocatoria de líneas de investigación entre otros temas el de: “Historia de las Agrupaciones Gremiales estudiantiles, docentes y no docentes y la difusión de aspectos de la historia de la universidad y galería de imágenes a través de medios electrónicos como la página web del programa.
11. El 4 de julio de 2013, nuestro Presidente Honorario Dr. Faustino Carreras recibió el "Premio Raíces 2013 a la Ciencia", por su aporte a la comunidad y su trayectoria en la Medicina Veterinaria de la República Argentina, el premio consiste en una estatuilla que representa la cabeza de un indio Toba tallada en madera de quebracho.
12. Correspondiendo pasar al Acto eleccionario dando cumplimiento al Orden del Día, el Presidente propone que debido al número de asambleístas presentes se realice la votación a mano alzada dejando sin efecto la constitución de la Junta Escrutadora.

La propuesta es aprobada por la asamblea por unanimidad.

Realizada la votación han resultado electos en los siguientes cargos:

Para el Período 2013 - 2015:

Vicepresidente MV Gregorio Daniel Brejov
Secretario-Tesorero: MV Patricio Díaz Pumará
Vocal Titular 1º: MV Diego Blanco

Para el periodo 2010 – 2011:

- Vocal Suplente I: MV Gastón Dieguez
- Vocal Suplente II: MV Norma Luisa González
- Vocal Suplente III: MV Ariel Kowloski
- Vocal Suplente IV: MV Juan Carlos Maida
- Vocal Suplente V: MV Carlos Ribas Somar
- Vocal Suplente VI: Dra. Martina Segura

Habiéndose agotado los temas a tratar de acuerdo a lo establecido en el Orden del Día, el Presidente da por finalizada la Asamblea.

Perros de guerra.

Después de haber domesticado al perro, el hombre descubrió que uno de los servicios que le podría prestar era el de participar en sus guerras, que no fueron pocas, desempeñándose como mensajeros, combatientes, cargueros (municiones, alimentos o medicamentos), tiro de pequeños vehículos, vigilancia y guardia, portadores de bombas o simplemente como mascotas de unidades militares.

Así fue como desde los tiempos más antiguos, mucho antes que se inventara la pólvora (China, siglo IX) cuando se empleaban arcos y flechas, lanzas y armas de corte se utilizaron los perros en las contiendas.

No es fácil efectuar una consideración o interpretación de la evolución del empleo de los perros en las guerras, porque las características que presentan cada una de ellas varía con las posibilidades de cada país o ejército participante, los que aplican sus medios tácticos y tipos de armas de acuerdo de a sus posibilidades económicas, políticas y sociales. Por lo tanto, se considera conveniente efectuar un ordenamiento cronológico de las principales guerras que se llevaron a cabo en todo el orbe. Además, es posible que se piense que en algunas partes el texto se presente deshilvanado en el relato, pero esto no es así, porque lo que sucede es que frecuentemente la información encontrada es escueta y muy puntual, por lo que parecería pobre cuando no lo es. De cualquier manera quedará bien expuesto que el perro ha ayudado, lo está haciendo en el presente y lo seguirá haciendo en el futuro en esta tarea que el hombre realiza para destruirse a si mismo.

Indudablemente que para esto se necesitan animales de gran físico con mandíbulas bien desarrolladas capaces de una mordida potente y con gran espíritu de ataque. Estas características las reúnen los molosos, que tuvieron origen en Molosia, región de Epiro situada en el centro oeste de Grecia, que eran muy apreciados tanto en su país como fuera de sus fronteras.

Del moloso se derivó el Dogo o Mastín del Tibet. El que a su vez es considerado como el ancestro de todos los mastines actuales. La más antigua representación de este mastín es un bajorrelieve asirio de una antigüedad de 4000 años A.C, que muestra a un soldado que tiene sujeto del collar a un perro de este tipo. Además, en el British Museum de Londres, se encuentran cinco figuritas de terracota que representan a perros del tipo moloso, halladas en los yacimientos arqueológicos de la antigua ciudad de Nínive, situada en la confluencia de los ríos Tigres y Khosr y destruida en el año 612 A.C. Es interesante señalar que este perro ha sido citado por Aristóteles, filósofo griego (384-322 AC.) y por Marco Polo, que en uno de sus viajes por el Asia, en el Tibet en 1271, describió a un perro *“alto como un burro y potente como un león”*

Todo esto pareciera asegurar que este sería el perro de guerra que utilizaron los asirios en sus campañas militares.

También se cree que fueron los fenicios los que introdujeron los molosos en Europa entre los siglos X y V A.C.

Egipto

En realidad en Egipto existían solamente lebreles de miembros y cola largos. Los que llevaron a este país los molosos (de origen asirio) fueron los hicsos, que lo invadieron entre 1785 y 1539 A.C, Cuando cesó este dominio, los egipcios advirtieron las condiciones de estos animales para la guerra y los incorporaron a sus ejércitos. Se los conducía con un collar de ahorque, que en las batallas se lo reemplazaba por otro que llevaba hacia fuera una especie de púas grandes de forma cónica.

También eran empleados en la guardia y custodia de templos y palacios, llevando entonces esos collares con púas.

El faraón Tutankamon, que gobernó Egipto entre 1336 y 1327 A.C hizo pintar una escena de guerra, en la que se lo ve a él persiguiendo a soldados nubios a los que les dispara flechas, a la vez que son atacados por los perros que llevan collares con púas metálicas,

En un desfile efectuado en Alejandría, el faraón Ptolomeo II que gobernó a Egipto entre 285 y 246 A.C, hizo desfilar un regimiento de 2.400 perros del tipo moloso, que según las crónicas de esa época tenían el tamaño de burros y eran feroces como leones, necesitando cadenas y collares especiales para su conducción.

Grecia

Según una leyenda muy popular en Grecia, en el mes de mayo de 581 A.C la ciudad de Corinto, situada en el istmo del mismo nombre a unos 80Km. de Atenas, estaba de fiesta en honor a Afrodita, por lo cual muchos de sus habitantes estaban ebrios, quedando solamente como seguridad de los accesos cincuenta perros colocados estratégicamente. Aprovechándose de esta situación, los nauplios (un pueblo enemigo acérrimo de los corintos). Efectuó un ataque por sorpresa a la ciudad, matando a los perros menos a uno, llamado Soter, el que escapó a la ciudad y pudo hacerse entender dando cuenta de lo que pasaba en la guarnición militar que allí había. De esta manera Corinto se salvó de una verdadera masacre. En agradecimiento y reconocimiento a los cuarenta y nueve perros que habían muerto se les erigió un monumento, siendo Soter honrado con un collar de plata que llevaba una inscripción que decía: *“A Soter, salvador de Corinto”*

Jenofonte (431-354 A.C) historiador, militar y filósofo griego, en su libro *“Cinegético”* dedicado a la caza, habla extensamente de los perros y describe los diferentes tipos de este deporte, señalando su utilidad como preparación para la guerra.

Alejandro Magno (356-323 A.C), Rey de Macedonia, según sus historiadores fue el que llevó a Grecia el Dogo del Tíbet y lo empleó en sus ejércitos como medio de transporte de alimentos y armas y combatiente en las batallas. Su moloso, de nombre *“Periles”* murió peleando durante la conquista de la India.

Polieno, abogado macedonio y experto militar (siglo II), en sus obras *“Suda”* y *“Strategemata”*, se refiere a estos perros diciendo: *“Una vez incorporado el perro como animal de guerra comienza a participar continuamente en conquistas y actividades bélicas, Su empleo estaba plenamente dirigido e incorporado a diversas estrategias cumpliendo funciones de ataque y de enlace, esto última consistía en que se hacía ingerir a un perro un tubo de cobre que en su interior contenía un mensaje y cuando llegaba a destino era sacrificado y eviscerado para recuperar el tubo con la información.”*

República e Imperio Romano

El período de la República Romana transcurrió entre los años 509 A.C a 27 A.C Durante ella se produjeron varias guerras de mayor o menor importancia. Una de ellas tuvo como uno de los protagonistas a Aníbal, general cartaginés (247 – 183 A.C) que atacó a los romanos cruzando los Pirineos y los Alpes en 218 A.C, llevando 90.000 soldados de infantería, 12.000 de caballería y varios batallones de molosos adiestrados para la guerra.

El Imperio Romano sucedió a la República Romana y se extendió desde el 27 A.C hasta 476 D.C con respecto a la introducción en él de los molosos existen dos teorías, Una, dice que fueron los griegos, y la otra expresa que cuando Julio César (100-44 A.C) invadió a Britania en el año 55 A.C encontró allí perros de gran tamaño, los mastines o mastiif que eran los descendientes de los molosos llevados por los fenicios.

De cualquier manera, los soldados romanos quedaron muy impresionados por la fuerza, temperamento y combatividad de estos animales, los llamaron *Canis pugnaces* (perros de combate) empleándolos primero en los espectáculos del circo y posteriormente en sus ejércitos. Aquí se los utilizó como combatientes, los cubrían con una protección de cuero, les adosaban convenientemente un recipiente con fuego y los enviaban a entremezclarse con el enemigo, en cuyas filas ocasionaban incendios de distinta magnitud. Otras formas de empleo, era colocarles un tipo de coraza que llevaba cuchillas que producían heridas cortantes en los soldados enemigos y en sus caballos al lanzarlos simplemente al ataque, con el adiestramiento que habían recibido, para que mordieran o ponerles collares con púas, llamados *collares de pugna o carlanças*. Para protegerlos de las flechas, lanzas o picas enemigas se los protegía con placas de cuero laterales y sobre el lomo, además de casquetes de cuero en la cabeza.

Estos perros acompañaron a las legiones en todas sus conquistas, por lo que no es inexacto suponer que en muchas regiones los introdujeron por primera vez.

Los perros que se destacaban recibían nombres, la costumbre era designarlos de acuerdo al orden en que habían nacido agregándoseles un apodo, por ejemplo: Primero el Valiente.

Cuando Julio César, líder y militar romano (100 - 44 A.C) en los tiempos de la República Romana emprendió la conquista de las Galias entre los años 58 y 51 A.C., llevó consigo un ejército de perros molosos, los mismos que eran empleados en los circos romanos.

Claudio Eliano, escritor y profesor de retórica romana (175-235), escribió una "*Historia de los animales*", en la que en el Libro III, cap. 2. describe a estos animales expresando: "*El más vehemente de los perros es el moloso, porque también los hombres de Molosia son de espíritu fogoso*".

Eliano, en la misma obra, pero en el Libro XI, cap. 20, se refiere a unos perros guardianes del Templo de Adriano, que se encontraba en la ciudad de Adriano, Sicilia, de los cuales dice: "*Hay unos perros sagrados, que son servidores y ministros del dios, los cuales superan en hermosura y en tamaño a los perros Molosos, y hay por lo menos mil. Estos animales durante el día saludan y acarician a los que penetran en el templo, sean extranjeros o nativos; pero durante la noche, conducen a manera de guías y conductores, con mucha amabilidad, a los que ya están borrachos y van dando tumbos por el camino, llevando a cada uno hasta su propia casa, mientras que infligen su correspondiente castigo a los borrachos que se extralimitan, porque saltan sobre ellos y les desgarran los vestidos, escarmentándolos hasta tal punto que a aquellos que intentan robar los despedazan con toda ferocidad.*"

Flavio Vegecio Renato, literato romano (383-450), en su obra "*Rei Militari instituta*" aconseja que en las torres de las fortalezas se tengan perros para avisar la presencia de enemigos.

Edad Media.

Se llega así a este período comprendido entre el siglo V y el XV, finalizando en 1492 con el descubrimiento de América, en que el perro de guerra no sufre variantes de importancia en su empleo, pero se destacan los perros de caza debido a que este deporte pasa a ser practicado por personajes de la realeza y la nobleza. Como se comienza a aplicar otros criterios en su cría, aparecen nuevas razas sobre todo de compañía, que se suman a las que ya existían que en cierto modo eran exclusivas de los cortesanos y nobles.

Como una circunstancia puntual se puede citar la Guerra Italiana 1521-1526 librada entre Enrique VII de Inglaterra y Carlos V del Imperio Romano Germánico contra Francisco I de Francia, en la que el rey inglés empleó un contingente de 400 soldados con otros tantos perros provistos con collares de púas.

Isabel I (1533-1603) reina de Inglaterra e Irlanda, en el año 1569 debió enfrentar la Rebelión de Desmond (irlandesa) para lo cual incluyó en sus tropas a un cuerpo con 800 perros.

Renacimiento

Este período que toma parte de la Edad Media y que abarcó los siglos XV y XVI se caracterizó porque se produjo un profundo cambio cultural en las artes y la literatura. En lo que respecta al perro también es interesante citar las transformaciones que se realizaron en su trato con los humanos. Empleando la palabra democracia, cuyo uso hoy se ha generalizado al ser incluida como un factor determinante de situaciones que abarcan diferentes aspectos o condiciones de la vida humana, se puede decir aplicándola en este caso a que la tenencia de este animal se democratizó. El hecho de que hasta esa época la posesión de perros de compañía era un privilegio de la realeza y la nobleza y que dejara de tener ese carácter pasando a ser también un derecho del pueblo, significó un auge en la aparición de nuevas razas y una popularización de las que ya existían.

Otro factor fue el esplendor que adquirió el retrato a mano, el dibujo y la pintura de perros.

En lo que respecta al perro de guerra, si bien en este período hubo guerras y conflictos, algunos verdaderamente significativos, su empleo no difirió del que se había efectuado hasta ahora.

Descubrimiento y Conquista de América.

Los perros que Cristóbal Colón encontró en América eran los que habían penetrado supuestamente en el continente por el Estrecho de Behring, aunque todavía se discute si lo hicieron solos o acompañando a hombres. En su *“Diario del Primer Viaje”*, Colón cita que encontró perros que no ladraban. Gonzalo Fernández de Oviedo, militar, escritor, cronista y colonizador español (1478-1557), coincide con Colón y en su obra *“Historia General y Natural de las Indias, islas y tierra firme del mar océano”*, en la que relata acontecimientos sucedidos entre 1492 y 1549, dice: *“Bestias de cuatro pies no vieron, salvo perros que no ladran. Eran todos estos perros aquí en esta o las otras islas, mudos, e aunque los apaleasen o matasen, no sabían ladrar; algunos gañen o gimen cuando les hacen mal”*. Además habla de *Becerrillo*, un perro de raza alano español, diciendo que diez soldados con *“Becerrillo”* se hacían temer más que cien soldados sin el perro. Por ello tenía su parte en los botines, recibiendo una paga como la de un soldado.

Los indígenas generalmente tenían a los perros que encontraron los españoles como compañía, en algunos casos participaban en ceremonias y sacrificios religiosos y también servían de alimento. A diferencia de los canes que trajeron los españoles, no eran empleados en combates ni en peleas de entretenimiento.

Los españoles llegaron con perros alanos, descendientes de los molosos, a partir del segundo viaje de Colón. Estos animales causaron verdadero estupor en los indígenas al compararlos con sus perros, mucho más débiles. Para los conquistadores, sus perros se convirtieron en instrumentos de enorme utilidad en el cumplimiento de los fines de su empresa, eran cazadores para procurar alimentos, guardianes de propiedades, soldados de combate y verdugos, insensibles ejecutores de sentencias y castigos contra los indígenas. Desde el punto de vista militar, los perros cumplían

prevención defensiva, en la que dispuestos como verdaderos centinelas eran capaces de avisar los ataques por sorpresa y alertar emboscadas en terrenos peligrosos para el desplazamiento español; *agresión de vanguardia*, en los enfrentamientos con los indígenas eran empleados como fuerzas choque y *represión* en los actos de rebeldía

Colón utilizó estos perros en las primeras campañas represivas en Jamaica y La Española en 1494 y 1495 y su hermano Bartolomé, en una batalla contra los indígenas en la isla La Española en 1495, empleó 200 hombres, 20 caballos y 20 perros.

También Hernán Cortés (1485-1547) en la conquista de Méjico en 1519; Francisco Pizarro (1478-1541) en la del Perú en 1532; Juan Ponce de León (1460-1521) en la de Puerto Rico en 1509; Pedro Arias Dávila, alias Pedrarias (1468-1531) en Nicaragua en 1513 y Hernando de Soto (1496-1592) en 1539 en la Florida (EEUU) en 1539, emplearon perros..

El aperreamiento o emperramiento era un método cruel e inhumano que se aplicaba a los indígenas que se encontraban culpables o se presumía de ello de diferentes delitos, rebeldía, negarse a colaborar con los conquistadores y en los casos de homosexualidad, Hay que destacar, que este procedimiento no había sido ideado por los españoles, ya existía en tiempos de los visigodos, era aplicado en varias partes de Europa y también en el Imperio Romano como espectáculo en los circos.

Consistía en que el o los reos eran enfrentados con una jauría de perros hambrientos, porque habían sido privados de comida, a los que se les daba solamente un palo para su defensa. De más está decir que todo terminaba con su muerte debido a los mordiscos recibidos, siendo devorados muchas veces por los animales.

Siglo XIX

Hasta el siglo XIX su empleo en las guerras que se sucedieron, y que no fueron pocas, decayó en forma significativa, tal vez por el perfeccionamiento de las armas de fuego y las modificaciones en las tácticas de combate.

Sin embargo a fines de este siglo, resurgió el interés por su utilización y varios países comenzaron a experimentar su uso en la búsqueda de heridos y su desempeño como mensajeros, destacándose ya la diferenciación de varias razas molosoides, de acuerdo a las preferencias y posibilidades de cada uno de ellos.

Los perros recibían una educación especial, ya que se tenían que acostumbrar a los ruidos de la guerra: los disparos de las armas de fuego, el silbido y estallidos de los proyectiles de los cañones, la explosión de las granadas y el estrépito de los motores de los camiones.

Prontamente los países beligerantes apreciaron las posibilidades de su aptitud para otras funciones que serán detalladas a lo largo de este relato.

Aunque no ha podido ser corroborado, Francia fue el primer país que incorporó perros a su infantería, aunque este ensayo no fue fructífero por la poca ayuda económica que recibieron los encargados de su empleo.

Alemania fue la que más rápido advirtió los beneficios que se podían obtener de la utilización de los perros, por lo que en sus maniobras militares de 1886 hizo actuar a una cantidad significativa de

ellos. Austria, Turquía, Italia y Gran Bretaña también comenzaron con las experiencias en este sentido, aunque ésta última en pequeña proporción.

Siglo XX

Este siglo fue testigo de tres conflagraciones bélicas que sumieron al mundo en un verdadero pandemónium; la I. Guerra Mundial, 1914-1918; la Guerra Civil Española, 1936-1939 y la II. Guerra Mundial, 1939-1945.

I. Guerra Mundial.

Aquí el perro volvió a recuperar la importancia que antaño tuvo en los conflictos bélicos. A fines del siglo XIX Alemania comenzó a centrar su esfuerzo en la producción de un perro que se adecuara a los requisitos bélicos de llevar mensajes, localizar heridos, alertar la presencia de enemigos y transportar alimentos y munición. Fue el capitán de caballería Maximilian von Stephaniz, quien es considerado el creador de la raza Ovejero Alemán, el que satisfizo todas las exigencias que se le formularon. Según algunos autores, este país empleó 20.000 perros y según otros, fueron 30.000, pero como se agotó la provisión de estos perros, los alemanes recurrieron a obtenerlos de Holanda, Bélgica y Suiza, aun que ya no los Ovejeros Alemanes sino Dobermann y Rotweiler. Se cree que alrededor de 30.000 soldados heridos pudieron ser salvados por la acción de perros de rescate que procedieron a su detección.

Es muy conocido el relato de Rin Tin Tin, el Ovejero Alemán empleado en esta guerra que cumplió funciones de enlace y mensajero, que se extravió en 1918, siendo encontrado herido por el sargento de la fuerza aérea norteamericana Leo Duncan, junto a una perra de la misma raza, y llevado a los Estados Unidos se convirtió en un formidable éxito cinematográfico.

Francia empleó perros de raza Ovejero Beauce y Ovejero de Brie; Bélgica, el Belgian Shepherd Dog (Ovejero Belga) e Italia, el San Bernardo para sus operaciones en alta montaña.

En Inglaterra, que utilizó los perros cuando ya la contienda llevaba bastante tiempo de iniciada, fue el Teniente Coronel Edwin Hauteville Ruchardson quien ya tenía una experiencia previa con algunos perros en la guerra ruso-japonesa de 1904, el responsable de su introducción en el ejército por haber sido designado Director de la Escuela de Entrenamiento del Perro de Guerra adoptando la raza Aireadle Terrier. Pero en 1916 la demanda de perros creció a tal punto, que ya no alcanzaron los Aireadale Terriers, por lo que se recurrió a la captura de perros callejeros y se solicitó su entrega a las personas que no pudieran mantenerlos por las restricciones alimenticias de la guerra.

II Guerra Mundial

Indudablemente la experiencia adquirida en el empleo de los perros en la I Guerra Mundial, intensificó su utilización en la Segunda. Varias razas habían demostrado sus aptitudes bélicas lo que facilitó que fueran destinadas a cumplir aquello para lo cual tenían mayores aptitudes,

La guerra de posición fue siendo dejada de lado y los grandes movimientos de tropas y vehículos armados le confirió una característica especial a esta guerra. La raza que sobresalió en cuanto a cantidad y calidad en las acciones fue el Ovejero Alemán, siguiéndole en mucha menor medida el Dobermann.

A los servicios que ya fueron citados se agregaron otros, como su incorporación a las tropas comando que actuaban en la retaguardia enemiga para facilitarles su regreso a su primitivo destino, la detección de minas antipersonales y combate.

Alemania hizo uso de 200.000 perros aproximadamente; Rusia, 60.000; Francia, en menor cantidad pero cuando fue invadida y sometida por Alemania abandonó esta actividad; los Estados Unidos, 25.000 pero los empleó ya avanzada la guerra y principalmente en los frentes de combate con el Japón y posteriormente en el conflicto con el Vietnam.

Las novedades acerca de la misión a cumplir en esta guerra por parte de los perros, fueron una, la creación de unidades de perros que acompañaban a las tropas aerotransportadas. Esto fue llevado a cabo por los Estados Unidos, los animales llevaban un paracaídas especial en el dorso que pesaba cinco kilogramos aproximadamente, el que se abría automáticamente a continuación del salto. El peso del paracaídas que era confeccionado en seda, más su superficie proporcionalmente superior al de un paracaídas humano, daba como resultado que el descenso se efectuara más lentamente y con mayor suavidad,

La otra, la constituyó la idea de Rusia acerca del empleo de lo que se llamó "*perros bomba*". Para llevar a cabo esta misión los rusos se basaron en el principio de los "*reflejos condicionados*" de Ivan Petróvich Pávlov, fisiólogo ruso (1849-1936), para lo cual durante un tiempo determinado se alimentaba al perro debajo de un tanque alemán capturado, luego se suspendía esa alimentación con lo que se lograba que sintiera hambre y, entonces, durante una batalla en la que intervenían tanques alemanes lo soltaban, El perro asociaba la idea de comida con el tanque y rápidamente se dirigía hacia él, pero previamente se le había colocado una especie de chaleco especial con una carga de explosivos, el que llevaba un dispositivo que al tomar contacto con el tanque provocaba la explosión de esa carga,. Lógicamente, el perro moría.

Guerra de las Malvinas,

La Guerra de las Malvinas se realizó entre la República Argentina y Gran Bretaña entre el 2 de abril de 1982 y el 14 de junio de 1982.

El empleo de perros no fue importante por ninguno de los dos contendientes,

Por parte de la Argentina, la Armada por intermedio de su Comando de Infantería de Marina dispuso que para la defensa de Puerto Argentino el 7 de abril de 1982 se enviase una sección de perros de guerra de la Base Naval de Puerto Belgrano, con el objeto de impedir la infiltración de comandos británicos en el sistema defensivo propio y protección de los puestos de comando, centrales de comunicaciones y depósitos de armas. La dotación estuvo compuesta por dieciocho perros con sus respectivos guías, aparte de sus jefes.

Después de cuatro o cinco días del comienzo de los bombardeos de los aviones británicos, estos perros empezaron a dar la alarma mucho antes que los medios de observación de la iniciación del ataque, en forma de aullidos de bastante intensidad. Esto permitía tomar las contramedidas necesarias.

En los últimos días de combate, se decidió enviar a varios perros a las primeras líneas para evitar infiltraciones enemigas. Así se envió a tres perros: Negro, Ñaéo y Xuavía, de los cuales solamente regresó esta última.

Los británicos también utilizaron perros. El periódico “The Sun” en su edición del 24 de noviembre de 1983, publicó una entrevista que se efectuó al capitán Phillip Stoller, del ejército inglés, en la cual éste relató que comandos del Special Air Service (SAS) lanzaron con paracaídas una docena de perros Bull Terriers con el objeto de atemorizar a los soldados argentinos, pero la operación falló debido a un error geográfico y dijo textualmente: “*esos perros, incontrolables, debieron ser ultimados a tiros por los mismos ingleses*”.

El 4 de julio del corriente año en una ceremonia realizada en la Asociación Mutual de Profesionales del Hospital Italiano de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires le fue entregado a nuestro Presidente Honorario Dr. Faustino F. Carreras el “*Premio Raíces 2013 a las Ciencias*” por su aporte a la comunidad y su trayectoria en la medicina veterinaria de la República Argentina. El premio consiste en una estatuilla que representa la cabeza de un indio Toba tallada en madera de quebracho.



Premio Raíces

EMBAJADA DE PAZ

24° ANIVERSARIO

Buenos Aires, 1 de JULIO de 2013

Dr. Faustino Carreras

PRESENTE

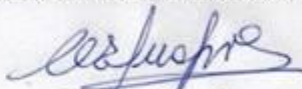
De mi consideración:

Es grato dirigirnos a Ud. A fin de comunicarle que en el Marco del 27° Aniversario del Programa Radial "Conociendo El Mundo Animal" (Programa Educativo Científico con reportajes a diferentes profesionales de la Salud Veterinaria y con el Auspicio de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la UBA) y el Programa Radial "Ciencias Médicas Siglo XXI"; se harán entrega de los **PREMIO RAÍCES 2013**, a la **CIENCIA**.

En este marco se le hará entrega a Usted el "**Premio Raíces 2013 a la Ciencia**", por su aporte a la COMUNIDAD Y SU TRAYECTORIA EN LA MEDICINA VETERINARIA DE LA REPÚBLICA ARGENTINA.

La entrega se realizara el día **4 de Julio** de 2013 a las **18:00** hs en el AUDITORIO "CeMAMPHI" de la "Asociación Mutual de Profesionales del Hospital Italiano", Calle Potosí 4292, Planta Baja. (Capital Federal).

Cordialmente con deseos de EXITOS Y PAZ.



Osvaldo García Napo
Premio RAICES 2013
Coordinador General.
EMBAJADOR DE PAZ

Han recibido en años anteriores el **PREMIO RAÍCES** las siguientes personalidades: Dr. René Favalaro (Homenaje), Dra. Rebecca Gerschman (Homenaje), Dr. Bernardo Houssay (Homenaje), Dr. Francisco Pascasio Moreno (Homenaje), Dr. José Antonio Balseiro (Homenaje), Dr. Luis Federico Leloir (Homenaje), Dr. Ramón Carrillo (Homenaje), Facultad De Medicina, Hospital De Clínicas, Hospital Fernández, Hospital Italiano de Buenos Aires, Mención De Honor para el Hospital de Pediatría Garrahan y el Hospital de Niños Dr. Ricardo Gutiérrez, Entre otras Eminencias e Instituciones de la CIENCIA.

TEL/Fax: 4304-1428 - Celular Directo: (011) 153-593-9301

Página Web: www.premioraices.com.ar - E-mail: proint@fibertel.com.ar

Para los que hemos vivido en Buenos Aires y para los que no la conocen, principalmente la historia y la arquitectura, ver le sitio:

Arcón de Buenos Aires

<http://www.arcondebuenosaires.com.ar/indice.htm>



NOTICIAS DE LA AEHV

Boletín Informativo de la Junta Directiva de la
Asociación Española de Historia de la Veterinaria

Nº 7 –23-7-2013

Domicilio social: C/ Maestro Ripoll, 2 – 28006 Madrid – E-mail de la redacción: jmanuel_etxaniz@donostia.org
Pág web: <http://www.colvet.es/aehev>

XIX CONGRESO DE HISTORIA DE LA VETERINARIA Y X CONGRESO IBEROAMERICANO

MADRID: 18, 19 Y 20 DE OCTUBRE 2013

LEMAS DEL CONGRESO: Arte y Veterinaria / La Veterinaria en las ciudades

PROGRAMA OFICIAL

Viernes 18 de octubre

- 16,00 – 16,30 h. Inscripción, registro y entrega de la documentación.
16,30 – 17,00 h. Inauguración oficial.
17,00 – 17,45 h. *IMAGINARIO ANIMAL EN LA EDAD MEDIA*. Dra. D^a Elisa Ruiz García. Facultad de Geografía e Historia de la U.C.M.
18,00 – 19,00 h. 1^a Sesión de Comunicaciones.
20,30 h. Recepción oficial por el Ayuntamiento madrileño en la Casa Panadería de la Plaza Mayor de Madrid.

Sábado 19 de octubre

- 10,00 – 11,00 h. 2^a Sesión de Comunicaciones.
11,00 – 11,30 h. Pausa café.
11,30 – 12,30 h. *APRENDIENDO A LIDERAR CON LOS MEJORES: NAPOLEÓN, JULIO CÉSAR, ANÍBAL*. D. Benito Díaz de la Cebosa.
13,00 – 14,00 h. 3^a Sesión de Comunicaciones.
14,00 – 16,00 h. Comida de trabajo.
16,00 – 17,00 h. *VETERINARIA Y CIUDADES EN IBEROAMÉRICA*. Dr. D. Naudy Trujillo Mascia. Universidad Centro Occidental. Barquisimeto (Venezuela).
17,00 – 19,00 h. Visita al Museo Veterinario Complutense.
21,30h. Acto institucional. Vino español.

Domingo 20 de octubre

- 10,00 – 11,00 h. 4^a Sesión de Comunicaciones.
11,00 – 11,30 h. Pausa café.
11,30 – 12,30 h. *LA OBRA DE GOYA FUENTE PARA LA HISTORIA DE LA VETERINARIA*. D. Francisco Colilla Martínez. Asociación Madrileña de Historia de la Veterinaria.

NORMAS PARA EL ENVÍO DE COMUNICACIONES

1. Las comunicaciones se presentarán oralmente o en póster y versarán sobre cualquier aspecto relacionado con la Historia de la Veterinaria.
2. Antes del **1 de agosto de 2013** se enviará un RESUMEN de hasta 2200 caracteres o 350 palabras en formato electrónico (documento Word). Contendrá título, nombre(s) y apellidos de el/los autor(es) y dirección completa, incluyendo teléfono, fax y correo electrónico de al menos uno de los firmantes. En dicho resumen se especificará si la comunicación es oral o en formato póster.

3. Antes del **5 de setiembre de 2013**, se remitirá la COMUNICACIÓN COMPLETA, estructurada en: título, nombre(s) y apellidos de el/los autor(es) y dirección completa, incluyendo teléfono, fax y correo electrónico de al menos uno de los firmantes. Resumen en castellano e inglés y cinco palabras claves en castellano e inglés. Texto, bibliografía y fuentes, así como cuadros, gráficas e iconografías en su caso.
4. El resumen y las comunicaciones tendrán formato Word. Tipo letra Times New Roman o similar 12, con 1 espacio interlíneas, todos los márgenes 2 cms, **máximo 5 páginas**. Las fotografías que se adjunten en formatos tipo (PEC, BMP, CIF) máximo 2 megabytes.
5. Las comunicaciones en póster tendrán unas dimensiones máximas de 100 X 120 cms.
6. Todos los trabajos serán evaluados por el Comité Científico, que podrá aceptarlos o rechazarlos.
7. El tiempo máximo de exposición de las comunicaciones será de **10 minutos** y 5 minutos de debate.
8. Tanto el resumen como la comunicación serán remitidos por correo electrónico a: historiaveterinaria2013@gmail.com

INSCRIPCIÓN

CONGRESISTAS: 100,00 € ESTUDIANTES: 45,00 € JUBILADOS 70,00 €

Ingreso en Banco Popular: **0075 0079 50 0601311230**

Se hará constar en el ingreso: "Congreso Historia de la Veterinaria 2013".

La copia del justificante de ingreso se remitirá a la Secretaría Técnica por fax o correo electrónico.

Si el abono se efectúa durante el Congreso en el momento del registro, la inscripción será de 120,00 € para los congresistas, respetándose la cuota a estudiantes y jubilados.

SECRETARÍA TÉCNICA Y SEDE OFICIAL DEL CONGRESO

Colegio Oficial de Veterinarios de Madrid

(Att. D^a Teresa Alda)

C/ Maestro Ripoll, 8 – 28006 Madrid

Tno: 91-411.20.33 - Fax: 91-562.82.47 - E-mail: historiaveterinaria2013@gmail.com

COMITÉ ORGANIZADOR

Presidente Dr. D. Felipe Vilas Herranz. Presidente del Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de Madrid

Vocales Dra. D^a M^a Ángeles Cantero Bonilla
Dra. D^a. Begoña Flores Ocejo.
D. Enrique Jodra Trillo.
D. José Luis Iglesias Olmeda.
Dra. D^a Isabel Mencía Valdenebro.
D^a Ana Rodríguez Castaño.
Dr. D. Joaquín Sánchez de Lollano Prieto

COMITÉ CIENTÍFICO

Presidente Dr. D. Joaquín Sánchez de Lollano Prieto. Profesor de Historia de la Veterinaria. U.C.M.

Vocales Dra. D^a Milagros Benito Hernández
Dra. D^a María Castaño Rosado
Dr. D. José Manuel Etxaniz Makazaga
Dra. D^a. Begoña Flores Ocejo.
Dra. D^a Isabel Mencía Valdenebro.
Dr. D. Luis Ángel Moreno Fernández-Caparrós
Dr. D. José Manuel Pérez García
Dra. D^a. Evangelina Roderó Serrano.

& & &

DOS MIEMBROS DE LA JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE HISTORIA DE LA VETERINARIA, ACADÉMICOS EN ANDALUCÍA



La Secretaria de la Asociación Andaluza de Historia de la Veterinaria, Dra. D^a **Estrella Agüera Buendía**, profesora de la Facultad de Veterinaria de Córdoba, ingresó en la **Real Academia de Ciencias Veterinarias de Andalucía Oriental** con la lectura de su discurso titulado *“Nuevas estrategias para la protección y el bienestar animal”* que fue contestado por la Académica de Número, Dra. D^a **Olvido Tejedor Huerta**.

&

El pasado día ocho de junio, en el Salón Mudéjar del Rectorado de la Universidad de Córdoba, tuvo lugar la toma de posesión como Académico Numerario de **la Real Academia Sevillana de Ciencias Veterinarias** del profesor de la Facultad de Veterinaria de Córdoba y vocal de la Junta Directiva de la Asociación Andaluza de Historia de la Veterinaria D. **Rafael Jordano Salinas**.

El solemne acto de recepción pública estuvo presidido por el rector de la Universidad D. **José M. Roldán Nogueras**, quien estuvo acompañado en la mesa presidencial por el presidente de la Real Academia Sevillana de Ciencias Veterinaria D. **Benito Mateos Nevado**, el secretario general el Instituto de Academias de Andalucía D. **Aniceto López Fernández**, Decano de la Facultad de Veterinaria D. **Librado Carrasco Otero**, vicepresidente de la Real Academia Sevillana de Ciencias Veterinarias D. **Antonio Oropesa de Cáceres** y el secretario general de la misma academia D. **Andrés Castillo Castillo**.

Al acto asistió numeroso público que llenaba el aforo del salón de la antigua facultad de veterinaria, y que estuvo formado por académicos, compañeros, familiares y amigos.

Tras la apertura del actor por el Rector dando la bienvenida a los asistentes, el Presidente de la Academia agradeció la presencia del público y expuso la forma de desarrollo del acto.

El secretario de la Academia dio lectura al acta de elección como Académico de Número electo de D. **Rafael Jordano Salinas**.

Su lección de ingreso se tituló *“A propósito de dos generaciones de grandes maestros de la Facultad de Veterinaria de Córdoba”* y fue contestado por el Sr. Decano de la Facultad de Veterinaria de Córdoba Dr. D. **Librado Carrasco Otero**.

Fue una brillante, precisa y llena de claridad y pedagogía. Hizo un recorrido de la vida docente de la Facultad cordobesa durante el siglo XX a través de dos generaciones de su profesorado que con razón, han sido conocidas cada una como *“Los cinco grandes o magníficos”*.

La primera la constituyeron los profesores D. Rafael Castejón y Martínez de Arizala, D. Germán Saldaña Sicilia, D. Félix Infante Luengo, D. José Martín Ribes y D. Gumersindo Aparicio Sánchez, quienes alcanzaron sus respectivas cátedras a partir de los años veinte del siglo pasado.

La segunda generación, a la que hizo referencia el Dr. **Jordano Salinas**, la integraban los profesores Jordano Barea, Castejón Calderón, Medina Blanco, Santisteban García y Gómez Cárdenas, quienes accedieron al claustro de profesores alrededor de los años cuarenta.

El profesor **Jordano Salinas** no se redujo en su exposición a describir la biografía de cada uno de los diez maestros citados, sino que además *“metabolizó en su texto el contexto de su historia”*.

Los componentes de cada una esas dos generaciones, aunque diferían en sus correspondientes talentos, tuvieron en común en unos casos sus procesos formativos y en otros, sus trayectorias profesionales, pero siempre supieron responder brillantemente a los retos a los que se enfrentaron.

Los cinco primeros fueron capaces de situar a la entonces Escuela a su nivel más elevado como centro superior dentro de la Universidad de Sevilla. Los segundos, una vez transformada la Escuela en Facultad, supieron imbuirla de dotes docentes e investigadoras que la llevaron al periodo de mayor prestigio de cuantos ha conocido hasta ahora.

Terminada su lección el nuevo académico, se le impuso la medalla y se le entregó el diploma acreditativo.

A continuación tomó la palabra el Decano de la Facultad para dar lectura al discurso de contestación. Finalmente el presidente de la Academia receptora levantó la sesión.



CLAUSURA DE LAS VII JORNADAS DE HISTORIA DE LA VETERINARIA CASTRENSE

El pasado jueves 13 de junio, dentro del XIII Congreso de Veterinaria Militar, se desarrollaron las VII Jornadas de Historia de la Veterinaria Castrense.



La Mesa fue Presidida por el General Veterinario Dr. D. **Luis Ángel Moreno Fernández-Caparrós** a quien acompañaban el Coronel Veterinario Dr. D. **José Manuel Pérez García**, el Coronel Veterinario Dr. D. **Juan Galán Torres** y el Comandante Veterinario D. **Heliodoro Alonso Feroso**.

Se presentaron dos comunicaciones tituladas:

- D. Manuel Álvarez Ortega: Veterinario Militar y poeta; propuesto dos veces al Premio Nobel de Literatura.
- D. Eduardo Respaldiza Ugarte: Veterinario Militar, catedrático de Anatomía.

También se aprovechó la coyuntura para la presentación del libro del Dr. **Moreno Fernández-Caparrós**, *Historia de los uniformes y distintivos de la Veterinaria Militar Española*.



Por último, se proyectó la película *La Veterinaria Militar a través de sus uniformes*, del Dr. **Moreno Fernández-Caparrós** y de D. **Heliodoro Alonso Feroso**.

La sesión finalizó con una visita al Museo de

Veterinaria Militar y su exposición temporal de materiales históricos.

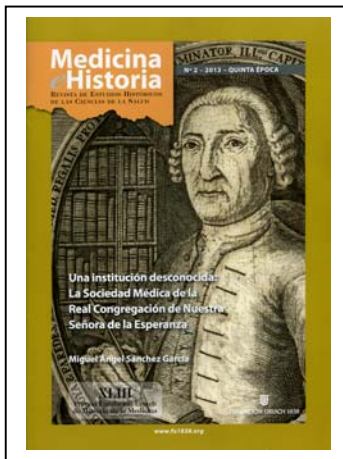
NUEVOS ESTATUTOS DE LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES DE ESPAÑA

El BOE del 10 de julio de 2013 publica el Real Decreto 398/2013, de 7 de junio, por el que se aprueban los Estatutos de la Real Academia de Doctores de España.

El texto en pdf a disposición de los interesados.

MEDICINA E HISTORIA Revista de Estudios Históricos de las Ciencias de la Salud

La revista nº 2-2013 en su Quinta Época que edita la Fundación Uriach 1938 (www.fu1838.org), dedica portada y contenido a *Una institución desconocida: La Sociedad Médica de la Real Congregación de Nuestra Señora de la Esperanza*, documentada aportación del autor D. **Miguel Ángel Sánchez García**.



El extenso y documentado trabajo se refiere a esta Sociedad que nació con vocación de Real Academia en 1743 pero que nunca llegaría a serlo por la tenaz oposición de la Academia Matritense de Medicina, fundada en 1732.

No desvela los motivos de su nacimiento, ni las diferencias científicas con la Academia existente, toda vez que ambas profesaban en la doctrina

mecanicista y muchos médicos eran miembros de ambas.

Acogió a médicos, cirujanos, boticarios y algunos físicos. En ningún momento se nombra a los albéitares y convenió con la Congregación el uso de su sala capitular a cambio de la atención gratuita de los galenos a la Real Casa de las Recogidas que sostenía la Congregación.

Por cierto, la Fundación anuncia que está actualizando su base de datos y los interesados en continuar recibiendo la revista deben comunicarlo expresamente a la dirección:

fundacion-historia@uriach.com

MIGUEL MÁRQUEZ Nueva dirección electrónica

Nuestro amigo Miguel de Indias nos comunica que ha cambiado su dirección electrónica y nos facilita dos referencias: drmiguelpmarquez42@hotmail.com y dvmmiguelpmarquez@gmail.com

MÁS NOTICIAS DE ULTRAMAR Informa Naudy Trujillo

En Barquisimeto, entre los días 23 y 26 de julio, se celebrará el V Congreso Internacional de Ciencias Históricas.

Organizado por la Fundación Burúa con la colaboración de la Universidad Centrooccidental Lisandro Alvarado (UCLA) y la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL).

En la presente edición, el Congreso pretende reconocer el oficio de historiador, reconociendo a la Dra. Edda Samudio.

Se ha planificado el el Congreso como una sucesión de eventos de importancia para el mundo académico, científico y educativo de América Latina.



NOTICIAS DE LA AEHV

Boletín Informativo de la Junta Directiva de la
Asociación Española de Historia de la Veterinaria

Nº 8 –30-8-2013

Domicilio social: C/ Maestro Ripoll, 2 – 28006 Madrid – E-mail de la redacción: jmanuel_etxaniz@donostia.org
Pág web: <http://www.colvet.es/aehev>

XIX CONGRESO DE HISTORIA DE LA VETERINARIA Y X CONGRESO IBEROAMERICANO

MADRID: 18, 19 Y 20 DE OCTUBRE 2013

LEMAS DEL CONGRESO: Arte y Veterinaria / La Veterinaria en las ciudades

PROGRAMA OFICIAL

Viernes 18 de octubre

- 16,00 – 16,30 h. Inscripción, registro y entrega de la documentación.
16,30 – 17,00 h. Inauguración oficial.
17,00 – 17,45 h. *IMAGINARIO ANIMAL EN LA EDAD MEDIA*. Dra. D^a Elisa Ruiz García. Facultad de Geografía e Historia de la U.C.M.
18,00 – 19,00 h. 1^a Sesión de Comunicaciones.
20,30 h. Recepción oficial por el Ayuntamiento madrileño en la Casa Panadería de la Plaza Mayor de Madrid.

Sábado 19 de octubre

- 10,00 – 11,00 h. 2^a Sesión de Comunicaciones.
11,00 – 11,30 h. Pausa café.
11,30 – 12,30 h. *APRENDIENDO A LIDERAR CON LOS MEJORES: NAPOLEÓN, JULIO CÉSAR, ANÍBAL*. D. Benito Díaz de la Cebosa.
13,00 – 14,00 h. 3^a Sesión de Comunicaciones.
14,00 – 16,00 h. Comida de trabajo.
16,00 – 17,00 h. *VETERINARIA Y CIUDADES EN IBEROAMÉRICA*. Dr. D. Naudy Trujillo Mascia. Universidad Centro Occidental. Barquisimeto (Venezuela).
17,00 – 19,00 h. Visita al Museo Veterinario Complutense.
21,30h. Acto institucional. Vino español.

Domingo 20 de octubre

- 10,00 – 11,00 h. 4^a Sesión de Comunicaciones.
11,00 – 11,30 h. Pausa café.
11,30 – 12,30 h. *LA OBRA DE GOYA FUENTE PARA LA HISTORIA DE LA VETERINARIA*. D. Francisco Colilla Martínez. Asociación Madrileña de Historia de la Veterinaria.

NORMAS PARA EL ENVÍO DE COMUNICACIONES

1. Las comunicaciones se presentarán oralmente o en póster y versarán sobre cualquier aspecto relacionado con la Historia de la Veterinaria.
2. Antes del **1 de agosto de 2013** se enviará un RESUMEN de hasta 2200 caracteres o 350 palabras en formato electrónico (documento Word). Contendrá título, nombre(s) y apellidos de el/los autor(es) y dirección completa, incluyendo teléfono, fax y correo electrónico de al menos uno de los firmantes. En dicho resumen se especificará si la comunicación es oral o en formato póster.

3. Antes del **5 de setiembre de 2013**, se remitirá la COMUNICACIÓN COMPLETA, estructurada en: título, nombre(s) y apellidos de el/los autor(es) y dirección completa, incluyendo teléfono, fax y correo electrónico de al menos uno de los firmantes. Resumen en castellano e inglés y cinco palabras claves en castellano e inglés. Texto, bibliografía y fuentes, así como cuadros, gráficas e iconografías en su caso.
4. El resumen y las comunicaciones tendrán formato Word. Tipo letra Times New Roman o similar 12, con 1 espacio interlíneas, todos los márgenes 2 cms, **máximo 5 páginas**. Las fotografías que se adjunten en formatos tipo (PEC, BMP, CIF) máximo 2 megabytes.
5. Las comunicaciones en póster tendrán unas dimensiones máximas de 100 X 120 cms.
6. Todos los trabajos serán evaluados por el Comité Científico, que podrá aceptarlos o rechazarlos.
7. El tiempo máximo de exposición de las comunicaciones será de **10 minutos** y 5 minutos de debate.
8. Tanto el resumen como la comunicación serán remitidos por correo electrónico a: historiaveterinaria2013@gmail.com

INSCRIPCIÓN

CONGRESISTAS: 100,00 € ESTUDIANTES: 45,00 € JUBILADOS 70,00 €

Ingreso en Banco Popular: **0075 0079 50 0601311230**

Se hará constar en el ingreso: "Congreso Historia de la Veterinaria 2013".

La copia del justificante de ingreso se remitirá a la Secretaría Técnica por fax o correo electrónico.

Si el abono se efectúa durante el Congreso en el momento del registro, la inscripción será de 120,00 € para los congresistas, respetándose la cuota a estudiantes y jubilados.

SECRETARÍA TÉCNICA Y SEDE OFICIAL DEL CONGRESO

Colegio Oficial de Veterinarios de Madrid

(Att. D^a Teresa Alda)

C/ Maestro Ripoll, 8 – 28006 Madrid

Tno: 91-411.20.33 - Fax: 91-562.82.47 - E-mail: historiaveterinaria2013@gmail.com

COMITÉ ORGANIZADOR

Presidente Dr. D. Felipe Vilas Herranz. Presidente del Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de Madrid

Vocales Dra. D^a M^a Ángeles Cantero Bonilla

Dra. D^a. Begoña Flores Ocejo.

D. Enrique Jodra Trillo.

D. José Luis Iglesias Olmeda.

Dra. D^a Isabel Mencía Valdenebro.

D^a Ana Rodríguez Castaño.

Dr. D. Joaquín Sánchez de Lollano Prieto

COMITÉ CIENTÍFICO

Presidente Dr. D. Joaquín Sánchez de Lollano Prieto. Profesor de Historia de la Veterinaria. U.C.M.

Vocales Dra. D^a Milagros Benito Hernández

Dra. D^a María Castaño Rosado

Dr. D. José Manuel Etxaniz Makazaga

Dra. D^a. Begoña Flores Ocejo.

Dra. D^a Isabel Mencía Valdenebro.

Dr. D. Luis Ángel Moreno Fernández-Caparrós

Dr. D. José Manuel Pérez García

Dra. D^a. Evangelina Rodero Serrano.

& & &

**LA CRÍA CABALLAR
DESDE 1741 A LA
ACTUALIDAD. SU
ESPECIAL
SIGNIFICACIÓN EN
EXTREMADURA.**

Autores: Rafael Calero Carretero y Rafael Calero Bernal, Doctores en Veterinaria.

Edita: Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de Badajoz y Consejería de Agricultura y Desarrollo Rural, Gobierno de Extremadura.



Resúmen: El libro está estructurado en seis capítulos mediante los que se ha tratado de analizar y evaluar la eficacia de las acciones puestas en marcha, para el desarrollo de la producción equina en España y en particular en Extremadura. Se analizan:

Los orígenes evolutivos de los équidos, tanto desde el punto de vista zoológico como sociológico; los cambios sociales, políticos y económicos que tuvieron consecuencias en la producción equina; los criterios "de los expertos", que a lo largo de los años, han influenciado las acciones llevadas a cabo; las actividades de los programas oficiales para el desarrollo del sector, valorándose su eficacia; las acciones concretas desarrolladas en Extremadura; y finalmente la implicación del Centro de Selección y Reproducción Animal de Badajoz, en el desarrollo del sector equino.

Con el compendio de datos recogidos y aportados se pretende difundir una herramienta de estudio para el importante y arraigado sector equinotécnico español.

Información bibliográfica:

Formato: CD

Páginas: 738

ISBN: 978-84-8107-076-7

Distribución: Colegio Oficial de Veterinarios de Badajoz y Servicio de Publicaciones de la Consejería de Agricultura, Desarrollo Rural y Medioambiente del Gobierno de Extremadura.

**TESIS DOCTORAL EN
GALICIA**

**Veterinaria e
mellora pecuaria na
Galizia contemporánea.
O papel de Juan Rof
Codina.**

Es el título de la tesis doctoral que tiene depositada en la Universidad de Santiago para su próxima defensa, nuestro amigo **Diego Conde Gómez.**



El Tribunal estará integrado por los doctores: D. Ramón Villares, de la Facultad de Historia.

D^a Ana Cabana, de la Facultad de Historia.

D^a María Castaño, de la Facultad de Veterinaria de Madrid.

D. Rafael Alenda. Ingeniero Agrónomo

D. José Manuel Etxaniz. Veterinaria.

Como suplentes:

D. Miguel Ángel Vives y D^a María Cinta Vallés, mambos de la Facultad de Veterinaria de Cáceres.

La defensa está prevista para la primera quincena de octubre en el

Paraninfo de la Universidad de Santiago.

OBITUARIO

El trágico accidente ferroviario ocurrido el 24 del pasado mes de julio en Santiago de Compostela afectó por partida doble a la familia veterinaria española.

Jean –Baptiste Loirat, natural de Nantes (Francia) de 35 años de edad, es una de las víctimas del trágico accidente ferroviario de Santiago de Compostela.

Jean-Baptiste se licenció en la Facultad de Veterinaria de Nantes en el año 2003.

En 2006 se trasladó a Madrid, donde ejerció como veterinario clínico de vacuno hasta el año 2010. Posteriormente se incorporó a la empresa Pfizer Animal Health (hoy Zoetis), como Gerente Técnico del Área de Rumiantes, cargo que desempeñaba en la actualidad. Jean-Baptiste estaba casado y era padre de una niña de corta edad.

Los veterinarios de vacuno que le conocieron le recuerdan con cariño por su gran bondad, cortesía y simpatía.



Francisco Javier García Liras, natural de Segovia, de 27 años de edad, es otra de las víctimas del trágico accidente.

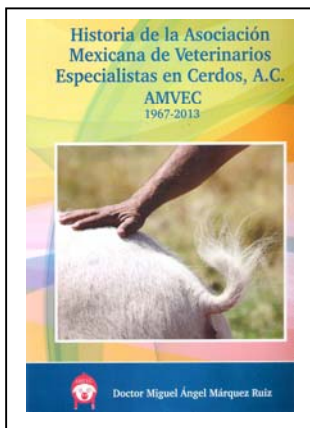
Licenciado en Veterinaria por la Universidad Complutense de Madrid, actualmente vivía y trabajaba en Madrid, colaboraba en el Hospital Clínico y en el Hospital Veterinario Los Madrazo, donde ejercía como veterinario de pequeños animales.

Sus amigos le recuerdan como un joven muy inteligente, profesional, muy familiar, amigo de sus amigos, en definitiva una excelente persona.

A los familiares de ambos, el testimonio de pésame y solidaridad de los historiadores de la Veterinaria.

"HISTORIA DE LA ASOCIACION MEXICANA VETERINARIOS ESPECIALISTAS EN CERDOS (AMVEC) ORIGEN Y DESARROLLO DE UNA ESPECIALIDAD EN MEDICINA VETERINARIA (1967-2013)"

El pasado 17 de julio, durante el 48 Congreso de AMVEC llevado a cabo en el puerto de Mazatlán, Sinaloa, se presentó la obra de nuestro amigo mexicano **Miguel Márquez**.



El libro comporta 400 paginas y para su redacción han sido necesarios dos años.

Márquez lo escribió como acostumbra, deambulando entre aeropuertos, vuelos de avión, hoteles, de país en país, por las noches y en fines de semana en casa, etc.

Para ello consultó fuentes primarias y secundarias, echando mano de entrevistas personales a los 21 expresidentes (Historia Oral), lo cual le supuso viajar por los cuatro rincones de Mexico y una entrevista en Texas, USA.

Entró a archivos como el Archivo General de México en Palacio de Lecumberri de la ciudad de Mexico, Biblioteca Nacional en la UNAM, Biblioteca de El Colegio de Mexico, etc.

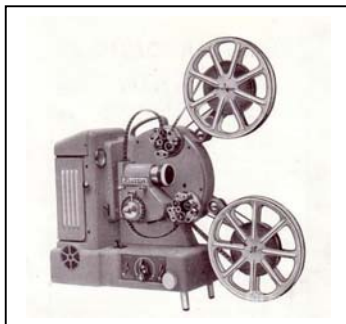
La obra esta compuesta en Tres Partes:
1.- Historia de AMVEC
2.- Semblanzas biográficas de los 21 expresidentes que han portado sobre sus hombros, el destino de esta asociación
3.- Historia de la Porcicultura en México.

Se imprimieron 2000 ejemplares y la aceptación ha sido muy buena.

&

En otro orden de cosas, el Dr. Márquez participaba el pasado 27 de agosto en São Paulo Brasil, en la palestra inaugural del XXIII Congreso Brasileiro de Avicultura.

También nos anuncia su ausencia en nuestro Congreso madrileño porque debe asistir a un Congreso en Bucaramanaga, (Colombia) como conferencista y posteriormente a la celebración del 49 Aniversario del egreso de su Promoción (1960-1964) de la ENMVZ y de la UNAM sobre la misma fecha, actividad de la que forma parte en el Comité Organizador y el anfitrión en Guadalajara.



REFERENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE INTERÉS

Nuestro amigo el Dr. D. **Fernando Camarero** nos facilitaba el enlace a la página donde se pueden visionar libremente todos los noticieros del NO-DO, aunque todavía no están colgados los documentales.

<http://www.rtve.es/filmoteca/no-do/>

Contiene un buscador bastante decente.

Estas son las dos únicas noticias específicas sobre veterinaria, por si alguien puede colaborar en la identificación de los personajes.

26-05-1947 - EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL INAUGURA LA FACULTAD DE VETERINARIA DE LEÓN.

Pinchar sobre Actualidad nacional, desde 3'11" hasta 4'39". Carece de sonido.
<http://www.rtve.es/filmoteca/no-do/not-229/1467348/>

01-06-1959 - CONGRESO VETERINARIO APERTURA EN LA FACULTAD DE DERECHO. LA EXPOSICIÓN DE INDUSTRIAS PECUARIAS.

Pinchar sobre Congreso veterinario, desde 1'18" hasta 2'36".
<http://www.rtve.es/filmoteca/no-do/not-856/1485030/>



NOTICIAS DE LA AEHV

Boletín Informativo de la Junta Directiva de la
Asociación Española de Historia de la Veterinaria

Nº 9 –13-9-2013

Domicilio social: C/ Maestro Ripoll, 2 – 28006 Madrid – E-mail de la redacción: jmanuel_etxaniz@donostia.org
Pág web: <http://www.colvet.es/aehev>

XIX CONGRESO DE HISTORIA DE LA VETERINARIA Y X CONGRESO IBEROAMERICANO

MADRID: 18, 19 Y 20 DE OCTUBRE 2013

LEMAS DEL CONGRESO: Arte y Veterinaria / La Veterinaria en las ciudades

PROGRAMA OFICIAL

VIERNES 18 DE OCTUBRE

16:00-16:30h Inscripción, registro y entrega documentación.
16:30-17:00h Inauguración oficial
17:00-17:45h "IMAGINARIO ANIMAL EN LA EDAD MEDIA"-
Dra. Dña. Elisa Ruiz García. Facultad de Geografía e Historia U.C.M.
17:45-18:30h Sesión Comunicaciones
19:15h Recepción en la Casa de la Panadería. Plaza Mayor de Madrid.

SABADO 19 DE OCTUBRE

10:00-11:00h Sesión Comunicaciones
Pausa-Café
11:30-12:30h APRENDIENDO A LIDERAR CON LOS MEJORES: NAPOLEÓN, JULIO CESAR,
ANIBAL..-
D. Benito Díaz de la Cebosa.
13:00-14:00h Sesión Comunicaciones
14:00h. Comida de trabajo
16:00-17:00h VETERINARIA Y CIUDADES EN IBEROAMERICA.
Dr. D. Naudy Trujillo Mascia. Universidad Centro Occidental, Facultad de Barquisimeto
Venezuela
17:00h Visita Cultural Museo Veterinario Complutense.
21:30h Acto Institucional
Vino español

DOMINGO 20 DE OCTUBRE

10:00-11:00h Sesión Comunicaciones
Pausa-Café
11:30-12:30h LA OBRA DE GOYA FUENTE PARA LA HISTORIA DE LA VETERINARIA.
D. Francisco Colilla Martínez. Asociación Madrileña Historia de la Veterinaria
12:00h ASAMBLEA GENERAL AEHV. PRESENTACION DE LA CIUDAD SEDE DEL PROXIMO
CONGRESO;
CLAUSURA

NORMAS PARA EL ENVIO DE COMUNICACIONES

- Las comunicaciones se presentaran oralmente o en póster y versaran sobre cualquier aspecto relacionado con la historia de la veterinaria.
- Antes del 1 de agosto de 2013 se enviará un RESUMEN de hasta 2200 caracteres o 350 palabras en formato electrónico (documento Word) Contendrá título, nombre (s) y apellidos de el/los autor (es) y dirección completa, incluyendo teléfono, fax y correo electrónico de al menos uno de los firmantes. En dicho resumen se especificará si la comunicación es oral o en formato póster

- ❑ Antes del **20 de septiembre de 2013**, se remitirá la COMUNICACIÓN COMPLETA, estructurada en: título, nombre (s), y apellidos de el/los autor (es) y dirección completa, incluyendo teléfono, fax y correo electrónico de al menos uno de los firmantes. Resumen en castellano e inglés y cinco palabras claves en castellano e inglés. Texto, bibliografía y fuentes, así como cuadros, gráficas e iconografías en su caso.
- ❑ El resumen y las comunicaciones tendrán formato Word. Tipo letra Times New Roman o similar 12, con 1 espacio interlineas, todos los márgenes 2cms, máximo 5 páginas. Las fotografías que se adjunten en formatos tipo (PEC, BMP, CIF) máximo 2 megabytes.
- ❑ Las comunicaciones en póster tendrán unas dimensiones máximas de 100 x 120 cms.
- ❑ Todos los trabajos serán evaluados por el Comité Científico que podrá aceptarlos o rechazarlos.
- ❑ Tiempo máximo de exposición de las comunicaciones será 10 minutos y 5 minutos de debate.
- ❑ Tanto el resumen como la comunicación serán remitidas por correo electrónico a historiaveterinaria2013@gmail.com

INSCRIPCIÓN

CONGRESISTAS: 100,00 € ESTUDIANTES: 45,00 € JUBILADOS 70,00 €

Ingreso en Banco Popular: **0075 0079 50 0601311230**

Se hará constar en el ingreso: "*Congreso Historia de la Veterinaria 2013*".

La copia del justificante de ingreso se remitirá a la Secretaría Técnica por fax o correo electrónico.

Si el abono se efectúa durante el Congreso en el momento del registro, la inscripción será de 120,00 € para los congresistas, respetándose la cuota a estudiantes y jubilados.

Es requisito indispensable para la inclusión de las comunicaciones en el libro haber pagado la cuota de inscripción de al menos uno de los autores.

Y lo mismo procede para el acceso a la sala de las sesiones y la entrega de documentación

PROBLEMAS DE COMUNICACIÓN

Se han producido algunos fallos en la comunicación entre Comité Organizador y congresistas, por razones ajenas a la organización y relacionadas con los duendes informáticos.

El Comité Organizador ruega disculpas por los retrasos y confía haberlos solucionado.

& & &

RELACIÓN DE HOTELES RECOMENDADOS PARA EL CONGRESO

*****NH-ZURBANO**

Calle Zurbano, 79-81. Tf: 914414500

Habitación doble uso individual: 77 euros +10% IVA

Habitación doble: 85 euros+ 10% IVA

Desayuno Buffet Incluido.

Número de reserva: 7227701.

Nombre: XIX Congreso Nacional y X Iberoamericano de Historia de la Veterinaria.

Plazo límite de reserva: 11 de octubre

Otros hoteles en las cercanías

******HOTEL OCCIDENTAL**

Miguel Angel & Urban Spa
Calle Miguel Angel, 29-31
Tf: 914420022

Habitación individual: 205,70 euros, IVA incluido

Habitación doble: 205,70 euros, IVA incluido

******HESPERIA MADRID**

Paseo Castellana, 57

Tf. 912108800

Habitación individual: 168,18 euros, + 10% IVA

Habitación doble: 168,18 euros, + 10% IVA

******NH- ABASCAL**

Calle José Abascal, 47

Tf: 914410015

Habitación individual: 91 euros, IVA incluido

Habitación doble: 91 euros, IVA incluido

******HESPERIA**

EMPERATRIZ

Calle López de Hoyos, 4

Tf: 915638088

Habitación individual: 69,44 euros+ 10% IVA

Habitación doble: 69,44euros+10% IVA

*****NH-BRETÓN**

Calle Bretón de los Herreros, 29

Tf: 914428300

Habitación individual: 65 euros IVA incluido

Habitación doble: 75 euros IVA incluido

Habitación doble uso individual: 75 euros IVA incluido

CONGRESO DE HISTORIA DE LA VETERINARIA EN BERLIN, 8 Y 9 DE NOVIEMBRE DE 2013

The registration and hotel reservation for the next veterinary

history congress is in process online. You can use an English form. Early bird fee will end on September 15, 2013.

Registration in English:

<https://www.csm-congress.de/congresses/dvg2013/history.php>