

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЁЖИ СРЕДСТВАМИ БИБЛИОТЕЧНОЙ РАБОТЫ

*Аликина О.П.*

*ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», [olya-la@mail.ru](mailto:olya-la@mail.ru)*

Формирование личности рассматривается в социально-педагогическом знании как процесс становления социальной сущности человека в результате объективного влияния факторов наследственности, среды, целенаправленного воспитания и собственной активности личности (самовоспитания) [1, с. 327]. Библиотечная среда является фактором активного воздействия на личность.

Процесс формирования социальной активности у молодёжи в условиях библиотеки представляет собой социально-педагогическое явление, состоящее из совокупности последовательных действий. Цель данного процесса заключается в достижении молодым человеком высокого уровня сформированности социальной активности как качества личности, включающего в себя педагогически организованную систему его отношений как субъекта социального взаимодействия с окружающей средой.

Для организации процесса формирования социальной активности молодёжи средствами библиотечной работы в нашем исследовании был применен метод моделирования.

Нами разработана педагогическая модель, включающая в себя следующие взаимосвязанные блоки: познавательной работы, воспитательной работы и творческой деятельности.

*Блок познавательной работы* состоит из следующих элементов:

- составления программы работы, планирования деятельности;
- овладения всевозможными вариантами проведения досугового времени;
- посещения выставок, музеев, участие в мероприятиях, студенческих акциях, организация фестивалей;

*В воспитательный блок* входят такие элементы, как:

- работа по повышению общей культуры студенческой молодежи;
- формирование нравственной, активной жизненной позиции, творческого отношения к жизни, к учебе, к проведению досуга;
- создание хорошего микроклимата в коллективе, потребности в общении;
- поощрение самоорганизации, самовоспитания, самодисциплины, самоконтроля;

*В блок творческой деятельности* входят следующие элементы:

- творческий подход к выбору занятия во время досуга;
- стремление к созданию индивидуального оригинального стиля поведения во время посещения библиотеки;
- развитие увлеченности, стремления к познанию себя и окружающей действительности.

Разумеется, все эти блоки взаимодействуют друг с другом и взаимовлияют друг на друга, переходят один в другой.

В современном обществе основным капиталом выступает человек, способный к поиску и освоению новых знаний и принятию нестандартных творческих решений, воплощаемых в культурной деятельности, человек, направленный на эффективное взаимодействие и самореализацию в общественной и профессиональной деятельности.

Основными задачами по формированию социальной активности молодёжи стали:

- формирование гражданской активности;
- формирование учебно-познавательной активности;
- формирование трудовой активности;
- формирование культурно-досуговой активности.

Формирование социальной активности молодёжи представляет собой сложный и многогранный процесс, который осуществляется на основе комплекса педагогических принципов:

1) *принципа активности*, характеризующегося возможностью проявления инициативы и свободы выбора, связанного с изучением динамических аспектов поведения личности молодого человека. Молодой человек при этом характеризуется избирательным поведением, которое рассматривается с позиции творческой деятельности, т. е. продуктивности (П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев). Так, характерной является ситуация, когда человек в реальной жизни встречается с неопределённостью и сталкивается с проблемой сопоставления собственных целей и требований ситуации, рассогласование между которыми приводит к необходимости творчески мыслить и принимать самостоятельные решения.

2) *принципа добровольности*, состоящего из самостоятельного выбора молодыми людьми той деятельности, которая им наиболее интересна, в области которой они могут проявить свои профессиональные и творческие способности. Важно учитывать интересы молодёжи при организации социально-культурной деятельности.

3) *принципа гуманистической направленности воспитания*, предполагающего последовательное отношение педагога-библиотекаря к воспитаннику как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития. Реализация принципа гуманистической направленности воспитания на практике эффективно влияет на развитие у воспитанника рефлексии и саморегуляции, на формирование личности как носителя демократических и гуманистических отношений в обществе.

4) *принципа коллективного творчества*, включающего оптимальное сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм организации деятельности молодёжи. Именно коллектив раскрепощает личность, открывает широкий простор для ее всестороннего развития. Чем шире и богаче общение молодого человека с коллективом, тем полнее и разностороннее его знания, умения, навыки и привычки, которые он усваивает в процессе коллективной деятельности. Коллективное обсуждение результатов выполненных работ стимулирует формирование у человека адекватной самооценки. Возникновению и закреплению эмоций, связанных с социально-значимой

деятельностью, способствует морально-психологический климат в коллективе, и как следствие осознание молодым человеком своей личной значимости.

5) *принципа преемственности, последовательности и систематичности*, направленного на закрепление ранее усвоенных молодым человеком умений, навыков, личностных качеств, их последовательное развитие и совершенствование. Преемственность предполагает такую организацию видов деятельности, при которой эти виды деятельности являются логическим продолжением ранее проводившейся работы. Это позволит закрепить уже достигнутое и поднимет молодого человека на более высокий уровень личностного развития.

Согласно нашей модели, процесс формирования социальной активности молодёжи включает в себя следующие функции:

- *мировоззренческая функция* – заключается в осмыслении и закреплении норм поведения в обществе, формировании возвышенных идеалов и выработке системы ценностных предпочтений;

- *коммуникативная функция* – позволяет устанавливать контакт с людьми, передавать необходимые знания, убеждения, способствует взаимодействию с другими субъектами деятельности дискуссионного клуба;

- *социально-адаптирующая функция* помогает молодому человеку приспособиться к изменяющимся условиям социальной среды, развивает способности убедительного диалога;

- *самореализационная* – раскрываются естественные потребности в самовыражении, в самостоятельной и независимой деятельности;

- *рефлексивная функция* – позволяет достаточно адекватно и определённо оценивать педагогический процесс, насколько соответствует та или иная идея ценностям, закреплённым в сознании молодого человека;

- *прогностическая функция* – связана с возможностью на основе анализа и оценки педагогических процессов давать прогноз развития педагогических явлений.

Формирование социальной активности у молодёжи должно обеспечиваться следующими средствами библиотечной работы:

1) Работы в творческой лаборатории «Дискуссионный клуб». Деятельность клуба направлена на создание условий для формирования и реализации социальной активности молодёжи, развития навыков социального и политического участия, творческого мышления, осознания приоритета общечеловеческих ценностей в процессе организации и проведения различных актуальных социально направленных творческих проектов.

2) «Метод проектов», «Мозговая атака», «Анализ конкретных ситуаций», круглый стол и др.

3) Деловая игра, дискуссия, диспут, тренинг, дебаты и др.

4) Учебные и дидактические пособия, специализированная литература, публицистика, кино, документальные и художественные аудио-видео материалы.

5) Тематические книжные выставки.

6) Чтение книг детям молодёжью.

Социальную активность молодежи характеризуют множество *факторов*, которые выявлены учеными в результате многочисленных исследований. Прежде всего, подобные факторы принято подразделять на внешние и внутренние.

К внутренним факторам относятся такие, как биофизиологические и индивидуально-психологические факторы. К внешним факторам мы будем относить макро- и микроструктуру социальной активности.

Подводя итог, необходимо отметить, что процесс формирования социальной активности молодежи средствами библиотечной работы должен содействовать формированию таких стратегий, где формируются интересы и потребности молодежи, их ценностные ориентации. Педагогическая модель формирования социальной активности молодежи, включающая признаки, критерии оценки всех происходящих трансформаций – структурных, содержательных и функциональных особенностей библиотечной работы с молодежью, будет способствовать успешной реализации выдвинутых средств библиотечной работы.

#### **Список использованных источников:**

1. Хайкин, В.Л. Активность (характеристики и развитие) / В.Л. Хайкин. – Москва: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2000. – 448 с.