

## Copyright

Todo trabajo depositado en E-LIS se mantiene bajo propiedad del autor. Aquellos autores que envíen sus trabajos deberán garantizar que los documentos archivados posean restricciones para su libre distribución electrónica.

Los *pre-prints* (documentos en la etapa previa al referato por parte de una publicación) pueden ser depositados libremente por el autor sin solicitar permiso alguno, pues se trata de textos sobre los que no pesan acuerdos legales y sobre los que el autor mantiene derechos completos y exclusivos. En el caso de los *post-prints* (documentos referados y publicados) el derecho a depositar los documentos se convierte en un asunto más complejo, dado que, por lo general, cuando alguien publica en una revista, transfiere el *copyright* al editor, existiendo, por ende, un acuerdo de transferencia en un marco legal.

La mayoría de las publicaciones periódicas permiten, en la actualidad, el depósito de *post-prints*: algunos editores han declarado que esta práctica es el procedimiento estándar en sus organizaciones. En todo caso, el autor puede intentar modificar el acuerdo de transferencia de *copyright*, o requerir al editor la concesión de ciertos derechos (en este caso, el derecho a depositar el *post-print* en un repositorio como E-LIS). De fallar esta instancia, puede agregar al *pre-print* ya depositado en E-LIS, en forma de apéndice o link, un archivo corrigenda, en el que se consignan las modificaciones aparecidas en la versión *post-print* del documento. Otra opción alternativa es depositar el propio *post-print* dentro de E-LIS, pero con acceso restringido, o bien reemplazar el texto completo del *pre-print* por un link a la versión publicada, si el acceso al a misma fuese libre.

Los derechos de autor proporcionan, al creador del trabajo bajo *copyright*, derechos exclusivos sobre el mismo. Tales derechos pueden ser segmentados, manejados y transferidos. La gestión acertada del *copyright* puede mejorar significativamente los valores del sistema educativo.

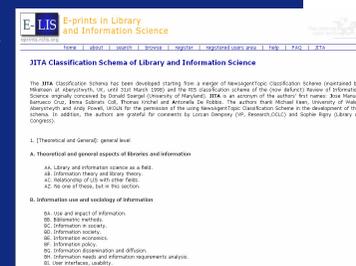
## Características de E-LIS

Acceso a los contenidos:

*Búsqueda (rápida, simple, avanzada) y Navegación (por año, materias, autores / editores, libros / revistas y países).*



Sistema de Clasificación JITA  
*Esquema simple, que permite navegar por materia mediante el uso de dos niveles jerárquicos.*



<http://eprints.rclis.org/>

Traducción de Edgardo Civallero, Editor de E-LIS para Argentina <<http://bitacoradeunbibliotecario.blogspot.com/>>



# E-prints en Bibliotecología y Documentación

## Archivo abierto E-LIS

E-LIS es un repositorio creado en 2003 para el depósito de documentos relacionados con la Bibliotecología, las Ciencias de la Información y temáticas afines. Es el primer servidor electrónico internacional dedicado a esta área temática, y su objetivo es difundir la filosofía *Open Access* a través de una actividad central: proporcionar libre acceso a textos sobre Bibliotecología y Ciencias de la Información.

Para ello, cuenta con el trabajo voluntario de un amplio número de individuos provenientes de distintos países y con distintas formaciones académicas. Se trata, por ende, de una iniciativa plural, sin fines de lucro, en línea con los movimientos FOS (*Free Online Scholarship*) y *E-Prints*, basado éste último en los estándares y protocolos de la OAI (*Open Archive Initiative*). E-LIS es el resultado del proyecto RCLIS y DoIS, promovido por el Ministerio Español de Cultura y mantenido en los servidores de CILEA (*Consorzio Interuniversitario Lombardo per Elaborazione Automatica*) italiano.

Se invita a bibliotecarios, bibliotecas, instituciones de investigación, docentes y a todo tipo de organizaciones e investigadores individuales a hacer uso de los contenidos de E-LIS, y a enviar sus contribuciones al mismo.



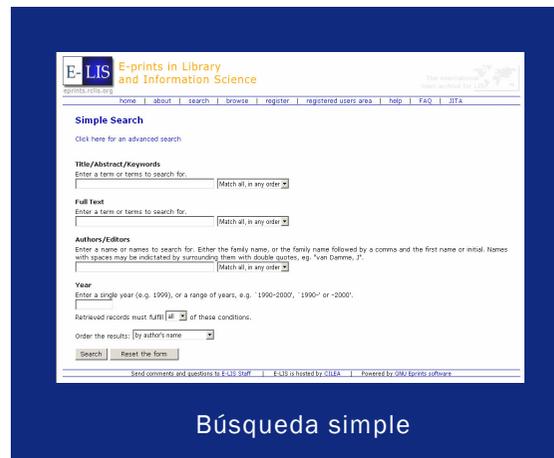
Página de bienvenida

## Como usar E-LIS

Con el fin de involucrar en E-LIS a la mayor cantidad posible de autores, el mecanismo de contribución se ha simplificado al máximo. Básicamente, cualquier documento relacionado con Bibliotecología y Ciencias de la Información, disponible en cualquier formato electrónico, puede ser enviado a E-LIS. Para ello, los autores deben suscribirse, previamente, a través de una sencilla serie de pasos. Los criterios básicos de aceptación de trabajos son que el documento debe ser relevante para la investigación en el campo de la Bibliotecología y áreas afines, y que debe estar completo y listo para entrar en el circuito de la comunicación académica y científica.

Es posible depositar trabajos en cualquier idioma, si bien los resúmenes (*abstracts*) y las palabras-clave (*keywords*) del documento deben presentarse también en inglés, para facilitar el acceso internacional a la principal representación de los contenidos.

El envío de los documentos se realiza previa suscripción del autor a E-LIS, de forma libre y gratuita, para obtener un nombre de usuario y una contraseña. El nombre del autor pasa a la base de datos de E-LIS, con una ficha propia en la que se irán consignando los diferentes documentos de su propiedad que la persona vaya incorporando al archivo.



Búsqueda simple

## Política de depósito

El propósito de E-LIS es lograr que la mayor cantidad posible de textos referidos a Bibliotecología y Ciencias de la Información puedan ser buscados, recolectados, accedidos, leídos y usados por cualquier usuario potencial con acceso a Internet, de forma libre y gratuita, en cualquier idioma y desde cualquier parte del mundo.

Los documentos remitidos al Archivo son colocados en el *Buffer*, espacio en el que son revisados personalmente por el equipo de E-LIS (Editores locales) para confirmar que cumplen con las líneas de trabajo y las políticas del repositorio. A partir de este punto, los textos pueden ser aprobados y agregados al archivo (y a la ficha del autor), rechazados, o devueltos al autor para realizar correcciones en los metadatos, o para solucionar posibles problemas con los archivos digitales enviados.

Cualquier problema legal relacionado con el *copyright* es exclusiva responsabilidad de los autores. E-LIS no se responsabiliza de los contenidos o las opiniones remitidas al Archivo.



Página de registro