



INSTITUCIÓN EDUCATIVA INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
PAMPLONA – NORTE DE SANTANDER

MODALIDAD TÉCNICA : ANIMACIÓN TURÍSTICA
DOCENTE: JORGE ORLANDO VILLAMIZAR VILLAMIZAR.

ESTUDIANTE:

FECHA: JUNIO 22 GRADO UNDECIMO SEGUNDO PERIODO

ACCIONES

SEMANA 3.

- Formas de expresión, investigación y sustentación.
- Proyecto: SENDEROS.

DESARROLLO

EXPRESIÓN

Las formas de expresión son las manifestaciones de la comunicación mediadas principalmente por el texto o el lenguaje. A lo largo de su historia, el ser humano ha utilizado diversas formas de expresión para comunicar pensamientos y emociones.

Estos tipos de expresión incluyen la música, el arte, los gestos y, por supuesto, el lenguaje verbal, ya sea escrito o hablado. Por tanto, el ser humano no solo se puede expresar de una forma lingüística, sino con la música, el arte, películas...

El concepto de formas de expresión escrita guarda relación con la noción de modos del discurso. Cada una de estas formas discursivas—narración, descripción, exposición y argumentación— tiene un propósito comunicativo distintivo.

Otro concepto relacionado es el de género. Este se define como un tipo de texto o discurso que los usuarios reconocen como tal por sus características de estilo o forma (género periodístico, género literario, entre otros).

De esta manera, los modos del discurso y los géneros se combinan en un amplio abanico de opciones —llamadas formas de expresión verbal— para llevar a cabo la función comunicativa de los textos.

Existen diversos criterios para clasificar las distintas formas de expresión textual: según el medio, según el grado de elaboración del mensaje, según el grado de participación de los interlocutores y según su función.

- 1 Según el medio
 - 1.1 Formas de expresión escrita
 - 1.2 Formas de expresión oral
- 2 Según el grado de elaboración del mensaje
 - 2.1 Formas de expresión espontáneas
 - 2.2 Formas de expresión preparadas
- 3 Según el grado de participación de los interlocutores
 - 3.1 Géneros monologales
 - 3.2 Géneros dialogales
- 4 Según su función
 - 4.1 Función representativa
 - 4.2 Función reflexiva

Lectura completa “Formas de expresión y sus características” en el siguiente link:

<https://www.lifeder.com/formas-expresion-textual/>

PROYECTO SENDEROS



<https://acampadaysenderismo.com/senderismo-tipos-senderos-normas-basicas/>

- ✓ Formas de expresión, investigación y sustentación.

Compromiso 1: Defina y comprenda que es un MITO y que es una LEYENDA, en el portafolio, bajo el título de expresión. Escoge una melodía del género de su gusto, la escribe, la aprende, la repite y graba un audio de la interpretación musical. (Karaoke). “Si gusta escíbame y le enviare la mía, vía Whatsapp”.

- ✓ Proyecto Senderos

<https://acampadaysenderismo.com/senderismo-tipos-senderos-normas-basicas/>

Compromiso 2: Consigne el texto que le da el link, sobre senderos. Exponga un sendero de Pamplona, donde refleje características en modo de oferta, espero sus evidencias.

Nota: Los compromisos se deben registrar en los portafolios de cada estudiante y se deben enviar al correo del docente la evidencia jorgevillamizarcolegio@gmail.com; 3166930726; 3185203357.

Nota: El día viernes plazo límite para entrega de los compromisos.