

# ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

pro základní vzdělávání

**ANGEL**

**Základní škola a mateřská škola ANGEL v Praze 12  
Angelovova 3183, Praha 4 – Modřany**

„Ze školy by měl vycházet mladý člověk jako harmonická osobnost, nikoli jako specialista.“

**Albert Einstein**

Platnost dokumentu od: 1.9.2013

PaedDr. Iva Cichoňová  
ředitelka školy

## OBSAH

Identifikační údaje	
I. stupeň	
Učební plán I. stupeň	
Metodika ŠVP na I. stupni - Začít spolu	
Český jazyk	
Cizí jazyk (AJ)	
Matematika	
Informační a komunikační technologie	
Člověk a svět	
Předměty s uměleckým zaměřením	
Tělesná výchova	
Člověk a práce	
Výběrový seminář	
My ve světě	
II. stupeň	
Učební plán II. stupeň	
Český jazyk	
Cizí jazyk (AJ) a Další cizí jazyk (FJ, NJ, ŠJ)	
Matematika	
Informační a komunikační technologie	
Člověk a společnost	
Fyzika	
Chemie	
Přírodopis	
Zeměpis	
Hudební výchova	
Výtvarná výchova	
Tělesná výchova	
Člověk a práce	
My ve světě	
Povinně volitelné předměty	

## IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

**Předkladatel:** Základní škola a mateřská škola ANGEL v Praze 12

**Adresa školy:** Angelovova 3183, 143 00 Praha 4 – Modřany

Telefon: 261 397 111

Fax: 241 760 991

E- mail: [info@zsangel.cz](mailto:info@zsangel.cz)

www: <http://www.zsangel.cz>

IČO: 49367463

**Budova Mladenovova** (třídy 1. stupně, školní družina)

Adresa: Mladenovova 3240, 143 00 Praha 4 – Modřany

Telefon: 261 397 114

**Mateřská škola Angelka**

Adresa: Hasova 3094, 143 00 Praha 4 – Modřany

Telefon: 261 397 113

**Ředitelka:** PaedDr. Iva Cichoňová

Kontakt: [cichonova@zsangel.cz](mailto:cichonova@zsangel.cz)

**Zástupkyně ředitelky pro mateřskou školu:** Mgr. Eva Veselá

Kontakt: [vesela@zsangel.cz](mailto:vesela@zsangel.cz)

**Zástupkyně ředitelky pro první stupeň, zaměření na vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami:** PaedDr. Dana Osvaldová

Kontakt: [osvaldova@zsangel.cz](mailto:osvaldova@zsangel.cz)

**Zástupce ředitelky pro druhý stupeň:** Mgr. Jaroslav Tůma

Kontakt: [tuma@zsangel.cz](mailto:tuma@zsangel.cz)

**Zástupkyně ředitelky pro jazykové vzdělávání, metodik bilingvního programu:**

Mgr. Marie Horčíčková

Kontakt: [horcickova@zsangel.cz](mailto:horcickova@zsangel.cz)

**Školní poradenské pracoviště:**

Koordinátor Školního poradenského pracoviště POROZUMĚNÍ, školní psycholog a speciální pedagog: Mgr. Eliška Stárková

Kontakt: [starkova@zsangel.cz](mailto:starkova@zsangel.cz)

**Školní speciální pedagog:** PaedDr. Dana Osvaldová

Kontakt: [osvaldova@zsangel.cz](mailto:osvaldova@zsangel.cz)

**Výchovný poradce:** Mgr. Ester Špačková

Kontakt: [spackova@zsangel.cz](mailto:spackova@zsangel.cz)

**Metodik prevence:** Mgr. Jaroslav Tůma

Kontakt: [tuma@zsangel.cz](mailto:tuma@zsangel.cz)

**Koordinátor komunitního centra:** Veronika Hanušová  
Kontakt: [hanusova@zsangel.cz](mailto:hanusova@zsangel.cz)

**Hospodářka školy:** Lucie Benešová  
Kontakt: [benesova@zsangel.cz](mailto:benesova@zsangel.cz)

**Vedoucí školní družiny:** Jana Prášilová  
Kontakt: [prasilova@zsangel.cz](mailto:prasilova@zsangel.cz)

**Vedoucí školního stravování:** Jana Korytářová  
Kontakt: [korytarova@zsangel.cz](mailto:korytarova@zsangel.cz)

**Ekonom :** Jana Karlíková  
Kontakt: [karlikova@zsangel.cz](mailto:karlikova@zsangel.cz)

**Interní auditor, personalista:** Ilona Bakovská  
Kontakt: [bakovska@zsangel.cz](mailto:bakovska@zsangel.cz)

**Kontakt na všechny pedagogické pracovníky:** [prijmeni@zsangel.cz](mailto:prijmeni@zsangel.cz)

**Zřizovatel:** Úřad MČ Praha 12, Písková 830/25, 143 00 Praha 4 – Modřany  
Telefon: 244 028 111  
Fax: 244 402 458  
E-mail: [podatelna@p12.mepnet.cz](mailto:podatelna@p12.mepnet.cz)  
Web: <http://www.praha12.cz>

## CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Základní škola a mateřská škola ANGEL v Praze 12 se nachází v klidné a dopravně snadno dostupné lokalitě Modřan, v blízkosti lesoparku Kamýk. Jsme školou sídlištní a využíváme tři objekty: budovy Hasova (třídy mateřské školy), Mladenovova (třídy prvního stupně, školní družina) a Angelovova (třídy prvního i druhého stupně, jídelna, tělocvična, odborné učebny, Komunitní centrum).

Věnujeme se dětem od tří do patnácti let s ohledem na jejich rozdílné individuální potřeby.

Jsme školou s rozšířeným vyučováním jazyků, školou komunitní, fakultní a školou podporující zdravý životní styl.

Úloha vzdělání a úroveň jeho kvality je v popředí pozornosti všech vyspělých zemí. Zejména v posledních desetiletích se v zemích EU projevují vzdělávací trendy, jejichž cílem je posílit roli vzdělávání v pluralitní demokratické společnosti (požadavek celoživotního vzdělávání, komunikace v nejméně dvou cizích jazycích, vytvoření podmínek rovnosti šancí v přístupu ke vzdělání, trend směřující k integraci žáků, větší zainteresovanost veřejnosti ve výchovně vzdělávacím procesu...).

Naším cílem je, aby od nás odcházeli žáci, kteří jsou schopni se celoživotně vzdělávat, týmově spolupracovat, umět zacházet s informacemi, být kreativní a flexibilní. Učíme své žáky toleranci, úctě k lidem, k lidským výtvorům i k přírodě, ochotě pomoci tam, kde je to potřeba a přijímat zodpovědnost za své jednání.

Chceme společně vytvořit prostředí charakteristické vzájemnou podporou, spoluprací, jasnými požadavky, zodpovědným přístupem a snahou o stálé zlepšování.

### 3. CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU ZAMĚŘENÍ ŠKOLY

Na I.a II. stupni mohou žáci navštěvovat třídu s bilingvním programem nebo třídy s rozšířenou výukou cizích jazyků.

#### PRIORITY ŠKOLY

Chceme cestou vnitřní diferenciací a bohaté vzdělávací nabídky vytvořit pro každého našeho žáka takový program, který bude maximálně vyhovovat jeho individuálním potřebám a umožní mu, aby byl v co největší míře úspěšný.

- Jsme škola **OTEVŘENÁ** všem dětem, rodičům a veřejnosti
- Vytváříme **INTERKULTURNĚ PŘÁTELSKÉ** prostředí
- Poskytujeme **ROVNÉ** šance všem dětem
- KAŽDÝ** může být **ÚSPĚŠNÝ**
- Klademe důraz na **VŠESTRANNÝ** rozvoj osobnosti
- Vedeme žáky k pochopení významu **CELOŽIVOTNÍHO** vzdělávání
- Zajišťujeme kvalitní **JAZYKOVOU** výuku
- Nabízíme škálu **VOLITELNÝCH** předmětů
- Podporujeme **ZDRAVÝ ŽIVOTNÍ** styl
- Posilujeme **SOCIÁLNÍ** cítění žáků

#### VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE

Základní vzdělávání má žákům pomoci utvářet a postupně rozvíjet klíčové kompetence a poskytnout základ všeobecného vzdělání orientovaný zejména na praktické jednání v situacích běžného života.

Klíčové kompetence představují souhrn vědomostí, schopností, dovedností postojů a hodnot důležitých pro osobní rozvoj a uplatnění každého člena společnosti. Smyslem a cílem vzdělávání je vybavit všechny žáky souborem klíčových kompetencí na úrovni, která je pro ně dosažitelná. Úroveň klíčových kompetencí, které žáci dosáhnou na konci základního vzdělávání, nemůžeme považovat za uzavřenou, ale získané klíčové kompetence tvoří základ pro celoživotní učení žáka, jeho vstup do života a pracovního procesu.

**V základním vzdělávání usilujeme o naplnění následujících cílů a rozvoj těchto klíčových kompetencí:**

<b>Vzdělávací cíl</b>	<b>Klíčová kompetence</b>
Umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení.	Kompetence k učení
Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů.	Kompetence k řešení problémů
Vést žáky k všestranné a účinné komunikaci.	Kompetence komunikativní
Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých.	Kompetence sociální a personální
Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako samostatné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a naplňovali své povinnosti.	Kompetence občanské
Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci.	Kompetence pracovní
Vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací, vnímavost a citlivé vztahy k lidem, svému prostředí i k přírodě.	Všechny klíčové kompetence
Učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně zodpovědný.	Všechny klíčové kompetence
Vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi.	Všechny klíčové kompetence



## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Ve výchově a vzdělávání klademe důraz především na kooperativní metody učení. Žáky vedeme:

- k zodpovědnosti
- k samostatné práci
- ke spolupráci
- k respektu a toleranci
- k sebehodnocení
- k prezentaci výsledků vlastní práce
- k efektivní komunikaci.

Klíčové kompetence nestojí vedle sebe izolovaně, prolínají se, jsou multifunkční a žák je může získat pouze jako výsledek celkového procesu vzdělávání. Proto k jejich rozvíjení a utváření směřují a přispívají všechny aktivity a strategie, které ve škole probíhají.

### **Kompetence k učení:**

- Žáci pracují s různými informačními zdroji (internet, knihovna).
- Používáme audiovizuální pomůcky.
- Žáci pracují samostatně i ve skupinách.
- Zařazujeme činnostní učení realizované projektovou metodou.
- Žáky vedeme k sebehodnocení.
- Vyučujeme různými aktivizujícími metodami.
- Zadáváme zajímavé domácí úkoly.
- Učíme žáky pořizovat si výpisky různými způsoby.
- Žáci prezentují výsledky své práce.
- Žáci mohou rozvíjet své zájmy v kurzech a kroužcích Komunitního centra.

### **Kompetence k řešení problémů**

- Při vyučování využíváme problémové a víceetapové úlohy.
- Zadáváme práci z různých informačních zdrojů.
- Žáci mohou prezentovat své názory na stránkách školního časopisu.
- Žáci mohou pracovat v žákovském parlamentu.
- Žáci připravují různé akce pro spolužáky či rodiče.
- Při vyučování používáme simulaci životních situací a hraní rolí.
- Žáky vedeme k zodpovědnému přijímání přidělené či zvolené role v pracovním týmu.
- Žáci se účastní různých soutěží.
- Žáci mohou řešit problémy a ranním setkáním, v komunitním kruhu či na konzultacích rodič – žák – učitel.
- Žáky vedeme k sebehodnocení.
- Žáky vedeme k dodržování pravidel, na jejichž vytváření se podílejí.

### **Kompetence komunikativní**

- Podporujeme přátelské vztahy ve třídách i mezi třídami.

- Učíme žáky argumentovat a vhodnou formou obhajovat vlastní názor a naslouchat druhým.
- Do výuky začleňujeme kooperativní metody a vedeme děti ke spolupráci.
- Žáci se účastní různých třídních i školních projektů (Mozaika, Vánoce u Andělů, sportovní soutěže).
- Při prezentacích výsledků práce provádíme rozbor výstupů.
- Vedeme žáky k dodržování pravidel slušného chování.
- Žáci mají možnost vyjádřit se vhodnou formou k situaci ve škole (Žákovský parlament, třídnické hodiny, komunitní kruh).
- Žáci mají možnost vybrat si z nabídky povinně volitelných předmětů a spolupracovat se spolužáky z jiných tříd.

### **Kompetence sociální a personální**

- Učíme žáky základům kooperace a týmové práce.
- Organizujeme akce a účastníme se projektů zaměřených na pomoc druhým i ochranu životního prostředí (Pomozte dětem, sběr papíru, třídění odpadu, výroba a prodej vánočních přáníček, výroba hraček).
- Žáci se účastní multikulturních dílen a dílen zaměřených na environmentální výchovu.
- Navštěvujeme různé kulturní akce a účastníme se akcí sportovních.
- Podporujeme u žáků vzájemné učení se.
- Uplatňujeme učení službou.
- Učíme žáky pomocí modelových situací a metody hraní rolí přejímat zodpovědnost za své jednání a respektovat druhé.
- Dbáme na prevenci sociálně patologických jevů (primární preventivní program).

### **Kompetence občanské**

- Všichni mají stejnou šanci bez ohledu na individuální odlišnosti (kulturní, národnostní, sociální, zdravotní).
- Žáci se mohou aktivně podílet na životě ve škole (Žákovský parlament, školní časopis, pořádání různých akcí, spolupráce s Komunitním centrem, konzultace).
- Žáci vytváří třídní pravidla soužití a podílí se na tvorbě školního řádu.
- Učíme žáky prezentovat své názory a vlastní práci s využitím různých technických a sdělovacích prostředků (webové stránky, digitální fotografie, časopis, kamera, počítač).

### **Kompetence pracovní:**

- Žákům nabízíme možnost vyplnit testy profesní orientace nebo se při výběru budoucího povolání poradit s výchovným poradcem.
- Pomocí nabídky volitelných předmětů rozvíjíme zájmy žáků.
- Žáci se účastní různých exkurzí.
- Žáci si mohou vyzkoušet různé činnosti v rámci projektů či dílen (pečení perníků, laboratorní práce, práce s různými materiály ve výtvarné výchově, pracovních činnostech, uměleckých řemeslech...).
- V rámci předmětu Svět práce se věnujeme výchově k volbě povolání.

## ZNAKY INTEGRATIBILITY ŠKOLY

- škola přijímá všechny spádové žáky
- dlouhodobá aktivní spolupráce s PPP Barunčina, SPC Hurbanova, oddělením dětské psychiatrie při Thomayerově nemocnici, Střediskem pro děti a mládež Modřany a dalšími odborníky z oblasti poradenských služeb
- zajištění speciálně pedagogické a psychologické podpory přímo na škole
- učební plán žáka se speciálními vzdělávacími potřebami není redukován
- na přípravě IVP se podílí třídní učitel, školní psycholog, speciální pedagog, odborný pracovník PPP (SPC), zákonný zástupce
- možnost konzultací se školním psychologem a dalšími odborníky
- pravidelný kontakt s rodinami žáků
- moderní principy vzdělávání
- poskytování individuální podpory každému dítěti, které tuto potřebu pocítí (i dočasně – bez příslušného posudku)
- možnost nadstandardní reedukace přímo ve škole (náprava grafomotorických obtíží, DOV, posouzení profesionální orientace žáků)
- uplatňování interkulturní pedagogiky – tolerance a empatie vůči rozdílům

## KONCEPT PORADENSKÝCH SLUŽEB ZAJIŠŤOVANÝCH PŘÍMO NA ŠKOLE

Poradenský tým tvoří školní psycholog, školní speciální pedagog, metodik prevence, výchovný poradce a koordinátor pro vzdělávání cizinců.

### Školní psycholog poskytuje:

- poradenské a konzultační služby pro žáky, rodiče a pedagogy
- preventivní, diagnostickou a reedukační činnost, a to buď přímou intervencí, nebo ve spolupráci s příslušnými odbornými pracovišti

### Školní speciální pedagog poskytuje:

- vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
- konzultace pro rodiče a učitele

### Školní metodik prevence zajišťuje:

- aktivity vedoucí k prevenci sociálně – patologických jevů – viz Minimální preventivní program školy
- ve spolupráci se školním psychologem pomoc při řešení konfliktních situací ve **škole (žák – učitel – rodiče), případně zajišťování výchovných opatření v rámci školy**; v této souvislosti zprostředkuje a zajišťuje spolupráci školy s orgány státní správy (kurátor pro mládež, sociální kurátor, policie, krizová centra)

### Výchovný poradce poskytuje:

- poradenskou činnost pro žáky a rodiče při volbě studijního zaměření, zajišťuje dostupné informační materiály pro žáky k volbě studijního zaměření
- zajišťuje celou agendu přihlášek k přijímacímu řízení žáků na střední školy, evidenci žáků nepřijatých, s neukončenou školní docházkou, žáků se ZPS

- Během celé školní docházky vedeme žáky k sebepoznávání a reálnému posuzování vlastních možností a schopností a k rozvíjení jejich zájmů (sebehodnocení, ranní setkávání, minimální preventivní program, povinně volitelné předměty, volba povolání, nabídka kurzů KC).

## **VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI**

Koncepce výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami na naší škole vychází z Vyhlášky č. 73 o vzdělávání dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí, žáků a studentů mimořádně nadaných. Zároveň reaguje na rostoucí rozmanitost žáků v českém školním systému (intelektuální, sociální, etnickou, jazykovou aj.).

Integrační program školy se zaměřuje na společné vyučování žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků intaktních. Jeho podstatou je rovné zacházení s rozdílností intelektuálních i fyzických schopností. Pedagogické jednání je založeno na akceptaci rozdílnosti žáků v edukačním procesu. Vzdělávání těchto žáků se uskutečňuje pomocí vyrovnávacích a podpůrných opatření, která jsou odlišná nebo jsou poskytována nad rámec individuálních pedagogických a organizačních opatření spojených se vzděláváním žáků intaktních.

Mezi podpůrná opatření zahrnujeme speciální metody, pomůcky, učebnice, zařazení předmětů speciálně pedagogické péče, zařazení asistenta pedagoga do třídy, kde se vzdělává žák se zdravotním postižením, výuku podle IVP, služby psychologické, event. úprava organizace vzdělávání zohledňující speciální vzdělávací potřeby žáka.

Výše uvedená opatření se týkají žáků se zdravotním postižením, zdravotním a sociálním znevýhodněním.

**Koordinátor pro vzdělávání cizinců:**

- podporuje rozvoj v oblasti vzdělávání dle individuálních dispozic žáka – cizince
- podílí se na sestavení individuálního studijního plánu a průběžně kontroluje jeho plnění
- pomáhá při začleňování žáka – cizince do třídního kolektivu a podporuje oboustranně přínosné a bezkonfliktní soužití
- v případě potřeby komunikuje s rodiči
- v případě domluvy může poskytovat pomoc dle konkrétních potřeb žáka (souvisí s výchovně vzdělávacím procesem)

**VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ NADANÝCH**

Identifikace mimořádného nadání je dlouhodobý proces. Uplatňují se při něm metody pedagogické, psychologické, pedagogicko - psychologické i laické (pozorování, rozbor výsledků práce, portfolio, hodnocení úloh, rozhovor učitel - žák - rodič).

**Specifika mimořádně nadaných žáků:**

- žák svými znalostmi, vědomostmi, kreativitou a pracovním tempem převyšuje ostatní žáky
- často není schopen respektovat školní pravidla a s tím souvisí i obtížnější komunikace s učiteli a dětmi
- malá ochota k práci v týmu, sklon k perfekcionismu, zvýšená kritičnost k sobě i k okolnímu světu.

Mimořádně nadaným žákům je vypracováván IVP, ve kterém je rozšířen a prohlouben vzdělávací obsah předmětu, ve kterém žák vyniká, může být doporučena i účast ve výuce daného předmětu ve vyšším ročníku.

Pro tyto žáky je zapotřebí zvýšené motivace k rozšiřování základního učiva do hloubky především v těch vyučovacích předmětech, které reprezentují nadání dítěte. Ředitel školy může přeřadit mimořádně nadaného žáka do vyššího ročníku na základě zkoušky a po dohodě se zákonným zástupcem.

**ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT**

Průřezová témata v 1. a 2. ročníku jsou integrována do výukových předmětů. Od 3. ročníku tvoří obsah předmětu My ve světě, který je vyučován na I. i II. stupni.

## Učební plán – 1. stupeň – školní vzdělávací program ANGEL

	1.	2.	3.	4.	5.	Celkem
Český jazyk (včetně Komunikace)	8	7	8	8	8	39 (4 z disp.)
Anglický jazyk	2	2	3	3	3	13 (4 z disp.)
Matematika	4	4	4	5	5	22 (2 z disp.)
Informatika	-	-	-	-	1	1
Člověk a svět	2	2	2	3	3	12
Hudební výchova	1	1	1	1	1	5
Výtvarná výchova	1	1	2	2	1	12 7
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10
Člověk a práce	1	1	1	1	1	5
Výběrový seminář	-	1	-	-	-	1 (1z disp.)
My ve světě	-	-	1	1	1	3 (3 z disp.)
	21	21	24	26	26	118hodin

**Učební plán 2. stupeň 2013-14**

Název předmětu	Ročník				Celkem	Disponibilní hodiny
	6.	7.	8.	9.		
Český jazyk	5	4	4	4	17	1 1
Anglický jazyk	4	3	3	3	13	1 1
Matematika	4	4	4	4	16	
Informační a komunikační technologie	1	1			2	1 1
Člověk a společnost	3	3	3	3	12	
Fyzika	1	2	2	2	7	
Chemie			2	2	4	
Přírodopis	2	2	3	1	8	
Zeměpis	2	2	2	1	7	
Hudební výchova	1	1	1	1	4	
Výtvarná výchova	1	2	1	2	6	
Tělesná výchova	2	2	2	2	8	
Člověk a svět práce	1	1	1		3	
My ve světě	1	1	1	2	5	5 5
Další cizí jazyk	2	2	3	3	10	10 6
Volitelné předměty	2	2			4	4

Týdenní počet hodin	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>30</b>	<b>122</b>	<b>18</b>
---------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

..

	<b>6.</b>		<b>7.</b>		<b>8.</b>		<b>9.</b>	
	A	B	A	B	A	B	A	B
Další cizí jazyk	2		2		3	3	3	3
Volitelné předměty		2		2				



**I. stupeň**

# METODIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

## NA I. STUPNI - ZAČÍT SPOLU

Začít spolu je metodika práce s dětmi v předškolním a mladším školním věku, která se používá na I. stupni naší školy. Práce s dětmi se řídí těmito základními principy:

Spolupráce rodiny a školy – klademe důraz na jednotné působení rodiny a školy na dítě. Rodiče se podílejí na výchově a vzdělávání svých dětí, mají možnost vstupovat do třídy jako pozorovatelé, pomocníci a organizátoři.

Individuální přístup k dítěti – každé dítě je jedinečné, má jiné schopnosti a potřeby ke svému rozvoji. Práce je připravována tak, aby dítě zažilo úspěch a rozvíjelo svou osobnost.

Třída vstřícná k dítěti a centra aktivit – jinak uspořádaná třída do tzv. center nabízí podnětné tvůrčí prostředí pro práci dětí v menších skupinách. Jednotlivá centra jsou vybavena různými pomůckami souvisejícími s danou činností.

Integrované učení (hrou) – učíme se v souvislostech s životem kolem nás. Jedno téma nás provází ve všech předmětech.

Projektové vyučování a plánování – žáci zpracovávají jedno zajímavé téma z různých pohledů. Učí se vyhledávat informace a používat je při řešení problému, spolupracovat ve skupině, nést odpovědnost za splnění úkolu, výsledky práce prezentovat.

Součástí Začít spolu na naší škole je v 1. a 2. ročníku slovní hodnocení. Od 3. ročníku jsou žáci hodnoceni známkou. Od tradičního rozvrhu se lišíme jiným režimem dne – ranní kruh, gramotnost, projekt – centra aktivit, hodnotící kruh. Ve

vyšších ročnících v souvislosti s vývojem dítěte se režim dne postupně mění. V 1. a 2. ročníku vstupuje do vyučování v dopoledních hodinách asistentka učitelky. Její přítomnost ve výuce dává větší prostor k individualizaci výuky.

Z dosavadních zkušeností vyplývá, že děti nemají problémy s přechodem do nového kolektivu, při přestupu do jiné třídy nebo na jinou školu. Většina žáků dokáže spolupracovat s ostatními, obhájit svůj názor.

## **REŽIM DNE**

### **RANNÍ KRUH**

Vyučovací proces začíná setkáním v kruhu. Ranní kruh je pozitivním vstupem do každého školního dne. Trvá v průměru 15 – 30 minut. Obsahem ranního kruhu je pozdrav, přečtení zprávy, sdílení a naslouchání prožitkům. Ranní kruh má hlavně motivační funkci a může přecházet v integrované učení. Svým obsahem a průběhem rozvíjí všechny klíčové kompetence.

## **Kompetence k učení**

Žák se učí:

- plánovat si a organizovat učení
- přijímat informace, snažit se je pochopit a propojit s praktickým životem
- informace třídit a uvádět do souvislostí
- získávat informace z různých vzdělávacích oblastí – přírodní, společenské a sociokulturní
- formulovat svůj vlastní názor
- kriticky hodnotit informace z různých oblastí

## **Kompetence k řešení problémů**

Žák se učí:

- pojmenovávat problém a hledat vhodné způsoby řešení

## **Kompetence komunikativní**

Žák se učí:

- vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu před ostatními
- mluvit a rozvíjet schopnost naslouchat a vhodně reagovat na podněty z okolí
- rozumět běžně užívaným a domluveným gestům
- účinně se zapojovat do diskuse, dodržovat její pravidla

## **Kompetence sociální a personální**

Žák se učí:

- vytvářet pozitivní představu o sobě samém
- podílet na utváření příjemné atmosféry v kruhu na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi
- podávat návrhy, vést diskusi
- oceňovat rozmanitost kultur
- utvářet bezpečné prostředí v ranním kruhu, a to i pro nově příchozí (nový spolužák, rodič, student)

## **Kompetence občanské**

Žák se učí:

- tvořit pravidla vzájemného soužití
- seznamovat se společenskými normami, zároveň znát svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni
- kriticky reagovat na globální problémy
- tolerovat druhého i s jeho odlišnostmi

## **Kompetence pracovní**

Žák se učí:

- chránit zdraví své i druhých
- porozumět ochraně životního prostředí, kulturního i společenského prostředí
- získávat přehled o pracovních podmínkách a vnímat různá pracovní prostředí
- některým dovednostem k budoucímu povolání
- smysluplně trávit volný čas

## **GRAMOTNOST**

Vyučovací proces Gramotnost následuje obvykle po ranním kruhu. Trvá v průměru 60 – 90 minut. Je realizován prostřednictvím integrované tématické výuky

(s ohledem na učení v souvislostech). Obsahem tohoto bloku je zejména osvojování nových poznatků a dovedností.

## **Kompetence k učení**

Žák se učí:

- vyjadřovat ústně a písemně o životě kolem sebe
- kladnému vztahu k literatuře
- být samostatným čtenářem a nacházet v literatuře smysl
- psát si pro vlastní potřebu
- mít radost ze svých zkušeností se psaním
- chronologicky řadit údaje
- psát s určitým záměrem
- seznamovat se s různými styly psaní (fakta, povídky, deníky, básničky, dopisy)
- používat správnou interpunkci
- psát v celých větách
- správně gramaticky psát a dělit text na odstavce
- pracovat s textem, čísla, řešit slovní úlohy pomocí názoru (manipulativa, grafy, mapy)
- chápat relativní velikost čísel a operovat s nimi
- rozeznávat, počítat a používat peníze
- pozorovat, porovnávat, třídít
- propojovat známé a neznámé informace
- rozvíjet představivost
- seznamovat se základními pojmy o životě kolem nás
- zjišťovat historii svých rodin, měst a vesnic
- chápat význam národních symbolů

## **Kompetence k řešení problému**

Žák se učí:

- zajímat se o řešení problému
- hledat vhodný způsob k řešení problému
- získávat informace řešící problém
- ochotě riskovat při řešení problému
- odhadovat pravděpodobnost výsledku při hrách s náhodou
- posilovat pracovní a tvůrčí schopnosti při řešení problému
- řešit úkoly samostatně i s pomocí učitele

### **Kompetence komunikativní**

Žák se učí:

- nebát se svobodně vyjadřovat své myšlenky
- ptát se bez zábran
- vyjadřovat se promyšleně
- rozvíjet ústní schopnosti a sebedůvěru při mluvení
- užívat vhodnou slovní zásobu
- správné hlasitosti a intonaci při mluvení
- klást otázky a tvořivě reagovat na odpovědi
- vysvětlit a obhájit svá rozhodnutí
- naslouchat

### **Kompetence sociální a personální**

Žák se učí:

- spolupracovat s ostatními
- osobní zodpovědnosti
- získávat ocenění za zájem a tvořivost
- seznamovat se s kulturami různých národů
- spoluvytvářet třídní pravidla
- respektovat a tolerovat odlišnosti druhých

### **Kompetence občanské**

Žák se učí:

- účastnit se života školy a komunity čestným a slušným způsobem
- úctě k ostatním tím, že pozorně naslouchá a patřičně reaguje
- spolupracovat ve skupině
- tolerovat názor jiných
- respektovat práci ostatních
- rozdělovat role ve skupině
- seznamovat se s ekologickými problémy
- stanovit si dílčí cíle
- vyvodit jednoduché závěry
- chránit své zdraví

### **Kompetence pracovní**

Žák se učí:

- udržovat pořádek na svém místě
- chránit svůj i společný majetek
- rozvíjet řemeslné dovednosti různými prostředky
- tvořit mapy a modely
- předcházet úrazům

## CENTRA AKTIVIT

Třídy I. stupně jsou uspořádány tak, že jejich prostor je členěn do menších pracovišť. Ty jsou různě tématicky zaměřeny a vybaveny tak, aby stimulovaly děti k aktivitě – práci. Nejčastějšími CA (centra aktivit, dále jen CA) na I. stupni jsou matematika a manipulativa, čtení, tvůrčí psaní, vědy a objevy, ateliér. V těchto CA jsou žáci hlavními aktéry svého vzdělávání. Mohou zde řešit úkol ve skupině i samostatně, naučí se zde pomáhat, tolerovat se a spolupracovat. Činnosti v CA pomáhají vytvářet a rozvíjet následující kompetence žáka.

### Kompetence k učení

Žák se učí:

- pracovat částečně pod vedením učitele a vědět jak dosáhnout cíle
- částečně si organizovat vlastní učení
- vybírat si z daných úkolů dle svého zájmu
- pozorovat, experimentovat, porovnávat, vyvozovat závěry (hlavně vědy a objevy, matematika)
- vyhledávat informace
- operovat s jednoduchými znaky, symboly a termíny (psaní, M)
- hodnotit výsledky své práce
- operovat se složitějšími znaky
- uvědomovat si souvislosti
- stanovit si dílčí cíle ve svém vzdělání, také prostředky k jejich dosažení

## **Kompetence k řešení problému**

Žák se učí:

- najít vhodný způsob řešení problému, vyhledávat informace k řešení problému
- řešit úkoly samostatně i se skupinou, případně s (radou) pomocí učitele (rozvíjet logické myšlení - křížovky, rébusy, doplňovačky)
- vysvětlit a obhájit svá rozhodnutí
- správně se rozhodnout na základě modelových situací
- obhajovat svá rozhodnutí
- vyhledávat informace k řešení problému

## **Kompetence komunikativní**

Žák se učí:

- nebát se prezentovat svou práci
- vyjadřovat ve větách
- naslouchat, diskutovat a obhajovat svůj názor
- pracovat s texty a obrazovým materiálem
- domlouvat se na postupu řešení
- využívat PC a internet
- vymyslet a převyprávět souvisle příběh
- napsat své myšlenky (písemná komunikace)

## **Kompetence sociální a personální**

Žák se učí:

- zvládat základy společenského chování a dodržovat pravidla
- naslouchat a přijímat zkušenosti druhých
- pomáhat spolužákům, upevňovat si vztah v kolektivu
- volit si a přijímat roli ve skupině a je schopen se přizpůsobit
- spolupracovat ve skupině
- respektovat a tolerovat odlišnosti druhých

## **Kompetence občanské**

Žák se učí:

- dohodnout se ve skupině, přijmout danou roli
- tolerovat jiný názor, přijmout kompromis
- respektovat práci ostatních skupin
- rozlišovat základní ekologické a environmentální problémy
- chránit své zdraví
- respektovat požadavky na kvalitnější životní prostředí

## **Kompetence pracovní**



Žák se učí:

- udržovat pořádek na svém místě
- chránit svůj i společný majetek (všechna centra)
- dodržovat předpisy bezpečnosti práce
- používat různé jednoduché nástroje
- poznávat různá povolání
- rozvíjet své podnikatelské záměry

## HODNOTÍCÍ KRUH

Časové zařazení je přizpůsobeno aktuálním potřebám. Obvykle je zařazen na konci každého vyučovacího dne. Trvá 15 – 30 minut. Děti sedí v kruhu a vyjadřují se k dokončené činnosti. Každý má možnost prezentovat a zhodnotit před ostatními svou činnost i práci druhého – ať už její průběh či přímý výstup. Svým průběhem hodnotící kruh napomáhá k rozvoji mnoha částí všech klíčových kompetencí. Úroveň rozvoje kompetencí je přiměřená věku dětí.

### **Kompetence k učení**

Žák se učí:

- třídit informace a využívat je v učení i praktickém životě
- uvádět věci do souvislostí a propojovat je do širších poznatků
- kriticky posuzovat výsledky své i ostatních a vyvozovat z nich závěry pro své učení i do budoucnosti
- poznávat smysl a cíl učení a udržovat k němu pozitivní vztah
- určit překážky, které by ho mohly v průběhu práce potkat
- určit vhodné způsoby učení a postupy další práce

### **Kompetence k řešení problémů**

Žák se učí:

- vnímat nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni
- ověřovat správnost řešení problémů a činit rozhodnutí, která dokáže obhájit
- používat osvědčené postupy při řešení obdobných situací

### **Kompetence komunikativní**

- Žák se učí:
- ústně vyjadřovat své myšlenky

- naslouchat druhým lidem a účinně se zapojovat do diskuse
- rozumět běžně užívaným i domluveným zvukům a gestům
- využívat získané komunikační dovednosti ke spolupráci s ostatními
- obhájit svůj názor

### **Kompetence sociální a personální**

Žák se učí:

- utvářet příjemnou atmosféru v kolektivu a přispívat k upevňování dobrých mezilidských vztahů
- diskutovat v malé skupině i ve velkém kolektivu
- respektovat různá hlediska a čerpat poučení z názorů ostatních
- vytvářet pozitivní představy o sobě samém

### **Kompetence občanské**

Žák se učí:

- respektovat názory druhých lidí
- vcítit se do situace ostatních lidí

### **Kompetence pracovní**

Žák se učí:

využívat znalosti a zkušenosti získané v hodnotícím kruhu pro vlastní rozvoj a přípravu na budoucnost dělat si představu o náplni jednotlivých profesí

## **INTEGROVANÁ TÉMATICKÁ VÝUKA (MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY)**

Vzdělávací program Začít spolu zdůrazňuje individuální přístup k dítěti a partnerství školy, rodiny i širší společnosti v oblasti výchovy a vzdělávání.

Představuje pedagogický přístup orientovaný na dítě.

Obsah vzdělávání na I. stupni vychází ze zájmů a potřeb dítěte. Obsah je integrován do smysluplných celků, které podporují porozumění souvislostem. Učitel je v roli průvodce dítěte na jeho cestě za vzděláním.

Vzdělávání realizujeme prostřednictvím tématických projektů v blokové výuce.

Témata vycházejí nejčastěji ze společenskovední nebo přírodovědné oblasti (prvouka, vlastivěda, přírodověda).

## UKÁZKA PROJEKTU

### ČTENÍ KRÁLOVSKÉ JABLKO

- samostatné tiché čtení – vyhledávání informací z textu
- hlasité čtení – plynulé čtení bez chyb s intonací

### PSANÍ KRÁLOVSKÉ ŽEZLO

- přepis – krásné psaní
- tvořivé psaní – báseň, říkadlo, příběh o žezle

### VĚDY A OBJEVY STÁTNÍ ZNAK

- informace o státním znaku
- práce s odbornou literaturou a počítačem
- mediální výchova
- porovnání se státními symboly Velké Británie
- multikulturní výchova
- výchova k myšlení v evrop. a globál.

### KORUNOVAČNÍ KLENOTY

+

### MATEMATIKA STÁTNÍ VLAJKA

- rýsování vlajky ( přesnost, úprava )
- výchova demokratického občana
- osobní souměrnost ( korunovační klenoty )
- řešení slovních úloh ( + - do 100, násobky )

### HUDEBNÍ DÍLNA

- seznámení se s písní Balada o sv. Václavovi
- dramatizace balady a její prezentace
- naslech britské státní hymny

### ATELIÉR

#### SVATOVÁCLAVSKÁ KORUNA

- výroba koruny na základě informací
- vernisáž

### ANGLICKÝ JAZYK

- slovní zásoba týkající se Pražského hradu, panovníků
- vytvoření pozvánky na vernisáž – anglicky
- myšlení v evropských a globálních

ČESKÝ JAZYK

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Český jazyk vedeme žáky především:

- k pochopení jazyka jako prostředku historického a kulturního vývoje
- ke vhodné mezilidské komunikaci
- ke srozumitelnému vyjadřování na základě osvojování si spisovné podoby jazyka
- k vytváření čtenářských návyků
- k získávání schopnosti formulovat vlastní názory a interpretovat je
- k samostatné tvořivosti
- k pochopení jazyka jako nástroje získávání informací a jako nástroje celoživotního vzdělávání
- rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti

Obsah vzdělávacího oboru:

1. komunikační a slohová výchova
2. jazyková výchova
3. literární výchova

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Výuka Českého jazyka probíhá v 1. až 3. ročníku v blocích gramotnosti, centrech aktivit, v projektech i v rámci ITV. Ve 4. a 5. ročníku navazují samostatné hodiny Českého jazyka.

V ročnících prvního stupně probíhá výuka Českého jazyka v dotaci 39 hodin.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### *Kompetence k učení*

- práce s textem „vyber, vysvětli, charakterizuj, porovnej, posud', roztříd' do skupin“
- metody kritického myšlení
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- práce s mediální technikou

- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností
- exkurze, diskuse

### ***Kompetence k řešení problémů***

- analýza informací
- skupinová práce
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení problémů, diskuse

### ***Kompetence komunikativní***

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- diskuse
- improvizované rozhovory
- verbální analýza textu
- kooperativní metody učení
- práce se školní mediální technikou

### ***Kompetence sociální a personální***

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- aktivity vedoucí k respektu a toleranci odlišností a rozdílných názorů druhých
- učení službou

### ***Kompetence občanské***

- *práce s textem*
- diskuse
- komentář k aktuálním politickým událostem
- metody kritického myšlení

### ***Kompetence pracovní***

- zadávání problémových úkolů
- dodržování stanovených termínů
- vedení k dodržování předem domluvených pravidel a postupů
- vedení k využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- práce s různými informačními prameny
- hodnocení a sebehodnocení

## Český jazyk

### 1. ročník

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Jazyková výchova	Sluchové rozlišování hlásek Rozlišování délky samohlásek Poznávání jednotlivých hlásek a písmen Uspořádání slov ve větě Pravidla pro zápis věty Rozlišování vět podle obsahu Základní hygienické návyky Uvolňovací cviky Rozlišování psacího a tiskacího písma a číslic Rozlišování malých a velkých písmen Opis, přepis, diktát	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova. Čte a zapisuje jednotlivá písmena a slova. Vytvoří smysluplné věty. Používá velké písmeno na začátku věty a interpunkční znaménka. Vytvoří věty různého druhu. Používá základní hygienické návyky. Píše uvolněnou rukou. Opíše, přepíše, zapíše písmena, slova a jednoduché věty.	
Literární výchova	Čtenářské dovednosti (písmeno, slovo, věta) Hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací	Přečte slova a věty, rozumí jim. Soustředěně naslouchá. Recituje krátké texty. Vyjadřuje své pocity z textu. Domýšlí příběhy dle	



	<p>Čtení slabiky dě, tě, ně, di, ti, ni, dy, ty, ny</p> <p>Práce s textem</p> <p>Říkadla, básně, příběhy</p>	své fantazie.	
Komunikační a slohová výchova	<p>Práce s textem, používání jazyka, péče o správnou výslovnost</p> <p>Rozšiřování slovní zásoby</p>	<p>Vypráví podle obrázku. Domýšlí příběhy. Vytváří otázku a odpověď.</p> <p>Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.</p>	

**Český jazyk**  
**2. ročník**

<b>Tematická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Jazyková výchova	Druhy samohlásek Významy slova Slova souřadná, nadřazená, podřazená, souznačná, slova opačného významu Podstatná jména, slovesa – porovnávání, třídění Věta jednoduchá, souvětí Tvrdé a měkké souhlásky	Rozeznává délku samohlásek a používá je v písemném projevu. Najde společné a rozdílné znaky slov. Najde princip třídění slov. Pozná, porovná a správně třídí podstatná jména a slovesa. Rozpozná větu jednoduchou a souvětí.	

	<p>Psaní bě, pě, vě, mě, ú, ů</p> <p>Psaní velkých písmen – místní pojmenování</p> <p>Technika psaní – dokončení nácviku všech psacích písmen</p> <p>Abeceda</p>	<p>V písemném projevu správně použije psaní i/y, ú/ů.</p> <p>Správně užívá ve slovech slabiky bě, pě, vě, mě.</p> <p>Správně napíše místní pojmenování.</p> <p>Zvládá hygienické návyky spojené se psaním.</p> <p>Píše správné tvary písmen a číslic, písmena správně spojuje.</p> <p>Napíše adresu, pozdrav z prázdnin, výletu.</p> <p>Orientuje se ve slovníku a v seznamech.</p> <p>Seřadí slova podle abecedy.</p>	
Komunikační a slohová výchova	<p>Technika mluveného projevu</p> <p>Práce s hlasem, práce s dechem</p> <p>Praktické naslouchání, soustředění</p>	<p>Pečlivě vyslovuje.</p> <p>Správně klade slovní přízvuk.</p> <p>Volí vhodný způsob pro svá sdělení, omluví se, požádá.</p> <p>Volí vhodné verbální i neverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích.</p> <p>Umí reagovat na otázku či pokyn.</p>	
Literární výchova	<p>Technika čtení</p> <p>Porozumění textu</p>	<p>Čte se správnou intonací a čte se správnou melodií hlasu. Váže předložky se slovem.</p>	

	<p>Orientace v textu</p> <p>Poslech literárních textů</p> <p>Tvořivé činnosti s literárním textem</p> <p>Dramatizace</p> <p><b>Literární pojmy (autor, příběh, pohádka, komiks, báseň, rým)</b></p>	<p>Čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.</p> <p>Orientuje se v textu, vyhledává klíčové myšlenky.</p> <p>Vypráví obsah přečteného.</p> <p>Vysuzuje z textu na základě zkušenosti.</p> <p>Vyjadřuje svůj pocit z přečteného (slyšeného) textu.</p> <p>Formuluje vlastní názor o přečteném díle.</p> <p>Dokončí příběh, ilustruje přiměřený text.</p> <p>Pozná hlavní hrdiny a pojmenuje vlastnosti hlavních postav.</p> <p>Vyhledá i vytvoří slova, která se rýmují.</p> <p>Zdramatizuje dialog, scénku.</p> <p>Pozná pohádku, komiks, příběh s dětským hrdinou.</p> <p>Rozezná prózu od poezie a jejich autory – básník, spisovatel.</p>	
--	---	--	--

**Český jazyk**  
**3. ročník**

<b>Tematická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Jazyková výchova	Význam slov, slova jednoznačná, mnohoznačná  Stavba slova – kořen  Podstatná jména abstraktní a konkrétní  Slovní druhy v základním tvaru a mluvnické kategorie  Věta jednoduchá, souvětí  <b>Vyjmenovaná slova</b>	Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu.  Vymyslí a přiřadí slova se stejným kořenem.  Třídí podstatná jména na abstraktní a konkrétní.  Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru.  Užívá správné gramatické tvary v mluveném projevu – podstatná a přídavná jména a slovesa často užívaná.  Poznává s pomocí mluvnické kategorie (pád, číslo, rod u podstatných jmen; osobu, číslo, čas u sloves).  Chápe stavbu věty jednoduché, rozpozná souvětí.  Zdůvodňuje a píše správně i/y po obojetných souhláskách uvnitř slova ve vyjmenovaných slovech a ve slovech příbuzných. Rozliší jiný tvar slova a slovo příbuzné.	
Komunikační a slohová výchova	Písemný projev – jednoduchý vzkaz, SMS	Kontroluje vlastní písemný projev.  Píše věcně a formálně správně jednoduchá sdělení (blahopřání, zpráva, oznámení, dopis). Rozumí smyslu textu napsanému bez	

	<p>Ústní projev</p> <p>Slova spisovná a nespisovná</p>	<p>diakritických znamének. Píše vlastní příběhy, vzkaz.</p> <p>Reaguje otázkami. Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.</p> <p>Tvoří krátký mluvený projev. Používá širší slovní zásobu.</p> <p>Seřadí příběh podle dějové souvislosti.</p> <p>Užívá spisovný jazyk.</p>	
Literární výchova	<p>Technika čtení</p> <p>Poslech literárního textu</p> <p>Orientace v textu</p> <p>Tvořivé činnosti s textem</p> <p>Praktické čtení</p> <p>Aktivní čtení s porozuměním</p> <p>Základní literární pojmy (pověst, bajka, povídka)</p>	<p>Čte plynule a s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.</p> <p>Čte plynule slova se shluky souhlásek.</p> <p>Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.</p> <p>Orientuje se v přečteném textu.</p> <p>Předpoví děj a dokončí příběh.</p> <p>Pracuje správně se stěžejními částmi knihy – obsah, rejstřík.</p> <p>Sděluje zážitky z vlastní četby, vede čtenářský deník.</p> <p>Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty.</p> <p>Odliší bajku, povídku. Rozlišuje typy uměleckých a neuměleckých textů, vtip a humor. Zhodnotí a přidá svůj názor na hlavní postavy a děj literárního díla.</p>	

**Český jazyk**  
**4. ročník**

<b>Tematická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Jazyková výchova	<p><b>Význam slov</b></p> <p>Stavba slov</p> <p>Slovní druhy</p> <p>Slova spisovná a nespisovná, citově zbarvená</p> <p>Základní skladební dvojice</p>	<p>Pozná slova jednoznačná, mnohoznačná, protikladná, stejného významu.</p> <p>Určí kořen, část předponovou, příponovou a koncovku. Roztřídí slova podle společného kořene.</p> <p>Třídí slova podle významu.</p> <p>Rozlišuje slovní druhy ohebné a neohebné.</p> <p>Ve svém projevu používá slova spisovná, nahradí nespisovné výrazy spisovnými.</p> <p>Užívá slova citově zbarvená.</p> <p>Vyhledá podmět a přísudek.</p> <p>Používá pravopisně správně tvary přítomného času sloves.</p>	

	<p>Slovesa</p> <p>Vzory podstatných jmen</p> <p>Vyjmenovaná slova</p>	<p>Rozezná rod mužský životný a neživotný.</p> <p>Přiřadí podstatné jméno ke vzoru a vyskloňuje jej.</p> <p>Správně užívá vyjmenovaná slova a slova příbuzná v písemném projevu.</p>	
Komunikační a slohová výchova	<p>Mluvený projev</p> <p><u>Písemný projev (oznámení, pozvánka, omluvenka, popis, přirovnání)</u></p>	<p>Reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení.</p> <p>Naslouchá druhým.</p> <p>Používá nonverbální jazykové prostředky řeči – mimiku, gesta.</p> <p>Střídá roli mluvčího a posluchače.</p> <p>Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry – oznámení, pozvánku, omluvenku, zprávu.</p> <p>Napíše jednoduchý popis, použije přirovnání.</p>	
Literární výchova	<p>Zážitkové čtení a naslouchání</p> <p>Tvořivé činnosti s literárním textem</p> <p>Literární pojmy – pohádka</p>	<p>Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas.</p> <p>Volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text.</p> <p>Vyjádří své pocity vlastním výtvarným doprovodem ze slyšeného textu.</p> <p>Tvoří podle svých schopností vlastní literární text na dané téma, udrží dějovou linii.</p> <p>Dramatizuje slyšený nebo čtený text.</p> <p>Rozliší různé typy uměleckých a neuměleckých textů</p>	



	(moderní, klasická) -pověst, povídka, bajka	(pohádka, povídka, bajka).	
--	--	----------------------------	--

**Český jazyk**  
**5. ročník**

<b>Tematická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Jazyková výchova	<b>Tvarosloví - slovesa</b> Tvarosloví - podstatná jména, přídavná jména  <u>Základní skladební dvojice</u> Syntax – shoda přísudku s podmětem	Určuje mluvnické kategorie (osoba, číslo, čas, způsob).  Píše správně koncovky podstatných jmen.  Přídavná jména roztřídí do druhů – měkká, tvrdá, přiřadí je ke vzorům.  Označí základ věty. Rozezná větu jednoduchou a souvětí. Určí počet vět v souvětí.  Vhodně spojí jednoduché věty v souvětí.  Doplňuje koncovky příčestí minulého.	
Komunikační a slohová výchova	<u>Mluvený projev – přísloví, přenesený význam slova</u>	Reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení a zapamatuje si z něj důležitá fakta.  Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy, tempo, podle svého komunikačního záměru.  Správně vede dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku, střídá roli	

	Písemný projev – osnova, inzerát, oznámení, zpráva. Jednoduché tiskopisy	<p>mluvčího a posluchače.</p> <p>Správně píše po stránce obsahové i formální (jednoduché komunikační žánry).</p> <p>Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený projev.</p> <p>Používá žánry písemného projevu – inzerát jednoduché tiskopisy, přihláška, dotazník.</p>	
Literární výchova	<p>Vlastní zážitkové čtení a poslech literárních textů</p> <p>Tvořivé činnosti s literárním textem</p> <p><u>Čtení jako zdroj informací</u>  <u>Základní literární pojmy – próza, povídka, pohádka, bajka, poezie, rým, verš</u></p>	<p>Vyjadřuje své dojmy z poslechu a dovede je zdůvodnit a zaznamenat.</p> <p>Diskutuje o hlubších souvislostech a příčinách v příbězích.</p> <p>Převypráví text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text podle fantazie.</p> <p>Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty. Čte potichu i nahlas s výrazem.</p> <p>Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu.</p> <p>Rozezná literární žánry.</p> <p>Rozebere literární text, použije elementární literární pojmy – povídka, pohádka, bajka (próza), rým, verš (poezie).</p>	

		Vyvodí ponaučení z bajky.	
--	--	---------------------------	--

# CIZÍ JAZYK A DALŠÍ CIZÍ JAZYK

„Cizí jazyk nám nenabízí pouze jiná slova, ale jiný svět.“

Jan Vrba

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU CIZÍ JAZYK (AJ)

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Cizí jazyk vedeme žáky především:

- k rozvíjení produktivních, receptivních a interaktivních řečových dovedností (samostatný ústní projev, psaný projev, čtení, poslech a rozhovory) a jazykových prostředků (gramatika, slovní zásoba, výslovnost a pravopis)
- k pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání
- k pochopení jazyka jako prostředku ke zvýšení mobility jednotlivců v osobním i profesním životě
- k efektivní komunikaci v mezinárodním měřítku
- k poznávání a chápání odlišnosti kultur, a tím k toleranci

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Cizí jazyk realizujeme ve všech ročnících prvního a druhého stupně. Na I. stupni činí celková časová dotace předmětu Cizí jazyk (AJ) 13 hodin.

Předmět Cizí jazyk realizujeme ve 45ti minutových vyučovacích jednotkách.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- čtení textu s porozuměním
- používáme metody kritického myšlení
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností
- návštěvy kulturních institucí
- tvořivé psaní
- aktivity zaměřené na rozvoj poznání vlastního stylu učení

### Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- dramatizace textu, improvizované rozhovory
- mluvní cvičení na zadané téma
- reprodukce textu
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení

- využití informačních a komunikačních technologií pro účinnou komunikaci s e světem (e-mail, internet)

### **Kompetence sociální a personální**

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- hodnocení a sebehodnocení

### **Kompetence k řešení problémů**

- skupinová práce
- modelové situace
- projektové vyučování

### **Kompetence občanské**

- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení
- práce s materiály zaměřenými na multikulturní a environmentální témata

### **Kompetence pracovní**

- dbáme na dodržování stanovených termínů
- zapojení žáků do procesu formulace výukových cílů, plánování, hodnocení, sebehodnocení

## Anglický jazyk

### 1. ročník

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Kdo jsem já	Pozdravy  Otázky: What's your name?  How are you? Who's this? + odpovědi  Pozdravy – Good morning, Goodbye	Pozdraví dospělého i kamaráda, rozloučí se.  Jednoduchým způsobem se představí, zeptá se na jméno, jak se někomu daří, zeptá se na další osoby a na takové otázky odpoví.	<u>Člověk a svět</u>  Já mezi lidmi
Já a škola	Slovní zásoba pro běžné školní potřeby, barvy a základní geometrické tvary  Otázka: What's in my bag? What's this? + odpověď: There's a ... , It's a ..., I don't know  Čísla 1 – 10; otázka: How many?  Pokyny ve třídě	Pojmenuje některé věci ve třídě, geometrické tvary – square, circle, triangle, pojmenuje základní barvy.  Jednoduše se na tyto věci zeptá.  Počítá do 10; používá otázku na množství.  Rozumí jednoduchým pokynům učitele, verbálně i neverbálně na ně reaguje.	<u>Člověk a svět</u>  Jsem školák <u>Matematika</u>  Geometrické tvary
Já a moje rodina	<i><b>This is my family : mum, dad, sister, brother</b></i>	Vyjmenuje, kdo patří do jeho rodiny.	<u>Člověk a svět</u>  Já a moje rodina
Šaty dělají	Here you are. Thank you.	Zdvořile obdaruje a poděkuje.	<u>Člověk a svět</u>



člověka	My favourite skirt is green. Put on / take off your jumper.	Pojmenuje své oblečení a použije související pokyny.	Důležitá role oblékání
Já a moji kamarádi	How old are you? I'm .... Is it a ....? I've got a .... Jump! Dance! Shake! Clap! Stamp your feet! Freeze!	Rozumí otázkám a výrazům používaných při běžných činnostech každodenního života (hry, oblékání, koupání, oslava narozenin) a umí na ně odpovědět.  Při komunikaci používá jednoduché rozkazy dané slovní zásobou.	<u>Člověk a svět</u> Já a moji kamarádi
Režim dne	Can you see me? Yes I can. / No, I can't. I wash my .... I brush my .... It's cold / warm / hot.	Zeptá se a odpoví na otázky dané učivem.  Používá základní slovní zásobu k tématu denní hygiena.	<u>Člověk a svět</u> Čistota půl zdraví
Zvířata kolem nás	Slovní zásoba - oblíbení živočichové  Do you like .....? Yes, I do. / No I don't.  There's a dog in the house / on land / in water.  Where do tigers live?	Pojmenuje probrané živočichy.  Přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova.  Tvoří jednoduché věty a odpovídá na otázky dané učivem.	<u>Člověk a svět</u> Zvířata kolem nás

Cílem výuky anglického jazyka v 1. ročníku je rozvoj samostatného ústního projevu, interaktivních řečových dovedností a dovednosti porozumět slyšenému; těmto cílům odpovídají očekávané výstupy.

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Rozmanitost přírody	Zvířata v ZOO  <i>I can / I can't see ...</i> Can you see a ... ?. Yes / No.  Can zebra run / fly / climb trees?	Pojmenuje některá zvířata v ZOO.  Přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova.  Zeptá se, co někdo umí a na stejnou otázku odpoví.	<u>Člověk a svět</u>  Zvířata – volně žijící
Ve škole	This is my / your ....., It's a red book.  It's loud / quiet / fast / slow.  How many cars?	Sestaví jednoduchou větu a popíše daný předmět.  Rozumí a přiměřeně používá rozšířenou slovní zásobu - barvy a běžné školní potřeby.  Píše slova na základě textové a vizuální předlohy.	<u>Člověk a svět</u>  Ve škole
Co nám chutná	Do you like cheese? Yes / No.  I like .... I don't like ...  From cows we get milk.	Ptá se, jaké jídlo má kdo rád. Tvoří podobné věty o sobě.  Zná názvy běžných jídel a nápojů.  Píše jednoduché věty na základě textové a vizuální předlohy.  Rozumí jednoduchému mluvenému textu s obrázky.	<u>Člověk a svět</u>  Jíme chutně a zdravě

Lidské tělo	I've got blue eyes. big / small / blond / brown ... <i>I see / hear / taste / smell / touch with my eyes, ...</i>	Pojmenuje a stručně popíše základní části těla a pět smyslů.	<u>Člověk a svět</u> Lidské tělo
Můj dům / domov	Is it a ....? I don't know. Where's my sock? It's on / in .... Is it in the hall / on the table? Upstairs / downstairs; on the left / right This ... is ... . There's a doll on the bed.	Jednoduchými otázkami zjišťuje, kde se co nachází a na podobné dotazy odpovídá. Zná základní slovní zásobu k tématu. Rozumí jednoduchému psanému textu s obrázky.	<u>Člověk a svět</u> Domov a rodina
Co si oblékáme	I'm wearing ... What are you wearing? Take off your ... It's sunny / snowy / rainy / windy.	Řekne, jaké oblečení má na sobě. Na podobné údaje se zeptá. Řekne, jaké je jeho / její oblíbené oblečení. Charakterizuje stručně stav počasí.	<u>Člověk a svět</u> Jak se oblékáme
Oblíbené hračky	I'm swimming / pushing / pulling / hopping / jumping / playing / riding a bike / running / skipping a rope.	Jednoduše popíše / předvede hru / sportovní činnost, kterou právě dělá.	<u>Člověk a svět</u> Volný čas

Cílem výuky anglického jazyka ve 2. ročníku je rozvíjet především samostatný ústní projev, interaktivní řečové dovednosti a dovednost porozumět slyšenému. Postupně se přidává dovednost psát (slova a velmi jednoduché věty) a porozumět čtenému (krátké příběhy s obrázky).

**Anglický jazyk**  
**3. ročník**

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Kdo jsem já	Pozdravy  Abeceda  Pokyny  <i>What's your name? How are you?</i> <i>How old are you? What's your phone number?</i>	Používá jednoduché zdvořilostní fráze při pozdravu a představování.  Vyhláskuje své jméno.  Rozumí jednoduchým pokynům ve třídě.  Sdělí některé základní údaje o sobě; na takové údaje se zeptá.	Mezipředmětové vztahy:  <u>Člověk a svět:</u>  Lidé a čas (telefonní čísla)
Ve škole	Školní pomůcky; barvy  Anglicky hovořící země  <i>Where are you from?</i>  <i>Where is he / she from?</i>	Pojmenuje a označí barvami běžné věci ve škole.  Vyjmenuje nejznámější anglicky hovořící země.  Řekne, odkud pochází a umí podobné údaje zjistit.  Čte jednoduchý text v učebnici, vyhledá v něm potřebnou informaci.	<u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</u>  Evropa a svět nás zajímá
Doma	Běžné předměty a hračky doma  Sloveso <i>to be</i> - singular  Otázky / odpovědi:	Pojmenuje a označí barvami běžné věci doma.  Pojmenuje osoby / věci zájmeny: já, ty on /ona /ono.  Přečte dopis o oblíbené hračce a podobný napíše.	Mezipředmětové vztahy:  <u>Člověk a svět:</u>  Ochrana přírody,

	<i>What's your favourite toy? It can ...</i>	Řekne, co on / ona / ono umí.	recyklace
V obchodě	Názvy potravin (ovoce, pamlsky, ...)  Množné číslo podstatných jmen (-s, -es)	Předvede jednoduchou scénku s nakupováním potravin.  Rozumí jednoduchým nahrávkám s vizuální oporou.	Mezipředmětové vztahy:  <u>Člověk a svět:</u>  Britská měna
V parku	Názvy sportovních potřeb  <i>Have you got? Yes I have. No, I haven't.</i>  Číslo 11-20	Zná názvy běžných sportovních potřeb.  Řekne, co má /nemá. Na podobné dotazy odpovídá.  Počítá do 20.	<u>Výchova ke zdraví</u>  Pravidla bezpečnosti na silnici
Můj pokoj	Nábytek, věci v pokoji, názvy dalších pokojů  Některé předložky místa ( <i>in, on, under</i> )	Jednoduchými větami popíše svůj pokoj, vyjádří, kde se nachází různé předměty, a na podobné věci se zeptá.	Mezipředmětové vztahy:  <u>Člověk a svět:</u>  Místo, kde žijeme
Lidé kolem mě	Osoby  Přídavná jména popisující velikost, rozměr a stáří	Popíše v základních rysech blízké osoby - jak vypadají a jací jsou.  Na základě poslechu identifikuje osobu.	Mezipředmětové vztahy:  <u>Výtvarná výchova</u>  Výtvarná díla a jejich autoři
Na hřišti	Oblečení  <i>Whose (hat) is this? It's Jack's.</i>  <i>How long is this? It's very long.</i>	Sdělí jednoduchou větou, co dělá a co má právě na sobě.  Zeptá se na majitele konkrétního oblečení.	Mezipředmětové vztahy:  <u>Matematika</u>  Odhad rozměru, měření

		Zeptá se na rozměr a odhaduje nebo měří.	
Za sportem	Lidské tělo Povely při cvičení <i>Can you ..? I can / can't ...</i>	Pojmenuje části lidského těla. Rozumí běžným pokynům při cvičení a sportování. Zeptá se kamaráda, zda umí konkrétní sport a na stejnou otázku odpoví. Rozumí jednoduchému psanému textu s obrázky.	<u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</u> Evropa a svět nás zajímá

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
My a svět kolem nás	<p>Zjišťovací otázky; odpovědi</p> <p>Abeceda; <i>How do you spell...?</i></p> <p>Časopis pro děti</p>	<p>Pojmenuje a zeptá se na běžné předměty a lidi kolem sebe.</p> <p>Hláskuje slova, která zná. Umí se zeptat na pravopis těchto slov.</p> <p>Písemně doplňuje jednoduchý text.</p>	<p><u>Český jazyk</u></p> <p>Porovnání české a anglické abecedy</p> <p><u>Mediální výchova</u></p> <p>Časopis pro děti</p>
Rodina	<p>Rodina a přátelé</p> <p>Sloveso <i>to be</i> - plural</p> <p>Čísla 0 – 100</p> <p>Porovnání věku pomocí <i>than</i></p> <p>Přivlastňovací zájmena <i>my, his, her; its</i></p> <p>Sloveso <i>to be</i>, otázka, zápor</p> <p><i>Have got / has got</i></p>	<p>Jednoduchými větami hovoří o svém domově, své rodině a lidech, které zná, na takové věci se zeptá.</p> <p>Počítá do 100.</p> <p>Porovná věk dvou lidí.</p> <p>Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům.</p> <p>Sestavuje gramaticky správné jednoduché věty.</p>	<p><u>Člověk a svět</u></p> <p>Příbuzenské vztahy v rodině</p> <p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Mezilidské vztahy</p> <p>Poznávání lidí</p>
Jídlo	<p>Druhy potravin</p> <p><i>He / she doesn't like</i></p> <p><i>Haven't got / hasn't got</i></p> <p><i>Some / any</i></p> <p>Příslovce <i>always, sometimes, never</i></p>	<p>Pojmenuje běžné potraviny, sepíše nákupní lístek.</p> <p>Pojmenuje, co má / nemá kdo rád.</p> <p>Zdvořile požádá o věci v obchodě, jídlo a pití v restauraci.</p> <p>Jednoduchými větami vyjádří, kdy má během dne jídlo.</p> <p>Zeptá se na čas a na stejné otázky odpoví.</p>	<p><u>Výchova ke zdraví</u></p> <p>Jak zdravě jíst</p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Kulturní diference</p>

	Určování času (celá hodina, 1/2h)		
V zoo	<p>Zvířata v ZOO</p> <p><i>Přídavná jména dangerous, funny, ...</i></p> <p>Stupňování přídavných jmen</p> <p><i>Where is / are...?</i></p> <p>Předložky <i>between, opposite, next to</i></p> <p>Stažené tvary – <i>it's, they're / isn't, aren't</i></p>	<p>Pojmenuje běžná zvířata v ZOO, jednoduše je popisuje a charakterizuje (vzhled, potrava, místo výskytu).</p> <p>Porovnává lidi / zvířata podle velikosti a věku.</p> <p>Rozumí jednoduchému textu (slyšenému, čtenému) s obrázky.</p> <p>Zeptá se na umístění objektů, na podobné dotazy odpovídá.</p>	<p><u>Člověk a svět</u></p> <p>Divoká zvířata</p> <p><u>Environmentální výchova</u></p> <p>Ochrana volně žijících zvířat</p>
Ve městě	<p>Budovy ve městě, dopravní prostředky</p> <p>Vazba <i>there is / there are</i>; otázka, zápor</p> <p><i>How do you go to school?</i></p> <p>Předložky <i>By car. I walk to school.</i></p> <p>Orientace ve městě <i>How do I get to ...? Turn left, go straight on, ...</i></p>	<p>Pojmenuje běžné obchody a důležité budovy ve městě.</p> <p>Jednoduchým způsobem vyjádří použití dopravního prostředku a popíše cestu k dotazovanému místu.</p> <p>Umí zakoupit lístek v autobuse, rozumí ceně jízdenky.</p>	<p><u>Člověk a svět</u></p> <p>Místo, kde žijeme</p> <p><u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u></p> <p>Objevujeme Evropu a svět</p>
Čas pro zábavu	<p>Volnočasové aktivity</p> <p><i>He likes / doesn't like ... Who likes ...?</i></p> <p>Dny v týdnu</p>	<p>Pojmenuje běžné volnočasové aktivity a sdělí, zda je má / jeho kamarád má v oblíbě nebo ne; na takovou otázku se zeptá.</p> <p>Sdělí a se slovní oporou napíše, co dělá v jednotlivých dnech v týdnu, na co se rád dívá v televizi. Rozumí čteným jednoduchým informacím v TV programu a na přebalu knihy.</p>	<p><u>Český jazyk</u></p> <p>Přebal knihy</p>



	Televizní pořady Knihy		
--	---------------------------	--	--

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	<b>Průřezová témata</b> <b>Mezipředmětové vztahy</b>
Já a lidé kolem mne	Setkání  Množné číslo podstatných jmen  Vazba There's a.../ There are some...  Zvuková a grafická podoba slov  Fonetické znaky (pasivně)	Používá pozdravy v různých situacích.  Popíše podle obrázku umístění předmětů v místnosti.  Rozumí běžným číselným údajům v oboru do 100.  Seznamuje se s informacemi ve slovníku.	<u>Matematika</u>  Matematické úkony; výpočty úloh  <u>Multikulturní výchova</u>  Kulturní diference
Svět kolem mne	Státy, světadíly a oceány  Rodina a kamarádi  Sloveso „být“ v kladné a záporné větě, v otázce  Přivlastňovací zájmena  Otázky s tázacími zájmeny	Pojmenuje nejznámější evropské a světové státy, oceány.  Rozumí obsahu jednoduchého mluveného textu s vizuální oporou.  Vytváří jednoduché komunikační situace při seznamování.  Jednoduše a výstižně charakterizuje sebe, členy rodiny a další osoby. Ptá se na údaje o třetí osobě.  Přivlastní osobám běžné předměty.  Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém odborném textu.  Naučí se krátkou písničku.	<u>Člověk a svět</u>  Hlavní geografické útvary  <u>Multikulturní výchova</u>  Lidské vztahy
Můj svět	Moje věci a mazlíčci  Rozvrh hodin  Sloveso „mít“ v kladné a záporné	Řekne, jaké předměty osobní potřeby a jaká zvířata vlastní a zeptá se na totéž svého kamaráda.  S pomocí vizuální opory rozumí krátkému čtenému textu z běžného života.	<u>Člověk a svět</u>  Popis těla člověka a zvířat  <u>Osobnostní a sociální výchova</u>

	<p>větě, v otázce</p> <p>Postavení přídavných jmen ve větě</p>	<p>Pojmenuje vyučovací předměty, rozumí školnímu rozvrhu, sestaví svůj rozvrh hodin a jednoduchými větami ho popíše.</p>	<p>Komunikace</p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Kulturní diference</p>
Čas	<p>Denní režim</p> <p>Volnočasové aktivity</p> <p>Předložky s časovými údaji</p> <p>Přítomný čas prostý; základní gramatické struktury a typy vět</p>	<p>Čte čas na hodinách.</p> <p>V slyšeném rozhovoru rozliší časové údaje vztahující se k aktivitám ve volném čase.</p> <p>Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, aktivit a volného času. Podobné otázky pokládá.</p> <p>Pomocí základní slovní zásoby a slovních spojení sdělí, co každý den dělá / nedělá, co dělá rád / nerad.</p> <p>Porovná své zájmy se zájmy kamaráda.</p> <p>Napiše krátký text z oblasti každodenního života a zájmových aktivit. Vyhledává potřebné údaje ve slovníku.</p> <p>Vyplní osobní údaje do formuláře.</p>	<p><u>Hudební výchova</u></p> <p>Hudební nástroje</p> <p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Poznávání lidí</p>
<p>Doma</p> <p>Ve městě</p>	<p>Místnosti</p> <p>Nábytek</p> <p>Předložky při popisu umístění</p> <p>Sloveso "mohu/ umím"</p>	<p>Popíše svůj pokoj a umístění nábytku a věcí v něm.</p> <p>Rozumí jednoduchému poslechovému textu k probíranému tématu.</p> <p>V čteném popisu vyhledá potřebné údaje.</p> <p>Pojmenuje významné budovy, obchody a místa ve městě.</p> <p>Zeptá se a odpoví na dotazy lokalizace důležitých míst a obchodů ve městě.</p> <p>Rozumí běžným informacím při turistickém výletě.</p>	<p><u>Člověk a svět</u></p> <p>Původ názvů měst v Anglii</p> <p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Kreativita</p>

		Zeptá se kamaráda, co umí / neumí dělat a na podobné otázky odpoví.	
Lidé	<p>Popis člověka</p> <p>Slovesa „být“ a „mít“ při popisu osob</p> <p>Přítomný čas průběhový; základní gramatické struktury a typy vět</p> <p>Nakupování</p>	<p>Rozumí čtenému popisu osob.</p> <p>Popíše ústně i písemně jednoduchým způsobem vzhled osob.</p> <p>Pojmenuje aktuální činnost osob.</p> <p>Rozliší opakovaný děj od aktuálního.</p> <p>Popíše svůj běžný den, a co právě dělá.</p> <p>Čte a předvede scénku z každodenního života.</p> <p>Pojmenuje běžné oblečení, popíše, co má on / někdo jiný na sobě.</p> <p>Předvede jednoduchý rozhovor při nakupování oblečení.</p>	<p><u>Výtvarná výchova</u></p> <p>Popis vzhledu lidí</p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Etnický původ</p> <p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Poznávání lidí</p>

# **MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU MATEMATIKA

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Matematika vedeme žáky především:

- k činnostem, které posilují matematickou představivost
- k užití matematiky v reálných situacích
- k posilování dovedností, které umožní orientaci v praktickém životě.

Obsah předmětu je rozdělen do čtyř tematických okruhů:

- 1. Čísla a početní operace**
2. Závislosti, vztahy a práce s daty
3. Geometrie v rovině a prostoru
4. Nestandardní aplikační úlohy a problémy

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Učivo Matematiky realizujeme v rámci ITV ve dvou formách, v 1. až 3. ročníku v rámci gramotnosti a v centrech aktivit nebo v projektech. Ve 4. a 5. ročníku navazují i samostatné hodiny matematiky.

Předmět Matematika je obsažen ve všech ročnících prvního stupně v celkové časové dotaci 22 hodin.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### **Kompetence k učení**

- vybírání úloh, které vedou k využívání vhodných způsobů, metod, strategií pro řešení úloh
- zadávání vícekových úloh, které vedou k plánování
- diskuse, zdůvodňování
- vysvětlování, používání, přiřazování pojmů a symbolů
- vedení k hledání, vysvětlování a nápravě chyb
- práce s textem, čtení textu s porozuměním
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, práce ve skupině)
- metody kritického myšlení

### **Kompetence k řešení problémů**

- zadávání problémových úloh, modelových situací vedoucích k hledání vlastního úsudku a odhadu
- podpora hledání podstaty problému (analýza), hledání příčin, logiky, dávání věcí do souvislostí (syntéza)
- vést k objevování různých variant řešení
- podpora hledání a nápravy chyb, ověřování si správnosti výsledku
- kladení cílených otázek, odpovědi na zadané otázky, diskuse
- dovednost vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu

### **Kompetence komunikativní**

- podpora vyjadřování a formulace myšlenek a názorů v logickém sledu, stručně a jasně
- vedení k obhajobě na základě věcných argumentů svého názoru
- kooperativní metody, metody kritického myšlení
- porozumění různým typům textu
- vedení k tvorbě a formulaci vlastních úloh
- podpora stručného a jasného zdůvodňování svých tvrzení
- skupinová práce, vysvětlování postupu, hledání chyb

### **Kompetence sociální a personální**

- simulace životních situací
- spolupráce ve skupině, uplatnění, zodpovědnost, tvůrčí přístup
- sebehodnocení a přijímání kritiky i pochvaly
- rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti a možnosti řešení úloh

### **Kompetence občanské**

- úlohy, které řeší pracovní vztahy, společenské vztahy
- projektové vyučování

### **Kompetence pracovní**

- zadávání problémových a dlouhodobých úloh nacvičujících vytrvalost a systematickosti
- rozvíjení systematickosti, vytrvalosti
- dodržovat pravidla, termíny
- zadávat úlohy s podnikatelským záměrem
- plánování, hodnocení, sebehodnocení
- rozvíjení schopnosti sebekontroly

**Matematika****1. ročník**

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Číslo a početní operace	Číselná řada 0 – 20 Orientace v číselné ose Vztahy $< > =$ Číslice (psaní a čtení čísel) Sčítání a odčítání čísel s přechodem přes desítku Zápis příkladů Řešení slovních úloh na +, -, o x více, o x méně	Počítá s předměty v daném oboru, modeluje soubory s daným počtem prvků. Přiřadí číslici k danému počtu, užívá a zapisuje vztah $< > =$ . Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20. Zobrazí číslo na číselné ose 0 – 20. Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly 0 – 20 s přechodem přes desítku. Řeší a tvoří slovní úlohy s početními operacemi + - v oboru 0 – 20.	



<p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p>	<p>Orientace v čase – celé hodiny</p> <p>Denní doby, včera, dnes, zítra</p> <p>Dny v týdnu, měsíce</p>	<p>Určí čas – (půl a celá hodina)</p> <p>Uvede příklady činností dopoledne a odpoledne.</p> <p>Vyjmenuje dny v týdnu, měsíce v roce.</p>	
--	--	--	--

## Matematika

### 2. ročník

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Číslo a početní operace	Číselný obor 0 – 100 Numerace do 100 Orientace na číselné ose 0 – 100 Sčítání a odčítání s přechodem přes desítku Sčítání a odčítání do 100 Počítání s použitím závorek Řešení slovních úloh Násobení a dělení v oboru násobitek do 50 Násobení jako opakované sčítání Názorné násobení a dělení na souborech různých předmětů Řady násobků daného čísla Automatizace násobitek 2, 3, 4, 5	Čte, zapisuje přirozená čísla 0 – 100. Porovná a zapíše vztahy čísel do 100 (symboly $<$ $>$ $=$ ). Zobrazí číslo na číselné ose. Sčítá a odčítá v číselném oboru 0 – 100 s přechodem přes desítku. Počítá zpaměti, použije názor. Vytvoří konkrétní soubor předmětů s daným počtem prvků do 100.  Řeší slovní úlohy na sčítání, odčítání do 100.  Znázorní řešení slovních úloh na násobení a dělení do 50.	

<p>Geometrie v rovině a prostoru</p>	<p>Práce s pravítkem</p> <p>Přímka, lomená čára, křivá čára (křivka), úsečka, bod, krajní body úsečky</p> <p>Rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh)</p> <p>Prostorové útvary (krychle, kvádr, koule)</p>	<p>Kreslí rovné a křivé čáry.</p> <p>Narýsuje a označí přímku.</p> <p>Nachází v realitě příklady rovinných útvarů.</p> <p>Rozezná, pojmenuje, vymodeluje jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentanty.</p>	
<p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p>	<p>Školní, kalendářní rok</p> <p>Hodiny (čtvrt, půl, tři čtvrtě, celá)</p> <p>Počítání s penězi</p> <p>Seznámení s bankovkami a mincemi do 100 Kč</p>	<p>Vysvětlí školní a kalendářní rok.</p> <p>Pozná hodiny (čtvrt, půl, tři čtvrtě), přečte a zapíše čas.</p> <p>Vytvoří jednoduchý ceník.</p> <p>Zakreslí různé možnosti vyplacení dané částky peněz.</p>	

## Matematika

### 3. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Číslo a početní operace	Číselný obor 0 – 1000 Násobení v oboru do 100 (násobek 6, 7, 8, 9) Automatizace dělení (v oboru probraných násobitek) Násobek 10 a 100 Pamětné dělení se zbytkem v oboru násobilky Násobení dvojciferných čísel jednociferným činitelem Sčítání a odčítání dvojciferných čísel z paměti i písemně Sčítání a odčítání trojciferných čísel do 1000 písemně	Čte a zapisuje přirozená trojciferná čísla do 1000. Užívá a zapisuje vztahy $<$ $>$ $=$ . Zobrazí číslo na číselné ose. Automaticky používá spoje všech probraných násobitek. Určí neúplný podíl a zbytek v jednoduchých příkladech. Pomocí rozkladu vynásobí dvojciferné číslo jednociferným činitelem. Používá sčítání a odčítání z paměti i písemně při řešení praktických úloh v oboru 0 – 1000. Písemně sčítá a odčítá dvě trojciferná čísla. Zaokrouhlí čísla na desítky a stovky.	

	<p>Zaokrouhlování čísel na desítky a stovky</p> <p>Odhad a kontrola výsledků</p> <p>Počítání s použitím závorek</p>	<p>Řeší početní operace se závorkami.</p>	
<p>Geometrie v rovině a prostoru</p>	<p>Průsečík přímek a úseček</p> <p>Rýsování - vzájemná poloha dvou přímek v rovině (rovnoběžky, různoběžky – práce ve čtvercové síti)</p> <p>Čtvercová síť – kreslení a rýsování rovinných útvarů ve čtvercové síti</p> <p>Jednotky délky – mm, cm, dm, m</p> <p>Různá měřidla délky – píd', palec, loket</p> <p>Odhad délky úsečky</p> <p>Měření úsečky s přesností na mm</p> <p>Prostorové útvary – válec, kužel, jehlan</p> <p>Souměrné útvary</p>	<p>Označí bod, krajní bod úsečky, průsečík přímek.</p> <p>Sestrojí úsečku.</p> <p>Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary.</p> <p>Měří a odhaduje velikost úsečky.</p> <p>Rozezná, pojmenuje a vymodeluje jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentanty.</p> <p>Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.</p>	
<p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p>	<p>Orientace v čase, jednoduché převody jednotek času (den, hodina, minuta)</p> <p><a href="#">Jízdní řád MHD</a></p>	<p>Určí čas na ručičkových i digitálních hodinách.</p> <p>Převádí základní jednotky času (den, hodina, minuta)</p> <p>Vyhledá informace v jízdním řádu MHD.</p>	

## Matematika

### 4. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Číslo a početní operace	<p>Sčítání a odčítání do 100 000 písemně i z paměti (z paměti nejvýše 3 číslice různé od nuly) Pamětné dělení mimo obor násobilky</p> <p>Numerace do 100 000; orientace na číselné ose</p> <p>Písemné algoritmy početních operací (x, :)</p> <p>Porovnávání čísel do 100 000</p> <p>Odhad výsledku, kontrola výpočtu</p> <p>Jednotky délky, hmotnosti, objemu a času</p> <p>Převádění jednotek délky, hmotnosti, objemu a času</p>	<p>Čte, zapisuje, porovnává přirozená čísla 0 – 100 000</p> <p>Používá sčítání a odčítání v oboru čísel 0 – 100 000 z paměti i písemně.</p> <p>Provádí písemné početní operace v oboru čísel do 100 000.</p> <p>Zaokrouhluje přirozená čísla na 10, 100, 1000, 10 000.</p> <p>Provádí odhady a kontroluje výsledky.</p> <p>Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace (+, -, :, x).</p> <p>Převádí základní jednotky délky, hmotnosti, objemu a času.</p> <p>Při řešení slovních úloh zapíše postup, vysvětlí své řešení.</p>	

	<p>Práce s kalkulátorem</p> <p>Písemné násobení jednociferným a dvojcif. činitelem</p> <p>Písemné dělení jednociferným činitelem</p> <p>Počítání s použitím závorek</p>	Zvolí vhodné pořadí výpočtů v příkladech se závorkami.	
Geometrie v rovině a prostoru	<p>Práce s kružítkem</p> <p>Kružnice, kruh, střed a poloměr kružnice</p> <p>Úsečka</p> <p>Sestrojení trojúhelníku pomocí kružítka</p> <p>Polopřímka, opačné polopřímky</p> <p>Vzájemná poloha dvou přímek v rovině</p> <p>Rýsování kolmic pomocí trojúhelníků s ryskou</p> <p>Rýsování rovnoběžek, vzájemná poloha 2 přímek v rovině</p> <p>Osa souměrnosti, souměrné útvary</p> <p>Rovinné útvary – čtyřúhelník, mnohoúhelník – kreslení a rýsování ve čtvercové síti</p> <p>Jednotky délky</p> <p>Obvod obrazce</p>	<p>Narýsuje kružnici s daným středem a poloměrem.</p> <p>Přenáší úsečky, pomocí kružítka graficky sčítá a odčítá úsečky.</p> <p>Sestrojí kolmici, rovnoběžky.</p> <p>Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru.</p> <p>Rozpozná a znázorní čtyř a mnohoúhelník ve čtvercové síti.</p> <p>Sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry.</p> <p>Určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran.</p> <p>Převádí jednotky délky, řeší jednoduché slovní úlohy na výpočty obvodů čtyřúhelníků (mnohoúhelníků).</p>	

<p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p>	<p>Orientace v jednotkách času, hmotnosti, délky, objemu</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Graf, diagram</u></b></p>	<p>Převádí jednotky času, hmotnosti, délky a objemu.</p> <p>Měří pomocí jednotek času, hmotnosti, délky, objemu.</p> <p>Zaznamenává naměřené hodnoty do grafu, diagramu (teplota, hmotnost, délka).</p>	
<p>Nestandardní aplikační úkoly a problémy</p>	<p>Nestandardní slovní úlohy</p> <p>Rébusy, hlavolamy, bludiště, magické čtverce</p> <p>Prostorová představivost</p> <p>Náhledy</p> <p>Popis cesty, objektu; mapa, plán</p> <p>Číselné, obrázkové řady</p>	<p>Hledá různé postupy řešení, využívá názorné pomůcky.</p> <p>Řeší magické čtverce.</p> <p>Sestrojí stavbu podle náhledu, nakreslí náhledy podle stavby.</p> <p>Popíše objekt, cestu; rozumí popisu objektu, cesty.</p> <p>Orientuje se v plánu, mapě.</p> <p>Pokračuje v načaté číselné, obrázkové řadě.</p>	



## Matematika

### 5. ročník

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Číslo a početní operace	Přirozená čísla do 1000000, jejich zápis Posloupnost, číselná osa Záporná čísla a jejich vyznačení na číselné ose Teploměr Čtení, zápis a porovnávání přirozených čísel Zobrazení na číselné ose Zaokrouhlování na statisíce a miliony Odhady výpočtů, kontrola výsledků Pamětné sčítání a odčítání Využití písemných algoritmů násobení a dělení jednociferným a dvojciferným dělitelem Řešení složených slovních úloh Vymezení základních vlastností početních výkonů (komutativnost, asociativnost,	Čte a zapisuje přirozená čísla do 1 000 000. Porovnává přirozená čísla a zobrazuje je na číselné ose. Porozumí významu „ – „ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose.  Zaokrouhlí přirozená čísla s požadovanou přesností  Sčítá a odčítá 2 přirozená čísla. Písemně násobí až čtyřciferným činitelem. Písemně dělí až dvojciferným dělitelem. Řeší složené slovní úlohy. Využije komutativní a asociativní zákon.	

	<p>distributivnost)</p> <p>Zlomky – celek, část, zlomek</p> <p>čitatel, jmenovatel,</p> <p>zlomková čára, smíšená čísla</p> <p>Model</p> <p>Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla</p>	<p>Porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem (jmenovatelem) v oboru kladných čísel.</p> <p>Řeší jednoduché slovní úlohy se zlomky.</p> <p>Vyjádří hodnotu zlomku smíšeným číslem.</p> <p>Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku.</p> <p>Přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty.</p>	
<p>Geometrie v rovině a prostoru</p>	<p>Trojúhelník – pravouhlý, rovnostranný, rovnoramenný</p> <p><b>Konstrukce trojúhelníka, trojúhelníková nerovnost</b></p> <p>Rýsování rovnoběžek a kolmic daným bodem</p> <p>Poznávání rovnoběžníků</p> <p>Konstrukce čtverce a obdélníku</p> <p>Obsah obrazce ve čtvercové síti</p> <p>Jednotky obsahu <math>\text{cm}^2</math>, <math>\text{m}^2</math>,</p> <p>Přesnost a čistota rýsování</p> <p><b>Čtení grafů ve čtvercové síti</b></p>	<p>Narýsuje základní rovinné útvary obdélník, čtverec, trojúhelník (rovnoramenný, rovnostranný).</p> <p>Vypočítá obvod trojúhelníku a určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě.</p> <p>Používá jednotky obsahu (<math>\text{cm}^2</math>, <math>\text{m}^2</math>).</p> <p>Řeší slovní úlohy na výpočet obsahu čtverců a obdélníků.</p>	

<p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p>	<p>Orientace v jednotkách času, hmotnosti, délky, objemu a obsahu</p> <p><b>Graf, diagram, tabulka</b></p>	<p>Převádí jednotky času, hmotnosti, délky, objemu a základní jednotky obsahu.</p> <p>Vytvoří vlastní graf, diagram (teplota, hmotnost, délka).</p> <p>Vysvětlí tabulku (např. výsev a sklizeň zeleniny – ředkvičky, salát a květiny).</p> <p>Využije získané informace v praxi.</p> <p>Zapisuje do tabulky údaje (např. své atletické výkony).</p> <p>Vysvětlí údaje zaznamenané v tabulce.</p>	
<p>Nestandardní aplikační úkoly a problémy</p>	<p>Nestandardní slovní úlohy</p> <p>Rébusy, hlavolamy, bludiště, magické čtverce</p> <p>Prostorová představivost</p> <p>Náhledy</p> <p>Popis cesty, objektu</p> <p>Mapa, plán</p> <p>Číselné, obrázkové řady</p> <p><b><u>Vlastnosti předmětů</u></b></p>	<p>Hledá různé postupy řešení, využívá názorné pomůcky.</p> <p>Tvoří magické čtverce.</p> <p>Sestrojí stavbu podle náhledu, nakreslí náhledy podle stavby.</p> <p>Popíše objekt, cestu; rozumí popisu objektu, cesty.</p> <p>Orientuje se v plánu, mapě.</p> <p>Pokračuje v načaté číselné, obrázkové řadě.</p> <p>Stanoví vlastní kritéria pro dělení předmětů do skupin.</p>	

**INFORMAČNÍ  
A  
KOMUNIKAČNÍ  
TECHNOLOGIE**

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Informační a komunikační technologie je specifický, což je dáno tím, že uživatelské dovednosti potřebné k práci s PC nejsou cílem samy o sobě, nýbrž prostředkem pro uplatnění v dalších předmětech.

Učivo je strukturováno tak, aby je bylo možno propojit s učivem ostatních předmětů v daném ročníku a využívat tak získané znalosti a dovednosti k tvorbě dokumentů, uchovávajících výsledky tvořivé práce dětí v těchto předmětech i v projektech, dále k tvorbě prezentací, které umožní jednak sdílet výsledky práce v rámci celé školy, jednak prezentovat výsledky práce žáků školy širší veřejnosti.

V předmětu Informační a komunikační technologie vedeme žáky především:

- k zvládnutí základních uživatelských dovedností nezbytných pro efektivní práci s osobním počítačem
- ke schopnosti komunikovat prostřednictvím moderních technologií
- ke schopnosti vyhledávat a sdílet informace prostřednictvím moderních technologií
- ke schopnosti strukturovat myšlenky a samostatně řešit problémy
- k tvořivé práci
- ke schopnosti prezentovat sebe, svou práci a své myšlenky kultivovaným způsobem s využitím moderních technologií
- k chápání skutečnosti, že uživatelské dovednosti potřebné k práci s PC nejsou cílem samy o sobě, nýbrž prostředkem pro uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti
- k rozvíjení pozitivního vztahu k moderním technologiím při vědomí nutnosti respektovat v demokratické společnosti soukromí, autorská práva a duševní vlastnictví

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Informační a komunikační technologie je realizován v rozsahu:

1 hod. týdně v 5. ročníku

1 hod. týdně v 6. ročníku

1 hod. týdně v 7. ročníku

## **STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE**

### **Kompetence k učení**

- Práce na dlouhodobějších projektech
- Řešení takových úkolů, které vyžadují plánování
- Čerpání informací z různých zdrojů

### **Kompetence k řešení problémů**

- Dávání věcí do souvislostí
- Správná aplikace standardizovaných postupů

### **Kompetence komunikativní**

- Použití různých editorů k prezentaci prací žáků
- Využití moderních technologií k vyhledávání informací a k prezentaci své práce

### **Kompetence sociální a personální**

- Podpora uplatnění znevýhodněných žáků (k moderním technologiím se dostanou i žáci, kteří k nim doma nemají přístup)
- Respektování společně dohodnutých pravidel
- Schopnost přijmout kritiku i pochvalu

### **Kompetence občanské**

- Tolerance, schopnost pomoci s řešením problémů
- Respekt k autorským právům a duševnímu vlastnictví

### **Kompetence pracovní**

- Schopnost převzít odpovědnost za výsledky své práce
- Dbát na dodržování termínů

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
BOZP  Základní orientace v OS	Zásady bezpečné práce s PC  Operační systém, základní pojmy ze světa počítačů	Správně zapne a vypne PC, přihlásí se do školní sítě. Respektuje pravidla bezpečné práce s PC, postupuje poučeně v případě závady.  Spustí a bezpečně ukončí nainstalovaný program. Najde, otevře a zavře dokument. Používá myš, klávesnici. Rozpozná vstupní a výstupní zařízení.	
Bitmapový grafický editor, práce se soubory	Práce s myší, kreslicí nástroje, základy práce s objekty, vkládání písma  Uložení dokumentu, vytvoření složky, přesun souborů mezi složkami, ochrana dat, formáty souborů  Základy práce se schránkou, kopírování a editace objektů	Používá kreslicí a editační nástroje grafického editoru.  V grafickém editoru vloží a edituje text.  Vytvořený dokument uloží do zvolené složky a následně ho přesune nebo zkopíruje do jiné složky. Chrání data před poškozením, ztrátou, zneužitím.  Vytvoří objekt a dále s ním pracuje (označí, přesune, zkopíruje, převrací, otáčí, vybarví).	
Obecné zásady práce v textových editorech	Význam kláves na klávesnici  Práce s bloky  Použití Mapy znaků Vložení obrázku do dokumentu	Orientuje se na klávesnici.  Označí blok, zarovná text i nadpis, změní parametry písma. Člení text do odstavců. Používá Mapu znaků.	



	Tabulka	Vloží obrázek, použije nástroj „Obtékání textu“. Vložení a editace tabulky.	
Internet – vyhledávání informací a komunikace	Základní zásady bezpečného používání internetu  Základní způsoby komunikace Vyhledávání informací Práce s daty, zpracování a využití informací	Vyjmenuje negativní jevy a rizika, se kterými se lze při použití internetu setkat. Popíše způsoby, jak těmto rizikům předcházet. Komunikuje různými způsoby (e-mail, chat, telefonování). Použije vyhledávač k vyhledávání informací. Vytvoří dokument v textovém editoru na zadané téma s vloženou tabulkou, obrázkem, nadpisem. Vyhledá na internetu text a obrázek a ty vloží do textového dokumentu, použije nástroj „Obtékání textu“.	
Tvorba prezentací	Tvorba prezentací - použití vhodného editoru	Vytvoří jednoduchou prezentaci, využívá textových polí, návrhy, animace, časování.	
Samostatné projekty žáků		Vytvoří prezentaci na zadané téma s vloženými obrázky.	

## Informační a komunikační technologie

### 6. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
BOZP  Hardware	Zásady bezpečné práce s PC, prevence zdravotních rizik spojených s používáním výpočetní techniky Základní stavební prvky počítače  Vstupní a výstupní zařízení  Vnější paměťová média	Pojmenuje rizika spojená s dlouhodobým používáním výpočetní techniky.  Poznává a správně pojmenuje základní stavební prvky počítače (procesor, paměť, pevný disk, grafická karta,...). Rozpoznává vstupní a výstupní zařízení, jednotlivá zařízení pojmenuje, vysvětlí jejich funkci. Porovná kapacitu pevného disku a jednotlivých vnějších paměťových médií.	
Textový editor – seznamy	Odrážky, číslování	Vytvoří seznam s odrážkami a číslovaný seznam.	
Vyhledávání informací a komunikace  Zpracování a využití informací	Vývojové trendy informačních technologií, internet, komunikační nástroje  Autorská práva, duševní vlastnictví,	Ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost. Zdůvodní význam schopnosti vyhledat informace a posoudit jejich věrohodnost. Používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji. Komunikuje prostřednictvím moderních technologií, uvědomuje si rizika spojená s rozšířením sociálních sítí. Bezpečně se pohybuje v prostředí webových stránek, využívá hypertextové odkazy. Vysvětlí význam HTML kódu pro tvorbu stránek a výhody webových stránek pro prezentaci informací.	

	copyright, informační etika	Pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví.	
Počítačová grafika	Rastrová (bitmapová) grafika Vektorová grafika	Při práci s bitmapovým i vektorovým grafickým editorem využívá nástroje pro vkládání a editaci objektů a pro vkládání a editaci písma. Uplatňuje základní estetická pravidla pro práci s textem a obrazem.	
Tabulkový editor	Formát buňky, vytváření a editace tabulek, práce s daty v tabulce	Vytvoří tabulku, vloží data, změní parametry textu a ohraničení. Řeší jednoduché úlohy s využitím nástrojů pro součet číselné řady a pro výpočet aritmetického průměru. Řadí a porovná data. Vloží jednoduchý vzorec.	
Prezentace	Tvorba prezentací	Vytvoří v prezentačním programu prezentaci s vloženými objekty, časováním, návrhy a animacemi. Vyhledá na internetu text a obrázek a použije je jako součást vytvářené prezentace.	

## Informační a komunikační technologie

### 7. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Digitální fotografie	Vytvoření, editace, archivace a nejběžnější způsoby použití digitálních fotografií	S využitím fotoaparátů, které má škola k dispozici, případně s využitím fotoaparátu vlastního, vytvoří sérii digitálních fotografií, které uloží, edituje, archivuje a následně použije jako součást textového dokumentu a prezentace.	
Počítačové sítě	Síť typu server – klient Síť typu peer to peer	Rozpozná a vysvětlí charakteristické znaky obou základních typů sítí.	
Tabulkový editor	Editace tabulek  Práce s daty  Vkládání vzorců Graf	Vytvoří tabulku, vloží data, změní parametry textu a ohraničení, zarovná text v buňce, změní barvu výplně buňky, použije nástroj „sloučit buňky a zarovnat na střed“. Sečte číselnou řadu, vypočte aritmetický průměr, řadí a filtruje data. Vloží jednoduchý vzorec a použije ho k výpočtům. Prakticky používá nástroj „Průvodce grafem“ k vytvoření sloupcového grafu a kruhového diagramu ve spojitosti s běžnými úlohami z praxe. Využije zadanou tabulku jako zdroj dat pro konstrukci grafu.	

Samostatné projekty žáků	Prezentace  Tabulkový editor	„Založí “ fiktivní firmu a vytvoří její prezentaci na úrovni certifikátu ECDL. Pro „svou “ fiktivní firmu vytvoří tabulku v tabulkovém editoru, která bude obsahovat údaje vyjadřující měsíční tržby v průběhu jednoho kalendářního roku. Tuto tabulku využije jako zdroj dat pro konstrukci sloupcového grafu. Pomocí nástrojů tabulkového editoru vypočte průměrnou měsíční tržbu, celkovou roční tržbu a vloží vzorec, který převede CZK na zvolenou cizí měnu.	
--------------------------	------------------------------------	---	--

# ČLOVĚK A SVĚT

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČLOVĚK A SVĚT

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Člověk a svět vedeme žáky především:

- k poznání člověka, rodiny a společnosti
- k vytváření vztahu k naší historii, tradicím a kultuře
- k vnímání tradic a kultury jiných národů
- k poznávání přírody a k ekologickému chování
- k vytváření vztahu ke zdraví a bezpečí člověka i zdraví a bezpečnosti druhých
- k orientaci v základních zeměpisných symbolech
- k chápání techniky jako součásti vývoje
- k získávání schopnosti použít dovednosti v praktickém životě

Předmět Člověk a svět členíme do pěti tematických okruhů:

1. Místo, kde žijeme
2. Lidé kolem nás
3. Lidé a čas
4. Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody
5. Člověk a výchova ke zdraví

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Člověk a svět realizujeme ve všech ročnících 1. stupně v celkové časové dotaci 12 hodin.

Člověk a svět realizujeme v rámci integrované tematické výuky ve dvou formách, v 1. až 3. ročníku v rámci gramotnosti a v centrech aktivit nebo v projektech. Ve 4. a 5. ročníku navazují i samostatné hodiny přírodovědy a vlastivědy.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### *Kompetence k učení*

- práce s textem

- „vyber, vysvětlí, charakterizuj, porovnej, posud', rozříd' do skupin“
- metody kritického myšlení
- diskuse
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- práce s mediální technikou
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností

### ***Kompetence k řešení problémů***

- analýza informací
- skupinová práce
- diskuse
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení problémů

### ***Kompetence komunikativní***

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- skupinová práce
- improvizované rozhovory
- verbální analýza textu
- kooperativní metody učení
- práce se školní mediální technikou

### ***Kompetence sociální a personální***

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- aktivity vedoucí k respektu a toleranci odlišností a rozdílných názorů druhých
- učení službou

### ***Kompetence občanské***

- práce s textem
- diskuse
- komentář k aktuálním politickým událostem
- metody kritického myšlení

### ***Kompetence pracovní***

- zadávání problémových úkolů
- dodržování stanovených termínů
- vedení k dodržování předem domluvených pravidel a postupů
- vedení k využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- práce s různými informačními prameny
- plánování
- hodnocení a sebehodnocení



**Člověk a svět**
**1. ročník**

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Místo, kde žijeme	Cesta do školy Adresa domova Bezpečná cesta do školy Riziková místa a situace	Řekne svoji adresu. Zná okolí školy a bezpečně se v něm pohybuje. Zná riziková místa v okolí bydliště a školy. Vyřeší jednoduchou modelovou rizikovou situaci.	
Lidé kolem nás	Já a moje rodina Základní rodina (počet členů, graf rodiny) Vztahy mezi členy rodiny Kdo co rád dělá Já a ti druzí	Umí se představit, popsat se, vyprávět o svých zájmech. Chápe svoji roli v rodině. Namaluje obrázek své rodiny. Vytvoří graf o počtu členů v rodině, vyzná se v základních rodinných vztazích. Chápe přirozené odlišnosti spolužáků a ostatních. Projevuje toleranci k jejich přednostem a nedostatkům.	
Lidé a čas	Jsem školák Prostředí školy Činnosti ve škole Denní režim Pojmy – ráno, dopoledne, poledne, večer, dnes, zítra Dodržování denního režimu	Orientuje se v budově školy a v jejím blízkém okolí. Popíše svůj režim dne. Připraví si podle pokynu pomůcky na vyučování. Vyjmenuje části dne a orientuje se v nich – přiřadí činnosti k části dne. Poznává celé hodiny a uvede, co se ve které hodině děje. Orientuje se v čase (vstávání, jídlo, spánek). Přibližně odhadne čas (dopoledne, odpoledne, poledne, večer, ráno).	
Rozmanitost přírody	Roční období Proměny přírody v jednotlivých obdobích (lidé, zvířata, rostliny) Pozorování stromů v různých obdobích Ekologické chování Kalendář, měsíce a dny v týdnu Tradice a zvyky	Roztřídí a zařadí symboly k ročním obdobím. Zaznamenává v kalendáři přírody. Popíše změny v přírodě vzhledem k ročnímu období. Vybere správné oblečení k danému období. Ve škole třídí odpad. Vyjmenuje dny v týdnu, měsíce v roce. Přiřadí měsíce k ročním obdobím. Popíše počasí. Uvede příklad lid. zvyků a obyčejů vztahujících se k Vánocům a Velikonocům. Časově zařadí Vánoce a Velikonoce.	
Člověk a jeho zdraví	Osobní bezpečí Dopravní prostředky Já jako chodec Péče o zdraví Denní režim	Rozezná nebezpečí různého charakteru. Využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času. Účastní se silničního provozu, bezpečně přejde silnici. Zná význam základních dopravních značek pro chodce, dokáže se jimi řídit (přechod, podchod, stezka pro chodce, zákaz vstupu). Řeší modelové situace při porušení pravidel silničního provozu, umí přivolat pomoc. Přiřadí činnosti k jednotlivým částem dne.	

	<p>Osobní hygiena Lidské tělo Základní stavba těla a jeho životní funkce</p>	<p>Samostatně použije toaletní potřeby, umyje si ruce, vyčistí si zuby atd. Zvládá základní hygienické návyky. Umí stolovat. Vhodně se obléká vzhledem k počasí. Pojmenuje základní části lidského těla. Namaluje či vymodeluje lidskou postavu. Poznává význam životních funkcí (dýchání, příjem potravy, pitný režim, zdravá výživa).</p>	
--	--	---	--

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Místo, kde žijeme	Orientace v okolí Důležitá tel. čísla Nebezpečí v nejbližším okolí Chování v krizových situacích	Zná a v případě potřeby dokáže použít telefonní číslo tísňového volání, tel. domů. Zdůvodní význam důležitých institucí v okolí školy a domova (poliklinika, pošta, knihovna, MÚ, policie). Navrhne a zdůvodní řešení krizové modelové situace (oslovení cizí osobou, vlastní zranění, ztráta klíč).	
Lidé kolem nás	Povolání rodičů Práce, pracovní náplň, pracovní zařazení práce pro společnost Průběh a proměny způsobu života Povolání včera a dnes Bydlení včera a dnes Technika včera a dnes Generace, rodokmen, příbuzenské vztahy Role v rodině, ve třídě, v kolektivu (pomoc doma) Rodokmen širší rodiny, příbuzenské vztahy	Nazve a předvede některá řemesla. Roztřídí některé pracovní nástroje k jednotlivým povoláním (cihla - zedník). Diskutuje o významu různých povolání ve společnosti. Porovná povolání z historie a současnosti (švec x obuvník, dráteník x opravář). Najde společné a rozdílné znaky bydlení, porovná je. Sestaví model historického i současného bydlení (nakreslí schéma). Vyjmenuje členy úzké i širší rodiny. Chápe příbuzenské vztahy a orientuje se v nich – vytvoří jednoduchý rodokmen. Seřadí členy rodiny dle věku. Pojmenuje role v rodině a uvede příklad. Vytvoří rodokmen do 3. generace.	
Lidé a čas	Orientace v čase podle hodin Kalendářní rok Časoprostorové vztahy	Určí a ukáže čas na papírových hodinách. Vyznačí digitální čas. Vyjmenuje měsíce v roce, orientuje se v ročních obdobích, přiřadí typické činnosti, chápe změny v přírodě dle kalendáře. Rozumí pojmům minulost, současnost, budoucnost a uvede příklady.	
Rozmanitost přírody	Zvířata - volně žijící a hospodářská Výskyt, stavba těla Podmínky pro život Ochrana zvířat Rostliny - rozdělení stromů (listnaté,	Najde společné / rozdílné znaky mezi domácími a divokými zvířaty. Roztřídí je do skupin. Vymodeluje zástupce domácích zvířat. Uvede příklad ochrany zvířat. Popíše a zdůvodní základní podmínky pro život živočichů a rostlin. Pozná, roztřídí stromy do skupin (listnaté, jehličnaté).	

	jehličnaté ) Plody (ovoce) Ochrana životního prostředí	Přiřadí plody ke stromům. Dodržuje pravidla chování a pobytu v přírodě (oheň, odpadky,...)	
Člověk a jeho zdraví	Bezpečné chování v různém prostředí Agresivita, šikana, týrání Zdravý životní styl, pitný režim, vhodná skladba potravin Životní potřeby a projevy člověka Pravidla dobrého chodce	Rozpozná rizikové situace a upozorní na ně, odmítne se jich účastnit. (kouření, pyrotechnika). Dodržuje zásady bezpečného chování. Vytvoří denní jídelníček odpovídající zdravé výživě. Vytvoří jednoduchý pokrm. Získané informace o lidském těle využije k rozpoznání projevů a potřeb vlastního těla (hlad, zima, teplo, žízeň). Uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu.	

**Člověk a svět**
**3. ročník**

<b>Tematická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Místo, kde žijeme	Plán okolí školy Plán bydliště	Určí hlavní světové strany podle kompasu, pozná a určí světové strany na mapě, vytvoří ve skupině maketu okolí školy. Popíše cestu z místa bydliště do určených míst (škola, prodejna,...). Rozezná riziková místa v místě bydliště a okolí školy. Orientuje se podle důležitých bodů v terénu, najde na plánu Prahy důležité instituce. Rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině.	
Lidé kolem nás	Návraty z cest Moje plány, čím chci být	Diskutuje o odlišnostech národů, národnostních menšin ve škole, třídě, rozpozná základní etnické skupiny, nakreslí jejich obrázek (uvede příklady zvyků – v čem se odlišují, uvede příklady výrobků z jiných zemí). Vysvětlí význam a potřebu různých povolání. Vytvoří týdenní rozvrh svých aktivit (zájmy, koníčky, povinnosti).	
Lidé a čas	Náš region Město, ve kterém žiji	Najde na plánu důležité budovy (pošta, MÚ.). Interpretuje některé pověsti spjaté s místem, v němž žije. Poznává kulturní a historické památky regionu. Nakreslí plánec cesty do školy, okolí svého bydliště. Zná nejdůležitější telefonní čísla, umí telefonovat, předvede na modelové situaci. Určí rozdíly mezi městem a vesnicí.	
Rozmanitost přírody	Živly (voda, vzduch, oheň, půda) Ochrana životního prostředí Živá příroda	Vytvoří obrázek koloběhu vody v přírodě. Vymodeluje nížinu, pohoří, horu. Používá základní jednotky SI . Měření – m, cm, mm. Hmotnost – kg, g. Čas – hod., min., sek. Objem – l. Teplota – stupně C. V praxi využije vlastnosti neživých přírodnin, pokusy a jednoduchá měření. Třídí odpad. Dodržuje zásady správného chování v přírodě. Vyjmenuje projevy života. Popíše stavbu těla živočichů i rostlin. Vyjmenuje	

		zástupce hospodářských, volně žijících i cizokrajných zvířat. Vytvoří si herbář z rostlin rostoucích v okolí školy. Vyjmenuje zástupce bylin a dřevin.	
Člověk a jeho zdraví	Naše smysly Zdravý životní styl Krizové situace Cyklista	Pojmenuje smyslové orgány a jejich funkce. Pojmenuje změny životních podmínek při poruše smyslových orgánů. Správně umístí smyslová ústrojí do nákresu. Zdůvodní činnosti, které vedou k ZŽS, chápe význam pohybu jako součásti ZŽS (pohyb, spánek, strava, duševní hygiena). Vyřeší modelovou krizovou situaci (evakuace, první pomoc). Vyhodnotí rizikové situace (na co stačí sám, na co přivolá pomoc). Ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek. Rozpozná rizikové chování druhých (nabídka návykových látek, nežádoucí tělesný kontakt – dokáže odmítnout). Vyjmenuje povinnou výbavu kola, zkontroluje vybavenost kola k jízdě. Na dopravním hřišti prokáže znalost dopravních značek a řešení dopravních situací.	

#### Člověk a svět

4. ročník

<b>Tematická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Místo, kde žijeme	Krajina ČR Státní zřízení, symboly, orientace v mapě Povrch, vodstvo, regionální zvláštnosti	Určí hlavní a vedlejší světové strany podle kompasu. Nakreslí pláněk. Najde na mapě řeky, pohoří, nížiny. Ukáže na mapě státní hranice, pojmenuje sousední státy. Poznává území Čechy, Morava a Slezsko. S porozuměním používá základní státoprávní pojmy, hlavní státní symboly (republika, prezident, vlajka, hymna, státní znak). Pracuje s legendou mapy, určí a najde důležitá místa v ČR. Ve skupině vytvoří plastickou mapu ČR.	
Lidé kolem nás	Dětská práva a povinnosti Pravidla soužití, řešení problémů, spravedlnost Ekologie (obecně), ekologické chování Třídění odpadu, význam třídění Druhy vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné Hmotný a nehmotný majetek	Vyvodí a dodržuje pravidla společného soužití ve třídě. Rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi. Respektuje názory druhých a odůvodní své vlastní názory. V modelových a konkrétních situacích diskutuje o dětských právech a povinnostech. Rozpozná jednání a chování, která nelze tolerovat. Připustí svůj omyl. Chrání přírodu a třídí odpad. Navrhne řešení pro zlepšení životního prostředí v obci, městě. Orientuje se v základních formách vlastnictví, způsobech placení (banka, úspory, půjčky)	

Lidé a čas	Osídlování našeho území Časová přímka Báje a pověsti Významná místa, regionální památky Současnost a minulost naší vlasti	Vytvoří časovou přímku s vyznačením vlastních událostí. Vyjádří rozdíl mezi pověstí a historickou skutečností. Porovná časová období, přiřadí datum k historické události na časové přímce, přiřadí k významnému místu historickou událost. Provede osobu z jiného města po svém nejbližším okolí. Pravěk – vytvoří modelovou situaci života v pravěku. Popíše dobu - Přemyslovci, Karel IV., husitství – Jan Hus	
Rozmanitost přírody	Člověk a příroda Činnosti člověka a jejich vliv na přírodu Ochrana životního prostředí Přírodní společenstva - lesy, louky, pole, vodstva	Rozlišuje prvky živé a neživé přírody. Najde souvislost mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka. Uvede příklad a vysvětlí princip rovnováhy v přírodě. Pozná zástupce nejznámějších druhů rostlin a živočichů v daném společenstvu v různých klimatických podmínkách. Popíše stavbu těla rostlin a živočichů. Vysvětlí potravní řetězec.	
Člověk a jeho zdraví	Lidské tělo, stavba těla, základní funkce a projevy Sexuální výchova, partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy –vztahy Etická stránka vztahů, etická stránka sexuality Osobní bezpečí – formy a prevence sexuálního zneužívání, přivolání pomoci a linka důvěry	Vysvětlí funkce jednotlivých orgánů. Zdůvodní pravidla zdravého životního stylu. Rozlišuje pohlaví. Rozlišuje jednotlivé etapy lidského vývoje (psychické i fyzické). Rozpozná rizikové chování a riziková místa. Seznamuje se s prevencí před infekce přenosnými krví (hepatitida, HIV, AIDS). Vyhledává pomoc v modelových rizikových situacích.	

### Člověk a svět

5. ročník

<b>Tematická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Místo, kde žijeme	Nad mapou ČR Vyhledávání údajů a orientace na mapě ČR Evropa a svět Naši sousedé, EU Armáda ČR	Vyhledává města na mapě ČR v jednotlivých oblastech. Najde sousední státy, jejich polohu, hlavní města, vlajku a řekne, jakým jazykem se zde hovoří. Chápe potřebu obrany státu armádou ČR, případnou pomoc ostatním státům.	
Lidé kolem nás	Základy demokracie Fungování společnosti, chápání zodpovědnosti a principy demokracie Osobní bezpečí, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality Rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům	V modelových situacích obhajuje svůj názor, oponuje a najde společné a rozdílné znaky demokratické a totalitní společnosti. Zdůvodní si nutnost pravidel (zákonů) a uvede nutnost dodržování pravidel. Popíše správní zřízení ČR – vláda, parlament, senát. V modelových situacích odmítá návykové látky. Uvádí příklady krizových center. Dovede se obrátit na služby odborné pomoci – čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku.	

	<p>Závislosti - návykové látky, hrací automaty a počítače  Nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií  Finanční gramotnost, příjmy a výdaje domácnosti, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení  Banka jako správce peněz, úspory, půjčky</p>	<p>Diskutuje o škodlivosti návykových látek.  Reaguje adekvátně v situacích ohrožujících zdraví i v modelových situacích simulujících mimořádné události (postup v případě ohrožení – prevence vzniku požáru, varovný signál, evakuace, integrovaný záchranný systém).  Odhadne a kontroluje cenu nákupu. Snaží se reálně posoudit příjmy, výdaje a realizované výdaje. Vysvětlí, proč spořit a jak vrátet peníze.</p>	
Lidé a čas	<p>Významné dny – státní svátek  Významné osobnosti – Rudolf II, Marie Terezie, Josef II, Jan Ámos Komenský  1. světová válka  T.G.Masaryk  2. světová válka  Novodobé dějiny ČR – období komunismu, rok 1989, rok 1993</p>	<p>Vytvoří časovou přímku, přiřadí data a vysvětlí je.  Zařadí významné osobnosti do historického období.  Najde rozdílné a společné znaky historických období.</p>	
Rozmanitost přírody	<p>Země, vesmír, lidé a čas  Přírodní zákonitosti ve vesmíru a na Zemi  Počasí, podnebí a přírodní pásy  Klima, střídání den a noc  Ekologie  Rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi, mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</p>	<p>Nakreslí schéma sluneční soustavy, pojmenuje planety. Samostatně vyhledá informace v odborné literatuře.  Vysvětlí střídání dne a noci a předvede na modelu.  Zhodnotí konkrétní činnosti v přírodě, rozlišuje aktivity, které mohou prostředí poškodit nebo znehodnotit.  Stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí. V modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit.</p>	
Člověk a jeho zdraví	<p>Lidské tělo  Péče o zdraví  Zdravý životní styl, správná výživa, výběr a způsoby uchování potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim  Barva pleti</p>	<p>Poskytne základní první pomoc. Rozpozná život ohrožující zranění.  Popíše vývojové etapy člověka od početí do smrti.  Účelně plánuje svůj osobní čas a činnosti, sestaví si svůj týdenní plán.  Diskutuje o toleranci, charitě (soužití lidí sociálně slabých), kultuře národů a globálních a sociálních problémech.</p>	

PŘEDMĚTY  
S UMĚLECKÝM  
ZAMĚŘENÍM



# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU S UMĚLECKÝM ZAMĚŘENÍM

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V etapě základního vzdělávání je oblast Umění a kultura realizována v předmětech Hudební výchova a Výtvarná výchova.

- Tyto předměty umožňují žákům poznávat okolní svět i svůj vnitřní svět prostřednictvím výtvarných, hudebních a dramatických činností.
- Činností v těchto předmětech je také hledání a nalézání vazeb mezi různými druhy mění na základě společných témat.
- Hlavní cíl je v přímém prožívání a aktivní činnosti žáků.
- Charakteristickými rysy pro činnost dětí v 1. období jsou odvaha, spontánnost, bezprostřednost, uvolněnost a emocionální přístup ke světu.
- Z metod a forem práce využíváme hravé činnosti a experimentování.
- Ve 2. období s žáky postupně v těchto předmětech přecházíme k uvědomělejší práci na základě rozvíjejícího se intelektu žáků.

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předměty Hudební výchova a Výtvarná výchova realizujeme ve všech ročnících 1. stupně

v celkové časové dotaci 12 hodin.

Předměty realizujeme v rámci ITV ve dvou formách v 1. až 3. ročníku - v rámci gramotnosti

a v centrech aktivit nebo v projektech.

Ve 4. a 5. ročníku navazují i samostatné hodiny předmětů Hudební a Výtvarná výchova.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení:

- práce s textem
- „vyber, vysvětli, charakterizuj, porovnej, posuď, rozříd do skupin“
- diskuse
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- práce s mediální technikou
- exkurse

Žák operuje s obecně užívanými znaky a symboly. Má pozitivní vztah k umění.

Poznává

smysl učení a posoudí vlastní pokrok a určí překážky. Volí vhodné způsoby řešení, užívá

při řešení vzniklých situací logické myšlení.

**Kompetence k řešení problémů:**

- skupinová práce
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení úkolů

Žák se nenechá odradit případným nezdarem. Stále se snaží o aktivní zapojení a tím dosahuje svého osobního maxima.

**Kompetence komunikativní:**

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- hodnocení, sebehodnocení, skupinová práce, diskuse
- improvizované rozhovory, verbální analýza textu
- kooperativní metody učení, metody kritického myšlení
- práce se školní mediální technikou

Žák vyjadřuje své myšlenky prostřednictvím hudebních, výtvarných a dramatických prostředků. Umění hodnotí na základě svého názoru.

**Kompetence sociální a personální:**

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost), diskuse
- tolerance odlišnosti a rozdílných názorů druhých
- seznámení s kulturou různých národů, etnik, minorit
- osobní zodpovědnost

Žák účinně spolupracuje ve skupině, podílí se na vytváření příjemné atmosféry v týmu. Respektuje, chrání a ocení naše tradice z kulturního a historického dědictví. Projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost a aktivně se zapojuje do kulturního dění.

**Kompetence občanské:**

- vyjádření se k aktuálním společenským situacím
- respekt k ostatním

Žák respektuje vystupování druhých lidí. Je schopen se vcítit do situace druhých lidí.

**Kompetence pracovní:**

- zadávání problémových úkolů
- dodržování stanovených termínů
- stanovení předem domluvených pravidel a postupů
- využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- práce s různými informačními prameny
- plánování, hodnocení, sebehodnocení

Žák dodržuje vymezená pravidla. Používá bezpečně a účinně nástroje, materiály a vybavení. Adaptuje se na změněné a nové pracovní podmínky. Přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z pohledu kvantity, ale i z hlediska ochrany kulturních a společenských hodnot

.

**Výtvarná výchova**
**I. období**

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Plošná tvorba – kresba, malba, grafika, počítač Body a linie Vedení linie v různých materiálech Hra a experimenty Řešení plochy pomocí linií a čar různými materiály a nástroji Zkoumání vlastností obrazotvorných prvků (linie, barva, tvar) Barvy Hry s barvou a barevnou skvrnou, experimentování s barevnými odstíny Základní návyky při práci s barvou, řešení plochy využitím světlých a tmavých barev, řešení plochy využitím teplých a studených barev Výtvarný přepis skutečnosti	Rozpoznává a pojmenovává linie a tvary. Rozpoznává a pojmenovává základní klasifikaci barev. Používá barevné spektrum, vytváří odstíny barev.	
Prostorová a objektová tvorba Hra a experimenty s materiály a nástroji Vnímání světla a stínu, objemu, plastického kontrastu a povrchové struktury Modelování, tvarování Prostorové konstruování. Výtvarný přepis skutečnosti	Rozpoznává a pojmenovává tvary, objemy a objekty. Porovnává a třídí tvary, objemy a objekty na základě zkušeností.	
Akční tvorba Vnímání sebe sama a prožívání kontaktů s druhými Zkoumání pocitů a nálad Umělecké vyjádření prožitku Umělecké vyjádření skutečnosti	Zaznamenává události všemi smysly. Vyjadřuje rozdíly a podobnosti na základě fantazie.	
Výtvarná kultura Seznámení s uměleckými díly historie a současnosti Aktivní práce s ilustrací dětských knih Hledání role umění v denním životě Objevování různých druhů výtvarného umění – malířství, sochařství, grafika, architektura	Zaznamenává události všemi smysly. Vyjadřuje rozdíly a podobnosti na základě fantazie.	

**Výtvarná výchova**
**II. období**

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Plošná tvorba – kresba, malba, grafika, počítač Body a linie Vedení linie v různých materiálech Hra a experimenty Řešení plochy pomocí linií a čar různými materiály a nástroji Zkoumání vlastností obrazotvorných prvků (linie, barva, tvar) Barvy Hry s barvou a barevnou skvrnou, experimentování s barevnými odstíny Základní návyky při práci s barvou, řešení plochy využitím světlých a tmavých barev, řešení plochy využitím teplých a studených barev Výtvarný přepis skutečnosti	Porovnává a třídí linie a tvary. Uplatňuje a kombinuje linie a tvary. Užívá a kombinuje prvky ve vztahu k celku. Rozlišuje světelný a tepelný kontrast. Využívá výrazové vlastnosti barev. Posuzuje proporční vztahy (práce s modelem).	
Prostorová a objektová tvorba Hra a experimenty s materiály a nástroji Vnímání světla a stínu, objemu, plastického kontrastu a povrchové struktury Modelování , tvarování Prostorové konstruování. Výtvarný přepis skutečnosti	Uplatňuje tvary, objemy a objekty v prostoru.	
Akční tvorba Vnímání sebe sama a prožívání kontaktů s druhými Zkoumání pocitů a nálad Umělecké vyjádření prožitku Umělecké vyjádření skutečnosti	Zobrazuje předměty a jevy ve vzájemných souvislostech, projevuje vlastní životní zkušenost. Zapojuje do výtvarného projevu další smysly (hmat, sluch,...), pohyb, dramatický projev.	
Výtvarná kultura Seznámení s uměleckými díly historie a současnosti Aktivní práce s ilustrací dětských knih Hledání role umění v denním životě Objevování různých druhů výtvarného umění – malířství, sochařství, grafika, architektura	Porovnává různá díla a používá je jako prostředky pro vlastní inspiraci. Pojmenovává charakteristické rysy výtvarného díla.	

**Hudební výchova****1. období**

<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Vokální činnosti	Správně dýchá, uvolněně zpívá, zřetelně vyslovuje.  Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase.  Rytmizuje jednoduchá slovní spojení a říkadla.  Dodržuje rytmus 2/4, 3/4 a 4/4 taktu, samostatně zazpívá píseň s nástrojovým melodickým doprovodem.  Zazpívá kánon.	
Instrumentální činnosti	Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.  Doprovodí píseň na jednoduché rytmické nástroje, např. Orffovy nástroje.	
Hudebně pohybové činnosti	Cvičí správné držení těla.  Reprodukuje pohyby při tanci či taneční hře.  Pohybově doprovodí znějící hudbu v dvoudobém, třídobém a čtyřdobém taktu.  Pohybově vyjádří melodii, její charakter, tempo, dynamiku a emocionální zážitek z hudby, reaguje na změny v proudu znějící hudby.	
Poslechové činnosti	Rozliší hluk, tón, hlas mluvený a zpívaný.  Rozpozná hudbu vokální, instrumentální, vokálně instrumentální.	

	<p>Rozliší a pojmenuje některé hudební žánry (např. hudba taneční, slavnostní)</p> <p>Rozpozná v hudbě některé hudební nástroje (např. klavír, housle, kytara, flétna, trubka, klarinet, buben, lesní roh).</p> <p>Pozná hymnu ČR.</p> <p>Pozná vzestupnou a sestupnou melodii.</p> <p>Rozliší tempo pomalé a rychlé.</p>	
--	---	--

## Hudební výchova

2. období

		Poznámky
Učivo	Očekávané výstupy	
Vokální činnosti	V písních váže tóny, prodlužuje výdech.	

	<p>Zpívá v rozsahu c1 – d2.</p> <p>Předvede své vokální dovednosti.</p> <p>Zazpívá českou hymnu.</p>	
Instrumentální činnosti	<p>Improvizuje na Orffovy nástroje.</p> <p>Využívá jednoduché nástroje k doprovodné hře.</p>	
Hudebně pohybové činnosti	<p>Taktuje ve 2/4 a 3/4 taktu.</p> <p>Hrou na tělo vyjádří charakter hudby a emocionální zážitek pohybem.</p> <p>Pohybově předvede rytmické složky hudby populární.</p> <p>Využívá tanečních kroků při skupinové pohybové aktivitě. Tanec přizpůsobuje danému prostotu.</p>	
Poslechové činnosti	<p>Rozliší melodie od doprovodu.</p> <p>Rozlišuje lidový a symfonický orchestr.</p> <p>Podle poslechu rozliší hudební nástroje (např. pikola, saxofon).</p> <p>Nalézá a pojmenuje rozdílné znaky v hudbě chrámové, koncertní a taneční (dříve a dnes). Ve skladbě pozná varhany a harfu.</p>	
Hudební nauka	<p>Popíše notovou osnovu, houslový a basový klíč.</p> <p>Určí hodnoty not.</p> <p>Svémi slovy převypráví některé příhody ze života některých skladatelů.</p> <p>V zápisu rozezná noty osminové a čtvrtové s tečkou.</p>	



# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU TĚLESNÁ VÝCHOVA

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Tělesná výchova vedeme žáka především:

- k vnímání krásy pohybu, ladnosti rytmu a tempa
- k rozvoji pohybových schopností , zejména koordinaci pohybů a správnému držení těla
- k zvládnutí prostorové orientace v herních činnostech
- k pozitivnímu vztahu k cvičení, kolektivu a pobytu v přírodě
- k pochopení pravidel a jejich dodržování fair play
- k vůli, cílevědomosti, samostatnému rozhodování, zdravé rivalitě
- k radosti z pohybu a hry
- k dodržování hygienických norem a zvyklostí a účelné relaxaci

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Obsah vzdělávacího oboru je rozdělen do tří tématických oblastí:

Činnosti ovlivňující zdraví

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Činnosti podporující pohybové učení.

Vzdělávací obor tělesná výchova realizujeme v 1. - 5. ročníku v celkové časové dotaci 10 vyučovacích hodin.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### *Kompetence k učení*

- skupinové hry
- práce s terminologií
- různé formy zjišťování dovedností
- práce s vhodnou terminologií spojenou s novými pohyb. činnostmi a prostředím
- volí vhodné pohybové činnosti a sleduje základní tělesné parametry pro zdraví
- seznamuje s bezpečným pohybem a chováním i v méně známých prostorech, jednáním fair play
- seznamuje s pravidly a učí je používat v praktickém životě
- zadává pohybové činnosti od nejjednodušších po nejsložitější

### *Kompetence k řešení problému*

- kooperativní aktivity
- samostatné řešení úloh
- učí zvládat praktické jednání a rozhodování i ve vypjatých situacích
- podporuje žáky, aby se nenechali odradit případným nezdarem a vytrvale hledali konečné řešení problému
- vede žáky aby své tělesné pohybové nedostatky řešili vhodným způsobem
- vede ke sledování vlastního pokroku při zdolávání problému
- podporuje uvědomění si zodpovědnosti za svá rozhodnutí

### *Kompetence komunikativní*

- skupinové aktivity
- dodržování pravidel
- podporuje účinné argumenty žáků vedoucí ke kvalitní spolupráci s ostatními
- podporuje praktické jednání a rozhodování ve vypjatých situacích
- používá základní pojmy, které jsou spojeny s novými pohybovými činnostmi

### *Kompetence sociální a personální*

- skupinová práce – rozdělení rolí, zodpovědnost
- respektování a tolerování odlišností
- vede žáky k účinné spolupráci ve skupině
- podílí se společně se žáky na vytváření pravidel spolupráce v týmu
- pomáhá zvládat sociální role v osvojovaných činnostech
- podporuje utváření příjemné atmosféry ve sportovním týmu a upevňování dobrých mezilidských vztahů
- vede žáky k fair play chování při TV a sportu
- podporuje ekologické chování při TV a sportu v přírodě

- podporuje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj
- pomáhá řídit jednání a chování žáků tak, aby dosáhly pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

#### *Kompetence občanské*

- vést ke smyslu pro spravedlnost vzhledem k fyzickému i psychickému násilí
- vede žáky k odmítnutí útlatku a hrubého zacházení
- ocenění sportovních tradic a úspěchů
- uvědomění si významu zdravého životního stylu

#### *Kompetence pracovní*

- základní údržba náčiní a některých částí sportovišť
- první pomoc - základní dovednosti
- podpora využití získaných pohybových dovedností k vlastnímu rozvoji

**Tělesná výchova****1.období**

<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
<b>Význam pohybu pro zdraví</b> <i>Rozložení vhodného množství pohybu v režimu dne</i> Seznámení se základními pojmy (terminologie) spojené s osvojovanými činnostmi, cvičnými prostory a vybavením - smluvené povely, signály, znamení, komunikace při TV a sportu  Základní zásady bezpečného pohybu a chování při TV a sportu	Reaguje na základní pokyny, signály a gesta učitele.	
<b>Zdravotně zaměřené činnosti</b> Správné držení těla při práci v sedě, ve stoje, při zvedání břemen atd.  Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu	Dodržuje zásady správného sezení, držení těla ve stoji, dýchání.	
<b>Hygiena a bezpečnost při TV</b> Příprava organismu před cvičením  Bezpečné chování při TV a sportu	Dodržuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech.  Dodržuje řády tělocvičen a sportovišť.	
<b>Pohybové činnosti</b> Průpravné sportovní hry, utkání podle zjednodušených pravidel, (minifotbal, vybíjená ), soutěživé a kontaktní hry	Účastní se konkrétních her se zjednodušenými pravidly.  Jedná v duchu fair play při TV a sportu.	

<p><i>Gymnastika</i> Seznámení se základními pojmy – postoje, pohyby paží, nohou, trupu</p> <p><b>Akrobacie</b> Průpravná cvičení - kotoul vpřed, vzad</p> <p><b>Kladinka</b> Chůze s dopomocí</p> <p><b>Přeskok</b> Odras snožmo, výskok do kleku a do dřepu</p> <p><b>Hrazda</b> Ručkování ve visu</p>	<p>Pojmenuje osvojované cviky a pojmenuje základní gymnastické náradí a načiní.</p> <p>Umí kotoul a zvládá základy gymnastického odrazu.</p>	
<p>Rytmické a kondiční cvičení pro děti Základní cvičení spojené s hudebním a rytmičným doprovodem</p> <p>Tance založené na taneční chůzi a běhu</p>	<p>Cvičí s hudebním a rytmičným doprovodem. Vyjadřuje jednoduchou melodii rytmičovaným pohybem.</p>	
<p>Atletika <b>Běh, skok, hod</b> Zjednodušené startovní povely a signály <b>Běžecká abeceda</b> Běh <b>Běh 20 – 60 m, běh terénem</b> Základy nízkého a vysokého startu</p> <p><b>Skok</b> Do dálky z rozběhu, spojení rozběhu s odrazem</p>	<p>Pojmenuje základní atletické disciplíny.</p> <p>Zná základní pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje.</p>	

<p>Skok do výšky z krátkého rozběhu</p> <p><b>Hod</b> Hod míčkem z místa, z chůze</p>		
<p><b>Míčové hry</b> Držení míče jednoruč, obouruč</p> <p>Manipulace s míčem , základní přihrávky rukou a nohou</p> <p>Základní pravidla míčových her</p>	<p>Hází a chytá míč různými způsoby.</p> <p>Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.</p>	
<p>Turistika a pobyt v přírodě Chůze v terénu do 8 km</p> <p>Chůze a běh po vyznačené trase</p>	<p>Zvládá vytrvalostní chůzi v terénu.</p>	
<p><b>Plavání</b> Základní hygiena při plaveckém výcviku</p> <p>Zásady bezpečnosti při plavání a při pohybu v areálu bazénu</p> <p><i>Zimní sporty</i> Průpravné činnosti pro seznámení se zimními sporty</p>	<p>Pojmenuje základní činnosti (plavecké způsoby) ve vodě</p> <p>Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti při plavání.</p> <p>Dodržuje zásady bezpečnosti při sáňkování a bobování.</p>	



**Tělesná výchova**

**2.období**

<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
<p><b>Význam pohybu pro zdraví</b> Vhodné a nevhodné pohybové činnosti a prostředí pro TV a sport</p>	<p>Ví, že vhodný pohyb pomáhá ke zdravému růstu.</p> <p>Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu.</p> <p>Zná zásady fair play chování a snaží se je naplňovat (za pomoci učitele).</p>	
<p><b>Pohybové činnosti</b></p> <p><b>Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly , pohyblivosti a koordinace pohybu</b></p>	<p>Zná několik základních cviků z každé osvojované oblasti a dovede je s pomocí učitele seřadit do ucelené sestavy.</p>	
<p><b>Hygiena při TV</b> Osobní hygiena a bezpečné chování při různých pohybových aktivitách</p>	<p>Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí.</p>	
<p><b>Pohybové hry</b> Základní pojmy související s funkcemi her, pravidly a používaným náčiním Variace her jednoho druhu</p>	<p>Zná základní pojmy a pohybové hry s různým zaměřením.</p> <p>Vytváří samostatně pohybové hry, hledá varianty známých her.</p> <p><b>Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy.</b></p>	



<p><b>Základy gymnastiky</b></p> <p>Pojmy: základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvy používaného náradí a náčiní</p> <p>Průpravná cvičení pro ovlivňování pohyblivosti, obratnosti, síly, rychlosti a koordinace pohybu</p> <p><i>Akrobacie</i> Kotoul vpřed, kotoul vzad a jeho modifikace</p> <p>Průpravná cvičení pro zvládnutí stoje na rukou</p> <p>Stoj na rukou (s dopomocí)</p> <p><i>Přeskok</i> Průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku</p> <p>Roznožka přes kozu na šíř odrazem z můstku</p> <p>Skrčka přes kozu, bednu na šíř odrazem z můstku</p> <p><i>Hrazda</i> <b>Shyb stojmo - přešvihy</b></p> <p><i>Kladinka</i> Chůze bez pomoci</p>	<p>Snaží se o přesné provádění gymnastických pohybů.</p> <p>Umí kotoul vpřed, vzad a stoj na rukou (s dopomocí).</p> <p><b>Umí roznožku a skrčku přes náradí</b></p>	

<p><b>Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti</b> Cvičení s náčiním při hudebním nebo rytmičtém doprovodu</p> <p>Základní taneční krok 2/4, 3/4</p>	<p>odpovídající výšky.</p> <p>Cvičí s hudbou.</p> <p>Rozliší 2/4 a 3/4 krok.</p> <p>Vyjádří pohybem výrazně rytmičtý a melodický doprovod.</p>	
<p><b>Základy atletiky</b></p> <p>Základy techniky běhů, skoků a hodů</p> <p>Základní způsob měření a zaznamenávání výkonů</p> <p>Průpravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti</p> <p><i>Běh</i></p> <p>Rychlý běh do 60 m</p> <p>Vytrvalý běh do 1000 m na dráze</p> <p>Běh v terénu až do 15 minut</p>	<p>Změří a zapíše výkony v disciplínách.</p> <p><b>Připraví start běhu.</b></p> <p>Uběhne tratě: 60M, 1000 m a zvládne vytrvalostní běh na 15 min.</p>	

<p>Nízký start a polovysoký start</p> <p><i>Skok</i> Skok do dálky z rozběhu – odraz z břevna</p> <p>Skok do výšky (skrčný, střížný) z rozběhu</p> <p><i>Hod</i> Hod míčkem z rozběhu, spojení rozběhu s odhodem</p>	<p>Umí upravit doskočiště.</p> <p>Zvládá základní techniku skoku do výšky.</p> <p>Používá správnou techniku hodu míčkem.</p>	
--	--	--

<p><b>Základy sportovních her</b> Pravidla zjednodušených sportovních miniher – minifotbal, minibasketbal</p> <p>Dopřít míč z obranné poloviny na útočnou a zakončit střelbou</p> <p>Přihrávka, chytání míče a střelba jednoruč a obouruč</p> <p>Přihrávka a střelba vnitřním nártem na branku</p>	<p>Dodržuje pravidla sportovních miniher.</p> <p>Přihrává a chytá míč jednoruč a obouruč.</p> <p>Přihrává vnitřním nártem.</p>	
<p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b> Pojmy spojené s pěší turistikou, s orientací podle mapy</p> <p>Způsob pohybu v náročnějším terénu</p> <p>Chůze v terénu do 15 km</p> <p>Chůze a běh po vyznačené trase</p> <p>Aplikace pohybových dovedností s využitím přírodních překážek v terénu</p>	<p>Umí se převážně samostatně připravit na turistickou akci, volit oblečení.</p> <p>Zvládá základní pohyb v mírně náročném terénu (v různých obdobích roku) .</p> <p>Orientuje se podle mapy (s pomocí učitele).</p> <p>Spojuje turistiku s další pohybovou a poznávací činností.</p>	
<p><b>Plavání</b></p> <p>Skoky do vody z nízkých poloh</p> <p>Jeden plavecký způsob</p> <p>Plavání úseků od 10 – 100 m</p>	<p>Zvládá jeden plavecký styl.</p>	
<p><b>Zimní sporty</b></p> <p>Zásady hygieny a bezpečnosti při pohybu na ledě a na sněhu</p>	<p>Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti při pohybu na sněhu a na ledě.</p>	

# ČLOVĚK A PRÁCE

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČLOVĚK A PRÁCE

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Člověk a práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Cíleně se zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky.

Předmět je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy:

- práce s drobným materiálem
- konstrukční činnosti
- pěstitelské práce
- příprava pokrmů

Doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích předmětů a je jejich určitou protiváhou. Je založena na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků.

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací předmět Člověk a práce realizujeme ve všech ročnících 1. stupně.

1. třída.....	1 hodina týdně
2. třída.....	1 hodina týdně
3. třída.....	1 hodina týdně
4. třída.....	1 hodina týdně
5. třída.....	1 hodina týdně
celková dotace...	5 hodin

Člověk a práce realizujeme v rámci ITV ve dvou formách, v rámci gramotnosti a centrech aktivit nebo projektech.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Výchovné a vzdělávací postupy, které v tomto předmětu směřují k utváření klíčových kompetencí:

### Kompetence k učení:

- „vyber, porovnej, roztříd' do skupin“
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- diskuse
- exkurze

### Kompetence k řešení problémů:

- skupinová práce

- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení

**Kompetence komunikativní:**

- prezentace výsledků vlastní práce
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- diskuse
- kooperativní metody učení
- práce se školní mediální technikou

**Kompetence sociální a personální:**

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnosti)
- diskuse
- respektování a tolerance odlišností a rozdílných názorů druhých

**Kompetence občanské:**

- diskuse
- respektování společenských norem
- práce ve prospěch společnosti

**Kompetence pracovní:**

- zadávání problémových úkolů
- dodržování stanovených pravidel, postupů a termínů
- využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- plánování
- hodnocení a sebehodnocení

**Člověk a práce**

I. období

<b>Tematické zaměření</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Práce s drobným materiálem	Vytváření jednoduchých výrobků z různých materiálů Práce s jednoduchými návody a předlohami Lidové zvyky, tradice, řemesla	Vytváří jednoduchými postupy různé výrobky. Pracuje podle slovního návodu a předlohy. Vytváří jednoduché výrobky podle lidových tradic.	
Konstrukční činnosti	Práce se stavebnicemi a kartonovými skládačkami Sestavování jednoduchých modelů podle slovního návodu	Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. Poznává různé pracovní profese.	
Pěstitelské práce	Základní podmínky pro pěstování rostlin a jejich ověřování Pěstování rostlin ze semen v místnosti a na zahradě Pěstování pokojových rostlin Poznávání rostlin, semen, plodů Rostliny jedovaté	Provádí pozorování přírody, zaznamenává a hodnotí pozorování. Pečuje o nenáročné rostliny.	
Příprava pokrmů	Příprava jednoduchého pokrmu Chování při stolování Příprava a úklid pracovního místa	Připraví tabuli pro jednoduché stolování. Chová se vhodně při stolování. Osvojuje si základy hygieny a bezpečnosti práce.	



Tematické zaměření	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Práce s drobným materiálem	Vytváření výrobků přiměřenými pracovními operacemi a postupy z daného materiálu, organizace práce Vlastnosti materiálu Ovládání a používání pracovních nástrojů a pomůcek Vhodný výběr materiálů a nástrojů Příprava a úklid pracovního místa Lidové tradice, řemesla	Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu. Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. Samostatně vybírá vhodné pracovní nástroje, pomůcky a materiál. Udržuje pořádek na pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce. Poskytne první pomoc při úrazu.	
Konstrukční činnosti	Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční) Montáž a demontáž modelů Vytváření modelů ze stavebnic podle návodu a předlohy Zásady hygieny a bezpečnosti práce, první pomoc při úrazu	Při práci provádí jednoduchou montáž a demontáž. Samostatně vytváří modely ze stavebnic podle návodu a předlohy, plánuje postup práce. Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. Volí správné pomůcky, nástroje a náčiní.	
Pěstitelské práce	Pěstitelské pomůcky, nástroje, náčiní Pěstování rostlin ze semen v místnosti a na zahradě Rozlišování rostlin podle užití Rostliny jako drogy, alergie Klíčivost, rozmnožování, růst rostlin	Ošetřuje a pěstuje pokojové a jiné rostliny. Samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování, provádí jednoduché pěstitelské činnosti. Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.	
Příprava pokrmů	Základní vybavení kuchyně Výběr, nákup a skladování potravin Příprava jednoduchých pokrmů, nápojů Jednoduchá úprava stolu Pravidla správného stolování Technika v kuchyni	Připraví tabuli pro jednoduché stolování. Chová se vhodně při stolování. Osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce. Orientuje se v základním vybavení kuchyně. Připraví samostatně jednoduchý pokrm. Dodržuje pravidla správného stolování. Udržuje pořádek a čistotu pracovní plochy. Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce. Poskytuje první pomoc při úrazu v kuchyni.	

# VÝBĚROVÝ SEMINÁŘ

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU VÝBĚROVÝ SEMINÁŘ

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Žáci ve třídách s rozšířeným vyučováním jazyků si mohou vybrat jednu z následujících částí předmětu Výběrový seminář:

Hodinka s češtinou  
Hravá matematika  
Hudebně dramatický seminář

### **Hodinka s češtinou**

Předmět obsahuje komunikační, literární a slohovou výchovu. Vede žáky zejména:

- k rozvíjení zájmu o literaturu
- prohlubování čtenářských dovedností
- samostatné literární tvořivosti
- získávání schopností formulovat vlastní názor a interpretovat ho
- ke vhodné mezilidské komunikaci
- ke srozumitelnému vyjadřování
- k vyjádření prožitků dramatizací
- k rozvíjení řečových dovedností
- k toleranci a respektu k vyjadřování ostatních

### **Hravá matematika**

Vedeme žáky zejména:

- k posilování početních dovedností využitých v reálném životě
- k činnostem, které vedou k rozvoji matematické představivosti
- k využití různých matematických postupů k řešení rébusů, tajenek...., se kterými se setkávají v různých běžně dostupných zdrojích a materiálech (časopisy, internet...)

### **Hudebně dramatický seminář**

V Hudebně dramatickém semináři budou žáci rozvíjet především:

- sluchové vnímání
- navazování kontaktů a spolupráci s ostatními
- vyjadřování prožitků hudebními a pohybovými prostředky
- ovládání dynamiky, tempa a rytmu řeči
- rozvíjení soustředěnosti a paměti
- toleranci a respekt k ostatním

### **ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ**

Předmět Výběrový seminář realizujeme na I. stupni ve druhém ročníku ve třídách s rozšířeným vyučováním jazyků v časové dotaci 1 vyučovací hodina týdně ( Hodinka s češtinou, Hravá matematika, Hudebně dramatický seminář).

### **STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE**

#### **Kompetence k učení**

- práce s informačními zdroji (učebnicemi, učebními texty, pracovními listy, odbornou a populárně vědeckou literaturou, časopisy, internetem)
- metody kritického myšlení
- kooperativní metody (projektové vyučování, skupinová práce)
- diskuse
- práce s mediální technikou

#### **Kompetence k řešení problémů**

- metody kritického myšlení
- skupinová práce
- problémové vyučování
- diskuse, analýza
- demonstrační a frontální pokusy
- modelové situace

#### **Kompetence komunikativní**

- diskuse
- řešení problémových úkolů, skupinová práce
- prezentace výsledků vlastní práce
- pojmenovávání jevů, problémů, vyslovování hypotéz
- hodnocení a sebehodnocení
- metody kooperativního učení, kritické myšlení
- používání terminologie
- modelové situace, hraní rolí

### **Kompetence sociální a personální**

- dělba rolí při práci (skupinová práce)
- hodnocení a sebehodnocení
- tolerance odlišnosti a rozdílných názorů druhých
- osobní zodpovědnost

### **Kompetence občanské**

- respekt k ostatním
- výchova k zodpovědnosti za životní prostředí

### **Kompetence pracovní**

- samostatnost při práci
- spolupráce ve skupině
- sestavování jednoduchých modelů, příprava a prezentace pokusů
- zodpovědnost
- hodnocení a sebehodnocení
- stanovení předem domluvených pravidel a postupů

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Jaro	Práce s literárním textem	Vyjadřuje své pocity z přečteného.	
Léto	Čtení na pokračování	Formuluje své myšlenky a názory o přečteném díle.	
Podzim	Technika mluveného projevu	Ilustruje text.	
Zima	Tvořivé činnosti s literárním textem	Vytvoří vlastní příběh.	
	Poslech literárních textů	Dokončí příběh.	
	Literární pojmy	Vyhledá klíčové myšlenky.	
	Dramatizace	Srozumitelně a kultivovaně se vyjadřuje.	
	Nácvik metod kritického myšlení	Vhodným způsobem komunikuje s ostatními.	
	Tvořivé psaní	Vysvětlí pojmy z literární oblasti.	
	Hry s rekvizitami a loutkami	Vstupuje do diskuse podle daných pravidel, vede dialog.	
	Hry pro rozvoj vyjadřování a představivosti	Při hře přijímá dané role a dramaticky je zpracuje.	
	Prezentace vlastní tvorby	Prezentuje svou práci, dělí se o své myšlenky, vysvětlí záměr.	
	Diskuse		

Hravá matematika

2.ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Čísla všude kolem nás	Sčítání a odčítání v oboru 0-20 s přechodem přes desítku Orientace na číselné ose do 100 Řešení rébusů s čísly v číselném	Žák sčítá a odčítá v oboru do 20 s přechodem desítky z paměti i písemně. Řeší jednoduché rébusy a početní	

	<p>oboru 0-20 Hledání odpovědí, pokračování příběhů, řešení tajenek na základě početních operací +, - Manipulace s penězi</p>	<p>hádkanky s využitím znalostí a schopností sčítání a odčítání. Samostatně zvolí postup řešení a správnost si dokáže ověřit. Používá hodnoty bankovek a mincí ve fiktivním obchodě. Použije ty správné pro placení, ale dokáže i na určitou částku vrátit.</p>	
Bavíme se slovními úlohami	<p>Slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru 0-20 s přechodem přes desítku a v čís. oboru 0-100 bez přechodu přes desítku na konkrétní dané téma</p>	<p>Žák vyřešení danou slovní úlohu. Na zadané téma a konkrétní číselnou operaci vymyslí, sestaví a připraví pro ostatní vlastní slovní úlohu. Celá skupina (třída) vytvoří knihu slovních úloh pro ostatní spolužáky s vlastními ilustracemi.</p>	<p>Knihy bude obsahovat několik tématicky zaměřených kapitol, kde budou úlohy sestaveny od nejjednodušší po nejtěžší.</p>
Od geometrických útvarů k prostorovým tělesům	<p>Načrtávání rovinných geometrických útvarů Manipulace s geometrickými útvary, vlastní skládání pomocí různých materiálů Skládání prostorových těles (krychle, kvádr, jehlan)</p>	<p>Za pomoci různých materiálů (špejle, plastelína, sirky, papír...) vytvoří na základě předchozí zkušenosti geometrický útvar. Ve skupině sestaví prostorové těleso pomocí vyrobených geom. útvarů. Pojmenuje krychli, kvádr, jehlan.</p>	
Odhadování a ověřování	<p>Odhadování vzdálenosti v centimetrech, metrech na základě předchozí zkušenosti. Měření určité vzdálenosti centimetrovým pravítkem a metrovým pásmem. Odhadování určitého množství předmětů na základě menšího vzorku. Využití násobení 1,2,3,4,5</p>	<p>Žák přibližně odhadne konkrétní vzdálenost na základě vlastní předchozí zkušenosti (změření vlastního kroku, pravítka apod.). Danou vzdálenost změřit s přesností na centimetry. Žák přibližně odhadne množství předmětů v nádobě na základě předchozího prohlédnutí menšího vzorku těchto předmětů.</p>	<p>K činnostem žák využívá konkrétní situace ve třídě, na zahradě, chodníku atd.</p>



Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Jaro Léto Podzim Zima	Dechová a uvolňovací cvičení Artikulační cvičení a hry Cvičení na rozvoj rytmického cítění Hra na tělo Pohybové hádanky a improvizace Vyžití prvků jednoduché pantomimy Grafický záznam hudby Síla hlasu Hry na rozvíjení sluchového vnímání Dramatizace	Zvládá zásady správného dýchání. Ovládá dynamiku, tempo a rytmus řeči. Dodržuje předepsaný rytmus při zpěvu. Používá zásady správného držení těla a chůze. Vyjádří se pohybem v jednoduchých situacích Vyjádří nálady, pocity, zvuky, rytmus a melodii. Určí a zazpívá notu celou, půlovou a čtvrtovou. Při zpěvu správně hospodaří s dechem. Rozlíší sluchem různé druhy hudebních nástrojů. Dramatizuje jednoduchý příběh.	

**MY VE SVĚTĚ**

## **CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU MY VE SVĚTĚ**

Předmět My ve světě odpovídá Průřezovým tématům v RVP.

Rozvoj žákových schopností orientovat se v současném stále rychleji se měnícím světě, pohotově a efektivně na takové změny reagovat, či schopnost komunikovat patří k základním cílům výuky na naší škole.

### **OBSAHOVÉ VYMEZENÍ**

V předmětu My ve světě vedeme žáky především k:

- rozvíjení produktivních, receptivních a interaktivních řečových dovedností
- chápání jazyka jako prostředku ke zvýšení mobility jednotlivců v osobním i profesním životě
- integrovanému pohledu na danou problematiku
- používání co nejrozmanitějších postupů vedoucích k řešení problému
- samostatnému vyhledávání pramenů
- analytickému přístupu k informacím
- vzájemné spolupráci, vyváženému rozdělení rolí při skupinové práci
- přiměřenému a kultivovanému vystupování, věcné a kultivované prezentaci výsledků své práce
- hledání vlastní identity
- respektu k odlišným společensky přijatelným názorům
- orientaci v pluralitní společnosti
- toleranci odlišných sociokulturních skupin
- umění nalézat kompromis
- právnímu jednání a konání
- solidaritě, ochotě pomoci potřebným
- aktivní sebereflexi na prožitky
- posuzování a hodnocení společenských jevů
- hledání souvislostí mezi lokálními a globálními jevy
- pochopení strukturám, funkcím a vzájemným vazbám nadnárodních institucí
- návyku plně využívat mediální prostředky školy

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Ve Školním vzdělávacím programu jsou realizována tato průřezová témata:

Já jsem (osobnostní a sociální výchova)

Jsem občan (výchova demokratického občana, osobnostní a sociální výchova)

Chci mluvit (mediální výchova, osobnostní a sociální výchova)

Chci rozumět (multikulturní výchova, osobnostní a sociální výchova)

Mezi lidmi (výchova demokratického občana, osobnostní a sociální výchova)

Modrá planeta (environmentální výchova)

V 1. a 2. ročníku jsou průřezová témata integrována do jednotlivých předmětů, případně jsou samostatným projektem. Předmět My ve světě je realizován od 3. do 5. ročníku v celkové časové dotaci 3 hodiny.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- práce s textem
- „vyber, vysvětli, charakterizuj, porovnej, posuď, roztříd' do skupin“
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- práce s mediální technikou
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností

### Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- improvizované rozhovory
- verbální analýza textu
- kooperativní metody učení
- práce se školní mediální technikou

### Kompetence k řešení problému

- analýza informací (novinové články, televizní pořady, historické prameny, faktografická literatura)
- skupinová práce
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení úkolů
- problémové úlohy

### Kompetence občanské

- práce s textem
- komentář k aktuálním společenským situacím

### **Kompetence pracovní**

- zadávání problémových úkolů
- dbát na dodržování stanovených termínů
- vést k dodržování předem domluvených pravidel a postupů
- vést k využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- práce s různými informačními prameny
- plánování
- hodnocení a sebehodnocení

### **Kompetence sociální a personální**

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- aktivity vedoucí k respektování a tolerování odlišností a rozdílných názorů druhých, jejich kultur
- vést k osobní zodpovědnosti

## **CHARAKTERISTIKA JEDNOTLIVÝCH OBLASTÍ MY VE SVĚTĚ**

**Osobnostní a sociální výchova** si klade za cíl zejména vést žáky k:

- pochopení sebe sama
- porozumění a uvědomění si vlastního místa ve společnosti
- pochopení změn uvnitř vrstevnické skupiny
- empatickému chování
- reálnému sebehodnocení
- tvořivému přístupu v mezilidských vztazích a tvůrčímu přístupu při řešení problému

**Výchova demokratického občana** si klade za cíl zejména vést žáky k:

- pochopení významu a podstaty demokracie
- vědomí svých práv a povinností v rodině, škole a ve společnosti
- odpovědnosti za své postoje a názory
- respektování názorů a vlastností jiných

**Mediální výchova** si klade za cíl vést žáky zejména k:

- samostatnému vyhledávání informací
- využívání všech dostupných zdrojů informací
- analýze informací
- rozlišení bulvárních, subjektivních a objektivních mediálních výstupů
- rozvíjení komunikačních dovedností
- kultivovanému vystupování na veřejnosti
- čestnému a charakternímu jednání
- volbě správných pracovních postupů a prostředků
- prezentaci vlastní tvorby

**Multikulturní výchova** si klade za cíl vést žáky zejména k:

- tolerantnímu postoji k odlišnostem (fyzickým, psychickým, sociálním)
- aktivnímu hledání společných a rozdílných prvků a principů v lidském jednání a v mezilidských vztazích
- spolupráci s druhými
- solidárnímu chování v běžném životě
- poznávání, posuzování a odsouzení jevů nebezpečných pro společnost
- zákonnému jednání
- pozitivnímu mezigeneračnímu soužití
- sebereflexi a respektu
- sebehodnocení a sebepoznávání
- používání pojmů multikulturní terminologie

**Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech** si klade za cíl vést žáky zejména k:

- ztotožnění se s národní a evropskou identitou
- zodpovědnosti, tvořivosti
- zaujímání občanských postojů
- překonávání předsudků a stereotypů
- kladnému postoji k integračním procesům
- orientaci v kulturním a sociálním prostředí Evropy
- vnímání mikroregionu a komunity jako možného nástroje seberealizace
- vědomí nezbytnosti celoživotního vzdělávání
- formování kultivovaných postojů a názorů
- vědomí vlastní participace na spoluvytváření budoucnosti lidstva

**Environmentální výchova** si klade za cíl vést žáky zejména k:

- chápání člověka jako součásti přírody
- ke kladnému vztahu k domácí krajině
- odpovědnosti za stav životního prostředí
- poznávání vztahů mezi organismy, hledání souvislostí
- šetrnému zacházení s přírodním bohatstvím
- ke kladnému vztahu k domácím i volně žijícím rostlinám a živočichům
- respektování a ochraně všech živých tvorů

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Průřezová témata</b>
Já a moje osobnost	Sebepoznání a sebepojetí (já a moje osobnost – mé tělo, jaký jsem, co chci)	Je schopen mluvit o sobě, sdělit své pocity, hovořit o svých plánech.	Osobnostní a sociální výchova
Já a ti druzí	Psychika (temperament, vlastnosti, hodnoty)	Uvádí shodné osobnostní vlastnosti a rozdíly mezi sebou a ostatními členy skupiny).	Osobnostní a sociální výchova
Já - co o sobě vím a jak se měním	Sebeorganizace	Dovede plánovat vlastní čas (zájmy, sestavení plánu).	Osobnostní a sociální výchova
Já v mezilidských vztazích	Mezilidské vztahy	Respektuje se s ostatními navzájem, naslouchá, poznává druhé lidi, vzájemně se poznává s ostatními ve skupině.	Osobnostní a sociální výchova
Komunikace	Druhy a formy komunikace	Dovede verbálně i nonverbálně sdělovat vlastní prožitky a pocity (řeč těla, pantomima) komunikace v různých situacích (pozdrav, prosba, omluva).	Osobnostní a sociální výchova
Já jsem členem skupiny	Rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci a kompetici	Je schopen vzájemné spolupráce a kooperace, vyváženého rozdělení rolí při spolupráci a kooperaci. Dovede prosadit vlastní nápad, ale také dovede od vlastního nápadu odstoupit, je schopen podřídit se, je schopen vedení a organizování celé skupiny, vytváří si povědomí o kvalitách jako odpovědnost, spolehlivost, prosociální chování.	Osobnostní a sociální výchova
Je to pravda nebo fikce?	Práce s faktickým a fiktivním obsahem sdělení	Porovnává různé typy sdělení, zjišťuje rozdíl mezi faktickým a fiktivním obsahem.	Mediální výchova
Spolupráce	Řešení zadané problémové úlohy, přijetí zodpovědnosti za práci svou i práci celé své skupiny	Spolupracuje v různých věkových a sociálních skupinách, přijímá role a zodpovědnost za splnění úkolu.	Osobnostní a sociální výchova

**My ve světě****4. ročník**

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Rodina a domov	Kde jsme doma Odpovědnost rodičů Náhradní péče o děti	Charakterizuje pojem domov. Na příkladech uvede povinnosti jednotlivých členů rodiny. Vysvětlí, jak se projevuje úcta a respekt dětí vůči rodičům a dalším členům rodiny. Uvede jiné možnosti náhradní péče o děti.	Osobnostní a sociální výchova
Já a ti druzí	Kamarádství, přátelství Pravidla jednání	Dokáže vysvětlit, jaký je rozdíl mezi kamarádem a přítelem. Ke hře a spolupráci přijímá ostatní a neodmítá nikoho. V modelových situacích předvede pozdrav, prosbu, žádost, omluvu, poděkování.	Osobnostní a sociální výchova Výchova demokratického občana
Já a společnost	Komunikace ve třídě Chování na veřejnosti Člověk s postižením ve společnosti Telefon a mimořádná událost	Při komunikaci v běžných situacích ve třídě dodržuje pravidla. Na modelových situacích předvádí chování v dopravních prostředcích, na ulici, v divadle apod. a vyjadřuje svůj postoj. Uvede příklady zdravotních postižení. Na modelové situaci předvede pomoc nevidomému. Zná důležitá telefonní čísla. Předvede postup telefonování při mimořádné události.	Osobnostní a sociální výchova Výchova demokratického občana Multikulturní výchova



Práva a povinnosti	<p>Listina základních práv a svobod</p> <p>Dětská práva</p> <p>Linky bezpečí</p>	<p>Ví, který dokument v ČR obsahuje Listinu základních práv a svobod. Uvede příklad porušování lidských práv.</p> <p>Dokáže vysvětlit jednotlivá práva vycházející z Úmluvy o právech dítěte. Uvede příklady povinností, které je schopen plnit. Respektuje práva ostatních ve skupině (ve škole, v rodině, ...)</p> <p>Zná číslo tísňové linky bezpečí, Policie ČR.</p> <p>Uvede příklad problému, se kterým by se obrátil na linku bezpečí.</p>	Výchova demokratického občana
Člověk a majetek	<p>Peníze</p> <p>Majetek</p>	<p>Vysvětlí, k čemu slouží peníze.</p> <p>Uvede příklady, jak lze peníze získat.</p> <p>Na příkladu vysvětlí pojem „konkurenční boj“.</p> <p>Uvede příklady nejnutnějších měsíčních rodinných výdajů.</p> <p>Vyjmenuje alespoň tři příklady soukromého (osobního, společného) vlastnictví a veřejného (státního) vlastnictví.</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>Výchova demokratického občana</p>

**My ve světě**  
**5. ročník**

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Průřezová témata</b>
Poznávám své nejbližší okolí	Poznatky z běžného života i mimořádných událostí v rodině, v obci a nejbližším okolí	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje mimořádné události v rodině, obci a nejbližším okolí. Ví, jak na tuto událost reagovat.	Osobnostní a sociální rozvoj
Moje vlast	Naše vlast a Evropa Naši sousedé v Evropě Zážitky a zkušenosti z Evropy	Vyjmenuje evropské státy, vypráví zážitky z pobytu v evropských zemích. Na základě vlastních zkušeností vyjmenuje rozdíly mezi zeměmi (kultura, klima, ...).	Výchova k myšlení v evropských souvislostech Multikulturní výchova
Poznávám svět	Země Evropy a ostatní svět Sociální a kulturní odlišnosti mezi národy	Prezentuje získané informace o životě lidí nejen v zemích Evropy, ale i celého světa (geografie, zvyky, tradice a jiné zajímavosti). Rozvíjí a základní vědomosti potřebné pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy.	Výchova k myšlení v evropských souvislostech
Člověk a zdravý životní styl (ZŽS)	Člověk a ochrana zdraví	Diskutuje o škodlivosti návykových látek a v modelových situacích je odmítá. V modelových situacích simulujících mimořádné události v přírodě (zemětřesení, záplavy, požáry apod.) reaguje adekvátně na ohrožení zdraví.	Osobnostní a sociální rozvoj
Člověk a příroda	Člověk a ochrana přírody	Vlastními slovy vysvětlí význam CHKO a NP. Konkrétními příklady svého chování vyjadřuje přístup k přírodě a přírodnímu bohatství (třídění odpadu, sběr papíru, péče o prostředí). Diskutuje o vlivu člověka na ŽP, komunikuje o problémech ŽP a zdůvodňuje své názory a stanoviska.	Environmentální výchova

# REALIZACE PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

## I. stupeň

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
<b>Já jsem</b>		Moje bezpečnost - pohyb po komunikacích - šikana, kouření, alkohol, drogy integrace v ČaS	Samostatný předmět My ve světě		
<b>Jsem občan</b>				Samostatný předmět My ve světě	
<b>Chci mluvit</b>			Samostatný předmět My ve světě		
<b>Chci rozumět</b>	Já a ti druzí – projekt, integrace v ČaS			Samostatný předmět My ve světě	
<b>Mezi lidmi</b>				Samostatný předmět My ve světě	Samostatný předmět My ve světě
<b>Modrá planeta</b>		Kam s ním? – projekt			Samostatný předmět My ve světě

## II. stupeň

# ČESKÝ JAZYK

„Řeč je sama duše a kultura národa, zdokonaluje-li se národ, musí se zdokonalovat i jazyk, neboť je živý a vyvíjí se s námi všemi stále nesen výškou duševního napětí národního.“

Karel Čapek

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Český jazyk vedeme žáky především:

- k efektivní mezilidské komunikaci
- ke srozumitelnému a kultivovanému vyjadřování na základě osvojování si spisovné podoby jazyka
- k vytváření čtenářských návyků a získávání schopnosti formulovat vlastní názory a interpretovat je
- k samostatné tvořivosti
- k chápání jazyka jako nástroje získávání většiny informací a prostředku dalšího vzdělávání
- k rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku, emocionálnímu prožívání a estetickému cítění

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk má komplexní charakter a jeho jednotlivé specifické složky (komunikační a slohová výchova, jazyková výchova a literární výchova) se ve výuce vzájemně prolínají.

Učivo Českého jazyka (především literatury a slohu) propojujeme s učivem předmětu Člověk a společnost a Výtvarná výchova.

Předmět Český jazyk je realizován v rozsahu pěti vyučovacích hodin týdně v 6. ročníku a čtyř vyučovacích hodin týdně v 7. – 9. ročníku.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- práce s textem (výpisky, výtah, osnova...)
- „vyber, vypiš, vysvětli“
- čtení textu s porozuměním
- používáme metody kritického myšlení
- diskuse
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností
- návštěvy kulturních institucí
- tvořivé psaní

### **Kompetence komunikativní**

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce, diskuse
- dramatizace textu, improvizované rozhovory
- mluvní cvičení na zadané téma
- reprodukce textu
- interpretace smyslu díla
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení

### **Kompetence sociální a personální**

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- hodnocení a sebehodnocení

### **Kompetence k řešení problémů**

- skupinová práce
- diskuse
- modelové situace
- projektové vyučování

### **Kompetence občanské**

- práce s textem
- diskuse
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení

### **Kompetence pracovní**

- zadávání problémových úkolů
- dbáme na dodržování stanovených termínů
- plánování, hodnocení, sebehodnocení







JV: Zvuková stránka jazyka	Spisovná výslovnost Zvuková stránka slova a věty	Rozliší hlásky znělé a neznělé. Ve čteném textu vyhledává spodobu znělosti, příklonky. Přečte text se správnou výslovností, s náležitým přízvukem, melodií, tempem a pauzami. Samostatně tvoří otázky zjišťovací a doplňovací.	
LV: Příběhy z dávných dob	Báje, mýty, pověsti	Čte text s porozuměním, vyhledává klíčová slova. Zpracuje osnovu a podle ní věrohodně přiblíží text. Vytvoří komiks k vybrané ukázce. Zjistí, jaká pověst se vztahuje ke kraji, kde žije. Na základě četby příběhů vysvětlí nejstarší představy člověka o vzniku světa. Vysvětlí pojmy báje – mýty – mytologie – pověsti, přiřazuje texty k literárním žánrům.	
JV: Tvarosloví	Určování slovních druhů	V textu samostatně určuje slovní druhy.	

<p>K, SV: Popis a jeho funkce</p>	<p>Podstatná jména (mluvnické kategorie) konkrétní/ abstraktní pomnožná / hromadná, látková vlastní / obecná Duálové tvary</p> <p>Jazykové prostředky popisu Postup při popisu Osnova Popis místnosti Popis postavy</p>	<p>Tvoří věty podle zadání slovních druhů.</p> <p>Uvádí příklady podstatných jmen pomnožných / hromadných, látkových.</p> <p>Tvoří dvojice vět, z nichž je zřejmý významový rozdíl. Píše pravopisně správně velká písmena, používá Pravidla českého pravopisu.</p> <p>Opravuje chyby v zadaném textu.</p> <p>Správně užívá tvary podstatných jmen oči, uši, ruce, nohy...</p> <p>Vyhledává a volí vhodné jazykové prostředky.</p> <p>Rozčlení text na odstavce, sestaví osnovu popisu.</p> <p>Popíše místnost dle vlastní volby.</p> <p>Popíše vybranou osobu, volí vhodné jazykové prostředky, popisuje názorně, přehledně, postupuje systematicky, rozlišuje podstatné od nepodstatného.</p> <p>Vyhledá v umělecké literatuře popis krajiny a zhodnotí výběr jazykových prostředků.</p> <p>Sestaví popis pracovního postupu (přesnost, přehlednost, srozumitelnost, volba vhodných</p>	
-----------------------------------	---	--	--



	<p>Přirovnání</p> <p>Rčení, přísloví</p> <p>Humor v literatuře</p>	<p>příklady.</p> <p>Nahrazuje slova v textu vhodnými synonymy.</p> <p>Zdramatizuje vybranou ukázkou.</p> <p>Vyhledává poučení, formuluje je vlastními slovy.</p> <p>Vysvětluje význam rčení, přísloví.</p> <p>Napíše vlastní bajku, doplní ilustrací.</p>	
<p>JV: Tvarosloví</p>	<p>Číslovky</p> <p>Druhy číslovek</p> <p>Skloňování číslovek</p> <p>Čtení číslovek základních a řadových a jejich pravopis</p> <p>Slovesa</p> <p>Mluvnické kategorie</p> <p>Kondicionál přítomný</p>	<p>Určí druhy číslovek.</p> <p>Skloňuje je.</p> <p>Doplňuje interpunkci.</p> <p>Čte různými způsoby číslovky základní a řadové.</p> <p>Určuje osobu, číslo, čas, způsob sloves.</p> <p>Rozlišuje slovesné tvary jednoduché a složené.</p> <p>Časuje slovesa.</p> <p>Správně užívá tvary kondicionálu přítomného.</p> <p>Užívá náležité tvary přítomného času s použitím jazykových příruček.</p>	

<p>LV: „Trocha poezie nikoho nezabije.“</p>	<p>Sloka / verš / rým / rytmus</p> <p>Poezie epická, lyrickoepická, lyrická</p> <p>Básnické prostředky (metafora, přirovnání, básnický přívlastek ...)</p> <p>Balady a romance</p>	<p>Vyhledává v textu umělecké jazykové prostředky.</p> <p>Zarecituje z paměti vybranou báseň.</p> <p>Vytvoří vlastní báseň.</p>	
<p>JV:Składba</p>	<p>Základní větné členy</p> <p>Stavba věty jednoduché</p> <p>Větné dvojice</p> <p>Podmět vyjádřený a nevyjádřený</p> <p>Několikanásobný podmět</p> <p>Přísudek slovesný a jmenný se sponou</p> <p>Shoda přísudku s podmětem</p>	<p>Ve větách vyhledává větné dvojice, podmět a přísudek.</p> <p>Tvoří věty podle daného schématu.</p> <p>Rozliší a transformuje přísudek slovesný a jmenný se sponou.</p> <p>Doplňuje koncovky u sloves v přísudku.</p> <p>Opravuje chyby v zadaném textu.</p>	
<p>JV:Składba</p>	<p>Větné členy</p> <p>Předmět</p> <p>Příslovečná určení (místa, času,</p>	<p>Rozlišuje ve větě rozvíjející větné členy.</p> <p>Rozlišuje větné členy holé, rozvité a několikanásobné.</p>	



		<p>internet).</p> <p>Vlastními slovy vyjádří svůj vztah k přírodě.</p> <p>Popíše a charakterizuje oblíbené zvíře (využívá přirovnání).</p> <p>Vysvětlí, jak musí pečovat o své zvíře, najde poučení v odborné literatuře.</p> <p>Vypráví příhodu, v níž je hrdinou zvíře nebo v níž zvíře potřebovalo pomoc.</p>	
--	--	--	--



Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
JV: Čeština jako jeden ze slovanských jazyků  Nauka o významu slov	Rozdělení slovanských jazyků  Slovo, sousloví, rčení  Synonyma a homonyma, slova citově zabarvená, odborné názvy	Slovanské jazyky rozdělí do jednotlivých větví.  Orientuje se v jazykové mapě Evropy.  Na vybraných textech porovnává mluvnickou stavbu a slovní zásobu češtiny a slovenštiny.  Uvádí co nejvíce významů vzniklých přenesením základního významu.  U zadaných slov určí mluvnické významy i význam věcný. Vyhledává v textu příklady obrazného metaforického vyjádření. Vysvětlí význam jednotlivých sousloví a rčení.  Tvoří rčení s uvedenými slovy.  V mluveném projevu užívá synonymních výrazů.  Vypráví krátký příběh s využitím citově zabarvených slov.  Zařazuje odborné názvy do jednotlivých oborů, pracuje s odbornými publikacemi.  Vyjmenuje různé způsoby rozšiřování slovní	

<p>Nauka o slovní zásobě a tvoření slov</p> <p>K, SV: Práce s odbornými texty</p> <p>JV: Tvarosloví</p>	<p>Slovní zásoba a její obohacování Způsoby tvoření slov (odvozování, skládání, zkracování)</p> <p>Výpisky Výtah Popis s využitím odborných názvů</p> <p>Podstatná jména Zvláštnosti ve skloňování Skloňování vlastních jmen</p>	<p>zásoby, na příkladech dokumentuje.</p> <p>Využívá své fantazie – nakreslí mapu vymyšleného ostrova, vymyslí názvy obcí, hor, vodních toků.</p> <p>V textu používá běžně užívané zkratky.</p> <p>Vyhledává klíčová slova, stručně a souvisle reprodukuje text.</p> <p>Zpracuje samostatně výpisky a výtah z vybraného textu (využívá učebnice různých předmětů). Při popisu užívá odborné názvy.</p> <p>Skloňuje podstatná jména podle vzorů.</p> <p>Používá správné tvary podstatných jmen.</p> <p>Správně používá pravidla pravopisu v písemném projevu.</p>	
---	--	--	--

<p>LV: Příběhy, které nestárnou</p>	<p>Bible – biblické příběhy  Apokryfy, epizoda, podobenství,  křesťanské symboly</p> <p>O robotech a lidech  Židovská pověst, židovské  náboženství</p>	<p>Vyhledává v textu jazykové prostředky, kterými se autor snaží zachovat starobylost biblického vyprávění..</p> <p>Výrazně přečte vybranou část textu, převede vybraný úryvek tak, aby představil posluchači jen nejdůležitější situace děje.</p> <p>Charakterizuje některou z biblických postav.</p> <p>Vysvětlí, proč slavíme Vánoce, Velikonoce.</p> <p>Svými slovy vyjádří podstatu Desatera.</p> <p>Porovnává obraz biblického stvoření člověka a stvoření golema.</p> <p>Diskutuje o mravním aspektu umělého stvoření člověka.</p>	
-------------------------------------	---	---	--

<p>JV: Tvarosloví</p>	<p>Přídavná jména – mluvnické kategorie</p> <p>Množné číslo – souhláskové skupiny</p> <p>Jmenné tvary přídavných jmen</p> <p>Zájmena</p> <p>Skloňování zájmen jenž, týž, tentýž</p>	<p>Určuje mluvnické kategorie přídavných jmen.</p> <p>V textu správně používá jmenné tvary přídavných jmen, tvoří množné číslo přídavných jmen, ovládá pravopis souhláskových skupin.</p> <p>Vysvětlí významové rozdíly mezi slovy.</p> <p>Ve větách doplňuje správné tvary zájmen.</p> <p>V textu využívá synonymních tvarů zájmen jenž – který.</p>	
	<p>Číslovky</p> <p>Slovesa</p> <p>Slovesný rod</p> <p>Kondicionál přítomný a minulý</p>	<p>Správně určuje číslovky a zařazuje je do jednotlivých skupin.</p> <p>Skloňuje číslovky dva a oba, doplňuje interpunkci do vět.</p> <p>Určuje mluvnické kategorie sloves, tvoří požadované tvary, správně používá tvary kondicionálu.</p> <p>Ve větě rozlišuje rod činný a trpný.</p> <p>Správně tvoří tvary přičestí trpného, tvoří zákazy k uvedeným příkazům.</p> <p>Vysvětlí významové rozdíly mezi slovy.</p>	

<p>JV: Tvarosloví</p>	<p>Neohebné slovní druhy</p> <p>Příslovce – stupňování</p> <p>Příslopečné spřežky</p> <p>Předložky vlastní a nevlastní</p> <p>Spojky</p> <p>Částice</p> <p>Citoslovce</p>	<p>Správně určuje slovní druhy.</p> <p>Uvedená slova ve větě užívá jako různé slovní druhy.</p> <p>Používá různé způsoby zeslabování a zesilování významu slov.</p> <p>Píše správně příslopečné spřežky a rozlišuje je od jiných slovních druhů.</p> <p>Spojuje věty jednoduché v souvětí vhodnými spojkami, využívá synonymní výrazy.</p>	
<p>LV: Nejstarší literární památky na našem území</p>	<p>Období před vznikem česky psané literatury</p> <p>Počátky a rozvoj česky psané literatury</p>	<p>Vysvětlí přínos cyrilometodějské mise pro rozvoj jazyka a kultury.</p> <p>Odliší pojmy staroslověnština – cyrilice – hlaholice.</p> <p>Vysvětlí pojem bohemismy.</p>	



K, SV: Vypravování	Struktura a prvky vypravování	<p>Využívá jednočlenné věty a ekvivalenty.</p> <p>Správně používá přímou řeč.</p> <p>Usiluje o dějové napětí (užití sloves v čase přítomném).</p>	
JV: Skladba	<p>Shoda přísudku s podmětem</p> <p>Větné členy holé, rozvité, několikanásobné</p> <p>Přívlastek shodný a neshodný</p> <p>Předmět</p> <p>Příslovečné určení – místa, času, způsobu, míry, podmínky, příčiny, účelu, přípustky</p>	<p>Správně doplňuje koncovky sloves.</p> <p>Vyhledává a určuje větné členy.</p> <p>Graficky znázorní stavbu věty jednoduché.</p> <p>Tvoří vlastní věty podle daného schématu.</p>	
JV: Skladba	<p>Věta hlavní, věta vedlejší</p> <p>Druhy vedlejších vět</p>	<p>Určuje druhy vedlejších vět.</p> <p>Nahrazuje větný člen větou vedlejší a opačně, posuzuje vhodnost vyjádření.</p> <p>Graficky znázorní větu jednoduchou.</p> <p>Tvoří vlastní věty podle daného schématu.</p>	

		Dodržuje logicky správnou stavbu věty a mluvnickou správnost.	
LV: Středověká literární tvorba	<p>Karel IV. – Vlastní životopis</p> <p>Doba husitská</p> <p>Kancionály, chorál</p> <p>Bible kralická</p> <p>Cestopis</p> <p>Barokní literatura</p> <p>Život a dílo Komenského</p>	<p>Uvede příklady středověké literární tvorby a literatury psané v Čechách v době gotiky.</p> <p>Vysvětlí pojmy kancionál, duchovní a bojová píseň.</p> <p>Rozliší literární útvary.</p> <p>Vyhledává údaje o životě Karla IV. z různých zdrojů. Napíše životopis Karla IV.</p> <p>Stručně vystihne význam vzdělání.</p> <p>Uvede příklad významných cestopisů a jejich autorů.</p> <p>Prezentuje vlastními slovy život a dílo Komenského, vysvětlí jeho přínos pro pedagogiku.</p> <p>Vysvětlí podstatu alegorie.</p> <p>Pracuje s prameny, vyhledává v nich, pořizuje si</p>	



K, SV: Životopis	<p>Životopis</p> <p>a) útvar administrativní (forma a obsah) b) text umělecký</p>	<p>výpisky, cituje, své poznatky sdělí věcně i jazykově správně, stručně a přehledně.</p> <p>Vyhledává ukázky z životopisné literatury významných osobností, vyhledává rozmanité jazykové prostředky (slova subjektivně zbarvená, metafory, přirovnání aj.)</p>	
LV: Literatura renesance a humanismu	<p>Humanismus, renesance</p> <p>Představitelé italského humanismu – sonet, novela</p> <p>Představitelé anglického humanismu – drama</p> <p>Představitelé španělského humanismu – rytířský román</p>	<p>Vysvětlí, jak se tyto směry projeví ve výtvarném umění, v hudbě, v literatuře.</p> <p>Charakterizuje novelu.</p> <p>Vysvětlí pojem sonet a uvádí autory sonetů.</p> <p>Charakterizuje drama jako literární žánr.</p> <p>Uvádí znaky rytířského románu.</p> <p>Vystihne podstatu, hlavní myšlenky díla.</p> <p>Vyjádří vlastními slovy obsah vybrané ukázky představitelů evropského humanismu.</p>	

<p>LV: Literatura národnostních menšin</p>	<p>Rozdílnost a společné znaky literatur etnických menšin</p>	<p>Na základě četby hledá rozdílnost a společné znaky literatur etnických menšin.</p> <p>Objasňuje naléhavost dodržování lidských práv ve společnosti.</p> <p>Vysvětlí pojem tolerance, intolerance, předsudek.</p>	
--	---	---	--



<p>LV: Národní obrození</p> <p>Lidová slovesnost</p> <p>Divadlo</p>	<p>Fáze národního obrození</p> <p>Hlavní představitelé národního obrození</p> <p>Myšlenka slovanské vzájemnosti (ohlasová poezie)</p> <p>Divadlo v době obrozenecké</p> <p>Loutkové divadlo (Faust)</p>	<p>Vysvětlí pojem národní obrození.</p> <p>Charakterizuje fáze národního obrození.</p> <p>Vyjmenuje významné představitele národního obrození a vysvětlí jejich přínos pro český jazyk.</p> <p>Jmenuje obrozenecké dramatiky a jejich nejvýznamnější díla.</p> <p>Vytvoří plakát k divadelnímu představení nebo vypracuje návrh scény, zahraje představení dle vlastního výběru nebo vlastní tvorby.</p>	
<p>JV: Tvarosloví</p>	<p>Podstatná jména</p> <p>Skloňování obecných jmen přejatých</p> <p>Skloňování cizích vlastních jmen</p>	<p>Správně používá tvary podstatných jmen.</p> <p>Správnost si ověřuje v Pravidlech.</p>	



		<p>princip kritického realismu.</p> <p>Naučí se zpaměti vybraný epigram.</p> <p>Vlastními slovy prezentuje významná díla Borovského a Němcové.</p> <p>V textu Babičky (nebo jiné vybrané ukázky) vyhledává líčení přírody, vlastenecké myšlenky, popis lidových zvyků a obyčejů.</p> <p>Vysvětlí význam politické satiry.</p>	
JV: Skladba	<p>Stavba věty jednoduché</p> <p>Větné grafy</p> <p>Druhy přívlastků</p> <p>Čárka ve větě jednoduché</p>	<p>Vytváří významově správné věty podle větných grafů.</p> <p>Rozlišuje přívlastek volný a těsný, přívlastek několikanásobný a postupně rozvíjející.</p> <p>Doplňuje interpunkci.</p> <p>Tvoří věty s přístavky, využívá znalostí z dějepisu, hudební výchovy, zeměpisu, přírodopisu ...</p> <p>K získání potřebných informací využívá různé informační zdroje.</p> <p>Vyhledává podstatné a zajímavé informace,</p>	



<p>JV: Skladba</p>	<p>Významové poměry mezi několikanásobnými větnými členy, mezi souřadně spojenými větami vedlejšími, mezi hlavními větami</p> <p>Souvětí souřadné a podřadné</p> <p>Stavba souvětí – grafické znázornění</p>	<p>Určuje významové poměry, spojuje věty vhodnými spojovacími výrazy, vytváří souvislé texty.</p> <p>Rozlišuje věty hlavní a vedlejší.</p> <p>Určuje druhy vedlejších vět.</p> <p>Doplňuje čárky.</p> <p>Převádí větné členy na vedlejší věty a opačně – využívá ve slohových projevech.</p> <p>Znázorňuje graficky stavbu souvětí.</p> <p>Tvoří vlastní souvětí podle vzorců.</p>	
<p>LV: Moderní básnické směry</p>	<p>Prokletí básníci</p> <p>Symbolismus</p> <p>Dadaismus</p> <p>Impresionismus</p> <p>Vizuální poezie</p> <p>Znakovost grafického výrazu</p> <p>Svoboda tvorby</p> <p>Metaforický princip zobrazení</p>	<p>Vysvětlí podstatu jednotlivých uměleckých směrů, vyhledává informace ve slovnících, encyklopediích, na internetu.</p> <p>Vysvětlí, jak se projevily tyto umělecké směry v jednotlivých druzích umění.</p> <p>Jmenuje významné představitele ze světové a z české literární scény.</p> <p>Vytvoří dadaistickou báseň nebo kaligram.</p> <p>Vyhledá v básních symboly, vysvětlí jejich význam.</p>	



**Český jazyk**  
**9. ročník**

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
<p>JV: Nauka o slovní zásobě</p> <p>K, SV: Základní funkční styly</p> <p>Slohotvorní činitelé</p> <p>Slohové postupy</p> <p>LV: Literatura na počátku 20.stol.</p>	<p>Vývoj českého jazyka</p> <p>Archaismy</p> <p>Historismy</p> <p>Neologismy</p> <p>Styl běžně dorozumivací, odborný, publicistický, umělecký</p> <p>Slohový postup vyprávěcí, popisný, výkladový</p> <p>Projev mluvený a psaný</p> <p>Generace buřičů, myšlenky anarchismu</p> <p>Proletářská poezie – sociální balada</p>	<p>Zpracuje výpisky o vývoji českého jazyka, užívá odbornou literaturu.</p> <p>Vyhledává v textu archaismy, historismy, neologismy, porovnává texty z hlediska užití jazykových prostředků.</p> <p>Vybrané texty přiřazuje k funkčnímu stylu.</p> <p>Volí vhodné jazykové prostředky s ohledem na účel sdělení.</p> <p>Výstižně vyjadřuje své myšlenky a pocity v různých dorozumivacích situacích.</p> <p>Vysvětlí význam slova anarchismus.</p> <p>V básních F. Šrámka vyhledává verše, které jsou odezvou života a lásky.</p> <p>Výrazně přečte vybranou báseň J. Wolkra, vysvětlí</p>	

<p>Světová literatura v 1. polovině 20. století</p> <p>Česká próza v 1. polovině 20. století</p>	<p>„Ztracená generace“</p> <p>Román, novela</p> <p>Společenská a protiválečná satirická díla</p> <p>Situační a jazyková komika</p> <p>Satira</p> <p>Novela</p> <p>Reportáž</p>	<p>pojem sociální balada.</p> <p>Vysvětlí pojem ztracená generace.</p> <p>Jmenuje významné literární tvůrce.</p> <p>Čte text s porozuměním, charakterizuje vybrané postavy, diskutuje o motivech jejich jednání.</p> <p>Posoudí aktuálnost literárního díla.</p> <p>Seznámí se s filmovým zpracováním díla.</p> <p>Diskutuje o tom, jak válka ovlivňuje lidské chování a vztahy.</p>	
<p>JV: Tvarosloví</p> <p>K, SV: Úvaha</p>	<p>Slovesa</p> <p>Přechodník minulý a přítomný</p> <p>Kompozice (výstavba úvahy)</p> <p>Jazykové prostředky</p> <p>Úvaha jako východisko k debatě či polemice</p> <p>Sdružení avantgardních tvůrců</p>	<p>Rozlišuje přechodník přítomný a minulý, vyhledává ho v textu, porovnává se současným způsobem vyjádření.</p> <p>Napíše úvahu na zvolené téma.</p> <p>V diskusi obhájí svůj názor.</p>	

<p>LV: Literatura mezi dvěma světovými válkami</p>	<p>Devětsil Poetismus, pásmo, asociace</p> <p>Reakce na nebezpečí fašismu v Evropě (poezie, próza, dramatická tvorba)</p> <p>Utopie, vědecko – fantastická literatura, dramatický konflikt</p> <p>Politická satira</p>	<p>Na básních V. Nezvala vysvětlí princip asociativního spojování představ.</p> <p>Diskutuje o významu vědy, vynálezů a nových objevů pro člověka, o možnostech zneužití.</p> <p>Porovnává autorský styl Vančury a Čapka.</p> <p>Charakterizuje některou z postav v díle K. Čapka.</p> <p>Jmenuje důležitá díla obou autorů a vysvětlí jejich přínos pro českou literaturu.</p> <p>Porovná obsah ukázek se skutečnými událostmi, posoudí aktuálnost literárního díla.</p> <p>Porovnává divadelní a filmové zpracování s literární předlohou.</p> <p>Zpracuje referát o Osvobozeném divadle.</p>	
<p>JV: Skladba</p>	<p>Zvláštnosti větné stavby</p> <p>Věta neúplná</p> <p>Grafické znázornění složitých souvětí – interpunkce</p>	<p>Správně řeší všestranné jazykové a větné rozbory.</p> <p>Vyhledá v textu samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsu, vhodně je používá.</p> <p>Používá správnou interpunkci ve větě jednoduché i</p>	

K, SV: Životopis	Strukturovaný životopis (formální a obsahová stránka)	ve složitém souvětí.  Připraví si krátký mluvený projev (dialog) s využitím zvláštností větné stavby.  Napíše vlastní strukturovaný životopis.	
JV: Zásady českého slovosledu          K, SV: Publicistické útvary	Zápor (slovní a mluvnický, obecný a částečný)  Významový činitel  Činitel mluvnický  Činitel zvukový  Východisko a jádro výpovědi  Textová stavba  Anketa  Interview	Věty kladné převádí na záporné, k záporným výrazům hledá synonyma.  Dodržuje zásady českého slovosledu a logické návaznosti textu.  Upravuje pořádek slov ve větě, porovnává změnu obsahu věty při změně slovosledu.  Na základě volby publicistického útvaru zpracuje příspěvek do školního nebo třídního časopisu.  Vybírání a zvažuje objektivnost a důvěryhodnost zdrojů informací (masmédia a jejich působení).	

<p>LV: Čeští literární tvůrci v letech druhé světové války, druhá světová válka v literatuře</p>	<p>Reportáž Fejeton Esej</p> <p>Vybraní autoři</p>	<p>Pracuje s denním tiskem, vyhledává ukázky k jednotlivým slohovým útvarům, porovnává jejich rozsah, umístění, způsob zpracování, využití neverbálních prostředků (fotografie, kresba, různé typy písma ...), vybírá a zvažuje objektivnost a důvěryhodnost zdrojů.</p> <p>Jmenuje zásadní díla naší literatury vztahující se ke druhé světové válce (Poláček, Vančura, Drda, Hrabal ...).</p> <p>Porovnává obsah přečteného díla se skutečnými událostmi.</p>	
<p>JV: Vliv znalosti jazyka na úroveň vyjadřování</p> <p>K, SV: Projev mluvený a psaný</p>	<p>Kultura a obsahová správnost projevu</p> <p>Formální a obsahová stránka proslovu</p>	<p>Zvládá základy řečové etikety, zásady společenské konverzace.</p> <p>Ovládá psanou podobu spisovné češtiny.</p> <p>Sestaví a přednese vlastní proslov k libovolné příležitosti.</p> <p>Připraví a řídí diskusi ve třídě na zvolené téma, zapojí se do diskuse.</p>	

<p>LV: Literatura od února 1948 do listopadu 1989</p> <p>Literatura po roce 1989</p>	<p>Výrazové prostředky projevu mluveného a psaného</p> <p>Diskuse, debata, polemika</p> <p>Socialistický realismus (budovatelský román, agitační politická poezie)</p> <p>Společenský román</p> <p>Dramatická tvorba – experimentální divadla, absurdní drama</p> <p>Samizdatová a exilová literatura</p> <p>Vybraní současní autoři</p>	<p>Vysvětlí pojmy oficiální a samizdatová literatura, vyjmenuje její významné představitele.</p> <p>Debatuje o přečtených knihách, zhlédnutých filmech, o kulturních událostech.</p> <p>Zpracuje referát z doporučené i vlastní četby, dílo správně časové zařadí, přiřadí k uměleckému směru, literárnímu druhu a žánru, uvede téma díla a hlavní myšlenku, stručně reprodukuje obsah díla, vysvětlí vlastní názor, využije citace z textu.</p> <p>Orientuje se v dějinách literatury (vytvoří časovou přímkou).</p>	
--	--	---	--

# CIZÍ JAZYK A DALŠÍ CIZÍ JAZYK

„Cizí jazyk nám nenabízí pouze jiná slova, ale jiný svět.“

Jan Vrba

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTŮ CIZÍ JAZYK A DALŠÍ CIZÍ JAZYK

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětech Cizí jazyk a Další cizí jazyk vedeme žáky především:

- k rozvíjení produktivních, receptivních a interaktivních řečových dovedností (samostatný ústní projev, psaný projev, čtení, poslech a rozhovory) a jazykových prostředků (gramatika, slovní zásoba, výslovnost a pravopis)
- k pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání
- k pochopení jazyka jako prostředku ke zvýšení mobility jednotlivců v osobním i profesním životě
- k efektivní komunikaci v mezinárodním měřítku
- k poznávání a chápání odlišnosti kultur, a tím k toleranci

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Cizí jazyk realizujeme ve všech ročnících prvního a druhého stupně. Na I. stupni činí celková časová dotace předmětu Anglický jazyk 13 hodin, na II. stupni rovněž 13 hodin.

Předmět Další cizí jazyk realizujeme ve všech ročnících II. stupně. Celková časová dotace předmětu Další cizí jazyk je 10 hodin.

Předměty Cizí jazyk a Další cizí jazyk realizujeme ve 45ti minutových vyučovacích jednotkách.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- čtení textu s porozuměním
- používáme metody kritického myšlení
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností
- návštěvy kulturních institucí
- tvořivé psaní
- aktivity zaměřené na rozvoj poznání vlastního stylu učení

### Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce



- dramatizace textu, improvizované rozhovory
- mluvní cvičení na zadané téma
- reprodukce textu
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení
- využití informačních a komunikačních technologií pro účinnou komunikaci s e světem (e-mail, internet)

### **Kompetence sociální a personální**

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- hodnocení a sebehodnocení

### **Kompetence k řešení problémů**

- skupinová práce
- modelové situace
- projektové vyučování

### **Kompetence občanské**

- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení
- práce s materiály zaměřenými na multikulturní a environmentální témata

### **Kompetence pracovní**

- dbáme na dodržování stanovených termínů
- zapojení žáků do procesu formulace výukových cílů, plánování, hodnocení, sebehodnocení

# ANGLICKÝ JAZYK

„Cizí jazyk nám nenabízí pouze jiná slova, ale jiný svět.“

Jan Vrba

Tématická oblast	Učivo	<b><u>Očekávané výstupy</u></b>	<b>Průřezová témata</b> <b>Mezipředmětové vztahy</b>
Můj život	Každodenní život Svátky a události <u>Gramatika</u> Přítomný čas prostý Otázky pomocí tázacích zájmen Frekvenční příslovce Řadové číslovky	Popíše svůj a kamarádův režim dne / způsob života. Řadí měsíce k ročním obdobím, období charakterizuje. Pojmenuje pořadí, čte a píše data. Ptá se na běžné záležitosti každodenního života a jejich frekvenci, na podobné otázky stručně odpoví. Rozumí jednoduchému, populárně naučnému textu.	<u>Člověk a společnost</u> Poznávání lidí Svátky <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u> Evropa a svět nás zajímá
Zvířata	Školní výlet Moje oblíbená zvířata Bajka Klasifikace zvířat <u>Gramatika</u> Přítomný čas průběhový Přítomný čas prostý x Přítomný čas průběhový Zájmena v předmětu	Rozumí informacím v přiměřeném poslechovém textu. Pojmenuje činnosti lidí; sdělí, co právě dělají / nedělají. Pojmenuje běžná exotická zvířata, uvede základní informace o jejich životě ve volné přírodě. Napíše jednoduchý text o volně žijícím zvířeti. Pojmenuje skupiny obratlovců, jednoduše je charakterizuje. Rozumí hlavní myšlence slyšené bajky, pozmění její závěr. Simuluje jednoduchý telefonní rozhovor s kamarádem.	<u>Člověk a příroda</u> Klasifikace zvířat <u>Environmentální výchova</u> Lidské aktivity a problémy životního prostředí

Dovolená / Prázdniny	<p>Moje / Naše dovolená</p> <p>Kde jsi byl? Kde byli oni?</p> <p>Příhody na dovolené</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Minulý čas prostý</p> <p>Pravidelná / nepravidelná slovesa</p> <p>Práce se slovníkem</p>	<p>Při poslechu rozpozná jednotlivé mluvčí na základě poskytnutých dílčích informací.</p> <p>Zeptá se kamaráda, kde byl v předešlých dnech nebo na prázdninách, na stejnou otázku odpoví.</p> <p>Doplní jednoduchý neformální text o dovolené.</p> <p>Pojmenuje běžné dopravní prostředky, místa, budovy a věci spojené s cestováním.</p> <p>Napíše kamarádovi pohlednici z prázdnin.</p> <p>Sestaví a předvede situační scénku s tématem cestování.</p>	<p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Poznávání lidí</p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Lidské vztahy</p> <p><u>Mediální výchova</u></p> <p>Tvorba mediálního sdělení</p>
Jídlo	<p>Jídla a nápoje</p> <p>Povídka</p> <p>Nakupování</p> <p>Recepty</p> <p>Stravování ve světě</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Počitatelná a nepočitatelná podst. jména</p> <p>Členy: <i>a, an, some, any, the</i></p> <p>Otázky na množství: <i>How much?</i></p> <p><i>How many?</i></p> <p>Vyjádření množství: <i>a little, a few</i></p>	<p>Pojmenuje běžné druhy potravin a nápojů, sdělí, jaké jídlo a pití má kdo v oblibě.</p> <p>Rozliší v slyšeném textu, co si kdo dává k obědu, rozumí základním pojmům v jídelníčku, uvede příklady zdravých / nezdravých jídel, simuluje situaci v restauraci.</p> <p>Zapíše nákupní seznam podle slyšených informací.</p> <p>Zeptá se na množství jídla a pití.</p> <p>Pojmenuje balení potravin, běžné kuchyňské nádoby a přístroje.</p> <p>Při poslechu a čtení rozumí jednoduchým pokynům pro přípravu jídla. Stručně popíše postup přípravy oblíbeného jídla.</p> <p>Rozumí přiměřeným informacím v naučných textech o stravování.</p>	<p><u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u></p> <p><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p><u>Výchova ke zdraví</u></p> <p>Zdravý životní styl</p>

Svět	<p>Nad mapou</p> <p>Počasí</p> <p>Rekordy</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Otázky pomocí <i>How</i></p> <p>Stupňování přídavných jmen <i>Comparatives / Superlatives</i></p> <p>Přirovnání <i>As.....as</i></p>	<p>Pojmenuje běžné geografické útvary, popíše jejich velikost, stručně charakterizuje svoje město / vesnici.</p> <p>Rozumí přiměřenému čtenému / slyšenému popisu o geografii Velké Británie a počasí v Evropě. Pojmenuje světové strany a důležité údaje na mapě.</p> <p>Porovnává geografické útvary, počasí, věci, lidi. Uvádí vhodná přirovnání.</p> <p>Řeší geografický kvíz a poslechem si kontroluje odpovědi.</p>	<p><u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u></p> <p><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p><u>Mediální výchova</u></p> <p><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Geografie Velké Británie</p> <p>Počasí v Evropě</p>
Zábava	<p>Televize</p> <p>Film</p> <p>Divadlo</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Budoucí čas pomocí <i>Going to</i></p> <p>Přídavná jména x příslovce</p> <p><i>Good x well</i> apod.</p>	<p>Pojmenuje běžné typy TV pořadů, sdělí, co obvykle sleduje, na podobné dotazy odpovídá.</p> <p>Zeptá se kamaráda, co zamýšlí v nejbližší době dělat a na stejné otázky odpoví.</p> <p>Vyhledává klíčové informace v textu, sestaví příběh pomocí obrázků</p> <p>Pojmenuje filmové a divadelní žánry, přiřazuje konkrétní příklady.</p> <p>Domlouvá si s kamarády aktivitu, podává / odmítá návrhy.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u> (výchova k občanství)</p> <p>Vliv televizních programů na člověka</p> <p><u>Mediální výchova</u> Vytváří si představu o roli médií v každodenním životě</p>

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
Můj život	Každodenní život Svátky a události <u>Gramatika</u> Přítomný čas prostý Otázky pomocí tázacích zájmen Frekvenční příslovce Řadové číslovky	Popíše svůj a kamarádův režim dne / způsob života. Řadí měsíce k ročním obdobím, období charakterizuje. Pojmenuje pořadí, čte a píše data. Ptá se na běžné záležitosti každodenního života a jejich frekvenci, na podobné otázky stručně odpoví. Rozumí jednoduchému, populárně naučnému textu.	<u>Člověk a společnost</u> Poznávání lidí Svátky <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u> Evropa a svět nás zajímá
Zvířata	Školní výlet Moje oblíbená zvířata Bajka Klasifikace zvířat <u>Gramatika</u> Přítomný čas průběhový Přítomný čas prostý x Přítomný čas průběhový Zájmena v předmětu	Rozumí informacím v přiměřeném poslechovém textu. Pojmenuje činnosti lidí; sdělí, co právě dělají / nedělají. Pojmenuje běžná exotická zvířata, uvede základní informace o jejich životě ve volné přírodě. Napíše jednoduchý text o volně žijícím zvířeti. Pojmenuje skupiny obratlovců, jednoduše je charakterizuje. Rozumí hlavní myšlence slyšené bajky, pozmění její závěr. Simuluje jednoduchý telefonní rozhovor s kamarádem.	<u>Člověk a příroda</u> Klasifikace zvířat <u>Environmentální výchova</u> Lidské aktivity a problémy životního prostředí

Dovolená / Prázdniny	<p>Moje / Naše dovolená</p> <p>Kde jsi byl? Kde byli oni?</p> <p>Příhody na dovolené</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Minulý čas prostý</p> <p>Pravidelná / nepravidelná slovesa</p> <p>Práce se slovníkem</p>	<p>Při poslechu rozpozná jednotlivé mluvčí na základě poskytnutých dílčích informací.</p> <p>Zeptá se kamaráda, kde byl v předešlých dnech nebo na prázdninách, na stejnou otázku odpoví.</p> <p>Doplní jednoduchý neformální text o dovolené.</p> <p>Pojmenuje běžné dopravní prostředky, místa, budovy a věci spojené s cestováním.</p> <p>Napíše kamarádovi pohlednici z prázdnin.</p> <p>Sestaví a předvede situační scénku s tématem cestování.</p>	<p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Poznávání lidí</p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Lidské vztahy</p> <p><u>Mediální výchova</u></p> <p>Tvorba mediálního sdělení</p>
Jídlo	<p>Jídla a nápoje</p> <p>Povídka</p> <p>Nakupování</p> <p>Recepty</p> <p>Stravování ve světě</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Počitatelná a nepočitatelná podst. jména</p> <p>Členy: <i>a, an, some, any, the</i></p> <p>Otázky na množství: <i>How much?</i></p> <p><i>How many?</i></p> <p>Vyjádření množství: <i>a little, a few</i></p>	<p>Pojmenuje běžné druhy potravin a nápojů, sdělí, jaké jídlo a pití má kdo v oblibě.</p> <p>Rozliší v slyšeném textu, co si kdo dává k obědu, rozumí základním pojmům v jídelníčku, uvede příklady zdravých / nezdravých jídel, simuluje situaci v restauraci.</p> <p>Zapíše nákupní seznam podle slyšených informací.</p> <p>Zeptá se na množství jídla a pití.</p> <p>Pojmenuje balení potravin, běžné kuchyňské nádoby a přístroje.</p> <p>Při poslechu a čtení rozumí jednoduchým pokynům pro přípravu jídla. Stručně popíše postup přípravy oblíbeného jídla.</p> <p>Rozumí přiměřeným informacím v naučných textech o stravování.</p>	<p><u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u></p> <p><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p><u>Výchova ke zdraví</u></p> <p>Zdravý životní styl</p>

Svět	<p>Nad mapou</p> <p>Počasí</p> <p>Rekordy</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Otázky pomocí <i>How</i></p> <p>Stupňování přídavných jmen <i>Comparatives / Superlatives</i></p> <p>Přirovnání <i>As.....as</i></p>	<p>Pojmenuje běžné geografické útvary, popíše jejich velikost, stručně charakterizuje svoje město / vesnici.</p> <p>Rozumí přiměřenému čtenému / slyšenému popisu o geografii Velké Británie a počasí v Evropě. Pojmenuje světové strany a důležité údaje na mapě.</p> <p>Porovnává geografické útvary, počasí, věci, lidi. Uvádí vhodná přirovnání.</p> <p>Řeší geografický kvíz a poslechem si kontroluje odpovědi.</p>	<p><u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u></p> <p><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p><u>Mediální výchova</u></p> <p><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Geografie Velké Británie</p> <p>Počasí v Evropě</p>
Zábava	<p>Televize</p> <p>Film</p> <p>Divadlo</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Budoucí čas pomocí <i>Going to</i></p> <p>Přídavná jména x příslovce</p> <p><i>Good x well</i> apod.</p>	<p>Pojmenuje běžné typy TV pořadů, sdělí, co obvykle sleduje, na podobné dotazy odpovídá.</p> <p>Zeptá se kamaráda, co zamýšlí v nejbližší době dělat a na stejné otázky odpoví.</p> <p>Vyhledává klíčové informace v textu, sestaví příběh pomocí obrázků</p> <p>Pojmenuje filmové a divadelní žánry, přiřazuje konkrétní příklady.</p> <p>Domlouvá si s kamarády aktivitu, podává / odmítá návrhy.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u> (výchova k občanství)</p> <p>Vliv televizních programů na člověka</p> <p><u>Mediální výchova</u> Vytváří si představu o roli médií v každodenním životě</p>



Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
Můj život	<p>Minulý čas slovesa „být“</p> <p>Minulý čas pravidelných a nepravidelných sloves</p> <p>Životní etapy; použití gramat. jevů k realizaci komunikačních záměrů</p> <p>Rodina</p> <p>Pozvání</p> <p>Oblíbené a neoblíbené činnosti</p>	<p>Porovná svůj způsob života teď a před nějakou dobou.</p> <p>Popíše hlavní etapy svého života a na podobné se zeptá.</p> <p>Sdělí informace o své rodině, popíše svoji pozici v ní.</p> <p>Pozve kamaráda na párty. Sám pozvání přijme / odmítne.</p> <p>Představí nového spolužáka ostatním.</p> <p>Řekne, jaké činnosti dělá rád / nerad ve volném čase.</p>	<p><u>Biologie</u></p> <p>Migrace zvířat</p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Kulturní diference</p> <p><u>Osobností a sociální výchova</u></p> <p>Poznávání lidí</p> <p>Mezilidské vztahy</p>
Budoucnost	<p>Vyjádření předpovědi do budoucna</p> <p>Vyjádření rozhodnutí</p> <p>Vesmír</p> <p>Domov a pracoviště</p>	<p>Formuluje prognózy do budoucna.</p> <p>Vede rozhovor s kamarádem o svých plánech a představách do budoucna.</p> <p>V jednoduchých rozhovorech o běžných aktivitách nabízí svoji pomoc.</p> <p>Pojmenuje místa, která jsou spojována s bydlením a prací.</p>	<p><u>Zeměpis</u></p> <p>Sluneční soustava</p> <p><u>Mediální výchova</u></p> <p>Tvorba mediálního sdělení</p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Kulturní diference</p>
Co se dělo?	<p>Minulý čas průběhový</p> <p>Minulý čas prostý x minulý čas průběhový</p> <p>Přírodní katastrofy</p>	<p>Popíše průběh běžné činnosti v minulosti.</p> <p>Zeptá se kamaráda, co dělal on nebo jiní v uplynulých dnech a na podobné dotazy odpoví.</p> <p>Pojmenuje přírodní katastrofy.</p>	<p><u>Zeměpis</u></p> <p>Časová pásma</p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p>

	<p>Reakce na běžné situace</p> <p>Bydlení, domy</p> <p>Práce se slovníkem</p>	<p>Rozumí přiměřenému popisu událostí v minulosti a rozliší v nich činnosti konané a vykonané.</p> <p>Při poslechu rozumí hlavním bodům sdělení, poukazuje na konkrétní informace.</p> <p>Pojmenuje místa v domě, popíše vybavení místností.</p>	<p>Etnický původ, multikulturalita</p> <p><u>Výchova v evropských a globálních souvislostech</u></p> <p>Evropa a svět nás zajímá</p> <p>Poznáváme svět</p>
Londýn	<p>Určitý a neurčitý člen</p> <p>Neurčitá zájmena</p> <p>Londýn a jeho památky</p> <p>Dohody a ujednání</p> <p>Dotaz na cestu, popis cesty, slovní zásoba ke komunikačním situacím</p> <p>Návrh činnosti ve volném čase</p>	<p>Pojmenuje místa na obrázcích z Londýna na základě porozumění čtenému textu.</p> <p>Vyhledá v textu konkrétní informaci.</p> <p>Rozumí slyšenému i čtenému popisu cesty.</p> <p>Zeptá se na cestu a na stejný dotaz odpoví.</p> <p>Napíše jednoduchý text o místě, kde žije</p> <p>Krátce a výstižně popíše svoji cestu do školy.</p> <p>Vyjádří, co bude dělat v nejbližším čase.</p> <p>Navrhne kamarádovi aktivitu pro volný čas.</p>	<p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Etnický původ</p> <p>Multikulturalita</p> <p><u>Výchova v evropských a globálních souvislostech</u></p> <p>Evropa a svět nás zajímá</p> <p>Poznáváme svět</p> <p>Reálie příslušných jazykových oblastí</p>
Zkušenosti	<p>Předpřítomný čas prostý</p> <p>„Někdy“ x „nikdy“, „právě“</p> <p>Zážitky</p> <p>Ambice</p> <p>Interview se známou osobou</p> <p>Vyprávění o tom, co se událo</p>	<p>Používá správné výrazy k pojmenování zážitků.</p> <p>Rozumí čtenému popisu životních ambicí svého vrstevníka.</p> <p>Simuluje interview.</p> <p>Vypráví jednoduchý příběh.</p> <p>Zeptá se kamaráda, zda někdy dělal méně obvyklé činnosti a na podobné dotazy odpoví.</p>	<p><u>Hudební výchova</u></p> <p>Melodie a rytmus</p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>„Hrdinové Velké Británie“</p>

	Uspořádání textu		
Problémy	<p>„Měl bych“/“neměl bych“</p> <p>„Muset „ x „nesmět“ x „nemuset“</p> <p>Frázová slovesa</p> <p>Řešení problémů</p> <p>Pravidla ve škole</p>	<p>Pojmenuje běžná lehká onemocnění a zdravotní obtíže.</p> <p>Zeptá se kamaráda na jeho zdravotní problémy.</p> <p>Poradí blízké osobě, co by měla dělat při svých zdravotních obtížích.</p> <p>Vysvětlí význam běžných značek na veřejných místech.</p> <p>Vyjmenuje pravidla, která platí v jeho škole.</p> <p>Využívá výrazy překvapení a porozumění v běžných situacích každodenního života svých vrstevníků</p> <p>Formuluje návrh činnosti pro sebe a kamarády, kladnou i zápornou reakci, navrhne alternativní řešení.</p>	<p><u>Výchova ke zdraví</u></p> <p>Zrak</p> <p><u>Environmentální výchova</u></p> <p>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>Vztah člověka k prostředí</p>

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
Minulost a přítomnost	Materiály Archeologické objevy Oblečení Anglie <u>Gramatika</u> Minulý čas prostý x Minulý čas průběhový Vyjádření zvyklosti/stavu věci v minulosti („used to“) „Příliš“ x „ne dost“ Minulé tvary sloves „muset“, „moci“	Přiřadí výrobky k materiálům, z nichž jsou vyrobeny. Rozumí hlavním bodům slyšeného populárně naučného textu. Vyhledá v textu specifické informace. Popíše události v minulosti. Zeptá se kamaráda, jak se jeho život změnil oproti minulosti a na podobné otázky odpoví. Simuluje se spolužáky rozhovor v obchodě.	<u>Člověk a společnost</u> Objevování přírodních materiálů pro využití v lidské činnosti <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u> Evropa a svět nás zajímá
Sláva a bohatství	Slavní lidé a jejich životy Předložková spojení Podstatná jména a přídavná jména se stejným slovním základem ICT, počítače <u>Gramatika</u> Předpřítomný čas	Rozumí čtenému, populárně-naučnému článku a vyhledá v něm specifické informace. V slyšeném textu rozpozná u jednotlivých mluvčích jejich nové zážitky a pocity z nich. Formuluje popis posledních událostí a zážitků z minulosti s následkem v přítomnosti. Vytvoří konec přečteného příběhu a porovná svoji verzi s verzí autorovou. Ověří si v rozhovoru s kamarádem svoji domněnku krátkou	<u>ICT</u> počítačová terminologie <u>Mediální výchova</u> Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení

	<p>Trpné přičestí slovesa „být“ a „jít“</p> <p>Předpřítomný čas x Minulý čas</p> <p>Větné dodatky</p>	otázkou.	
Zdraví a bezpečnost	<p>Části lidského těla</p> <p>Životní styl</p> <p>U lékaře</p> <p>Zdravotní problémy a jejich řešení/léčba</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Vztažné věty podmětné a předmětné</p> <p>Vyjádření rady pomocí „měl bys“ a „mohl bys“</p> <p>Vyjádření souhlasu a nesouhlasu</p>	<p>Rozumí krátkému naučnému textu o ochraně svého zdraví a udržování fyzické i duševní kondice.</p> <p>Porozumí čteným i slyšeným projevům různých osob o jejich stravovacích návycích a vyhledá v textech specifické informace.</p> <p>Ústně i písemně dá rady a varování pro běžné činnosti. Simuluje s kamarádem návštěvu u lékaře.</p> <p>Užívá v rozhovoru běžné hovorové výrazy k vyjádření souhlasu nebo nesouhlasu s návrhem něco dělat/něco podniknout.</p>	<p><u>Přírodopis</u></p> <p>Význam vitamínů a minerálů pro naše zdraví</p> <p><u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u></p> <p>Evropa a svět nás zajímá</p> <p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Psychohygiena</p>
Hrdinové	<p>Historičtí hrdinové</p> <p>V restauraci</p> <p>Emoce</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Sloveso + “-ing“ nebo infinitiv</p> <p>Vazba There's someone/something +“-ing“</p>	<p>V slyšeném projevu rozliší vybrané informace.</p> <p>Pojmenuje obvyklé činnosti svého běžného dne.</p> <p>Popíše aktivní či pasivní účast objektu na ději.</p> <p>Simuluje rozhovor s číšníkem při objednávání jídla.</p> <p>Požádá jiné osoby o službu a na podobnou žádost vhodně reaguje.</p>	<p><u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u></p> <p>Evropa a svět nás zajímá</p>

	Přídavná jména končící na „-ed“ x „-ing“		
Životní prostředí	Změny klimatu Ochrana přírody Vyjadřování obav Austrálie <u>Gramatika</u> Trpný rod v čase přítomném Trpný rod v různých časech Práce se slovníkem	Rozumí přečtenému novinovému článku a vyhledá v něm specifické informace. Odhadne podle titulku a ilustrací hlavní myšlenku či zápletku čteného příběhu. Doplní text vhodnými výrazy dle kontextu. Popíše situaci, ve které činnost má/měla větší důležitost než její původce.	<u>Environmentální výchova</u> Lidské aktivity a problémy životního prostředí v našem okolí <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u> Objevujeme Evropu a svět
Vztahy	Přátelství Generační rozdíly Frázová slovesa Evropská unie <u>Gramatika</u> Reálná podmínka Časové věty	Postihne sled děje čteného příběhu s pomocí ilustrací. Rozumí závěru příběhu ze slyšeného textu. V slyšeném rozhlasovém pořadu rozliší problémy jednotlivých mluvčích. Formuluje reálnou podmínku děje. Poradí kamarádovi nebo ho přátelsky varuje a poukáže na následky v běžných situacích každodenního života. Popíše činnosti svého běžného dne v souvislosti s předchozími nebo následnými událostmi / situacemi.	<u>Výchova k občanství</u> Mezinárodní vztahy, globální svět <u>Multikulturní výchova</u> Lidské vztahy (lidská solidarita)

	Vyjádření účelu	Diskutuje o problémech jiných a formuluje radu, jak je řešit.	
--	-----------------	---	--

Tématická oblast	Učivo	<b><u>Očekávané výstupy</u></b>	<b>Průřezová témata</b> <b>Mezipředmětové vztahy</b>
Problémy	Šikana Fyzický a charakterový popis osob Příčiny a důsledky nefunkčnosti předmětů Vánoční koleda (Ch. Dickens) Populární hudba <u>Gramatika</u> Minulý čas prostý x minulý čas průběhový Předpřítomný čas x minulý čas prostý Členy	Pomocí obrázku pochopí hlavní myšlenku čteného příběhu a vyhledá specifické informace. V slyšeném rozhovoru rozpozná, o čem se jeho účastníci baví. Přiřadí čtený nebo slyšený popis problému k odpovídajícímu obrázku. Popíše vzhled a charakter osob pomocí širší škály přídavných jmen. Seřadí chronologicky obrázky podle děje přečteného příběhu. Popíše minulé události, které měly následek do přítomnosti. Diskutuje o problematice šikany ve škole. Simuluje se spolužákem situaci v restauraci nebo v obchodě, kdy nastane problém se zakoupenou věcí.	<u>Člověk a společnost</u> Mořeplavci, cestovatelé, objevy nových zemí <u>Multikulturní výchova</u> Kulturní diference Multikulturalita <u>Hudební výchova</u> Populární hudba
Místo a čas	Části města Ideální místo pro život Čas Objednání se k lékaři Vzdělávání v USA Hmyz <u>Gramatika</u> Vyjádření budoucnosti Reálná podmínka	Pojmenuje různé části a místa ve městě. Rozumí hlavním bodům čteného a slyšeného populárně naučného textu a vyhledá v něm specifické informace. Simuluje telefonní objednávku k zubaři nebo k lékaři. Pojmenuje různé časové intervaly a okamžiky. Popíše, jak se cítí v různých částech dne a zeptá se na totéž. Orientuje se ve vzdělávacím systému v USA. Prezentuje vzdělávací systém v ČR.	<u>Přírodopis</u> Hmyz <u>Výchova demokratického občana</u> Občanská společnost a škola



Nebezpečí	<p>Vzhled</p> <p>Varování a rady pro nebezpečné situace</p> <p>Varovná znamení, nápisy, upozornění</p> <p>Slovesa a podstatná jména se stejným slovním základem</p> <p>Regiony Anglie</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Podmiňovací způsob</p> <p>Nereálná podmínka</p> <p>Vyjádření „tak ..., že ...“</p> <p>Zvratná zájmena</p>	<p>Rozumí hlavní myšlenku článku, postihne jeho hlavní body a vyhledá v textu specifické informace.</p> <p>Rozumí běžným varovným nápisům a upozorněním.</p> <p>V slyšeném textu rozliší, zda lidé uposlechli varování nebo ne.</p> <p>Formuluje věty vyjadřující pravděpodobnost do budoucna.</p> <p>Vyjadřuje reálné i nereálné představy.</p> <p>Popíše vlastnosti věcí či událostí pomocí přirovnání.</p> <p>Varuje druhé před možnými následky nebezpečných činů.</p> <p>Zeptá se kamaráda na jeho reakce v neobvyklých situacích a na podobné otázky odpoví.</p>	<p><u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u></p> <p>Objevujeme Evropu a svět</p> <p><u>Zeměpis</u></p> <p>Hospodářské rozdělení ČR do regionů</p>
Mohu se zeptat ...?	<p>Média</p> <p>Povolání</p> <p>Žádosti</p> <p>Formální dopis</p> <p>Náctiletí a peníze</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Tvorba otázky</p> <p>Oddělitelná a neoddělitelná frázová slovesa</p>	<p>Ze čteného dotazníku postihne, k čemu je určený průzkum veřejného mínění.</p> <p>V inzerátu porozumí, jaká profese je žádána a co je potřebné k dané profesi.</p> <p>Pojmenuje média, která zná.</p> <p>Formuluje různé typy otázek.</p> <p>Zdůvodní, jaká povolání by chtěl nebo mohl v životě dělat.</p> <p>Pojmenuje povolání na základě popisu pracovní náplně.</p> <p>Formálně o něco požádá.</p> <p>Porovná vztah mladých lidí ve Velké Británii a v ČR k penězům.</p> <p>Zeptá se kamaráda na jeho využívání PC a na podobné otázky odpoví.</p> <p>Diskutuje s kamarády o pozitivěch a negativěch TV.</p>	<p><u>Sociologie</u></p> <p>Televize</p> <p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Hodnoty, postoje, praktická etika</p>
Nakupování a prodávání	<p>Peníze</p> <p>Cestování</p>	<p>Přiřadí k odpovídajícím obrázkům slovní výrazy.</p> <p>Ze slyšeného rozhovoru na nádraží pochopí, kam chce zákazník cestovat a postihne detailní informace jeho žádosti.</p>	<p><u>Environmentální studie</u></p> <p>Ropa</p>

	<p>Neobvyklá místa k bydlení</p> <p>Způsoby dopravy</p> <p>Kupování jízdenek</p> <p>Vývoj angličtiny</p> <p>Ropa</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Trpný rod</p> <p>Modální slovesa v trpném rodě</p> <p>Předložky místa</p>	<p>Rozliší slova v americké nebo v britské angličtině.</p> <p>Popíše hotely na obrázcích.</p> <p>Sdělí a zdůvodní, ve kterém z hotelů by chtěl bydlet.</p> <p>Charakterizuje neobvyklý hotel dle vlastní fantazie.</p> <p>Popíše jednu ze svých cest / výletů.</p> <p>Užívá běžných výrazů při kupování jízdenky.</p> <p>Zeptá se spolužáků na jejich využívání angličtiny a na stejnou otázku odpoví.</p>	<p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Multikulturalita</p> <p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Kooperace a kompetice</p> <p>Hodnoty, postoje, praktická etika</p>
Protest	<p>Odevzdání vzkazu</p> <p>Nepřímé dotazy jako slušná žádost</p> <p>Užití sloves „říct něco“ a „povědět někomu“</p> <p>Frázová slovesa</p> <p>Romeo a Julie</p> <p>Oxford a Cambridge</p> <p>Politický systém USA</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Nepřímá řeč</p> <p>Nepřímé otázky</p>	<p>Shrne hlavní myšlenku příběhu obsaženou v rozhovorech několika osob, postihne důvod činnosti jeho účastníků a související hlavní informace.</p> <p>Postihne mravní ponaučení přečteného příběhu.</p> <p>Reprodukuje něčí názor, domněnku, promluvu, vzkaz, dotaz vyjádřený v přítomnosti nebo v minulosti.</p> <p>Formuluje vzkaz, dotaz, prosbu nebo žádost.</p> <p>Vysvětlí vlastními slovy význam vybraných frázových sloves.</p> <p>Vysvětlí význam slova pomocí synonyma nebo popisné věty.</p>	<p><u>Občanská nauka</u></p> <p>Vláda</p> <p><u>Výchova demokratického občana</u></p> <p>Občanská společnost a škola</p> <p>Občan, občanská společnost a stát</p>

# FRANCOUZSKÝ JAZYK

„Cizí jazyk nám nenabízí pouze jiná slova, ale jiný svět.“

Jan Vrba

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
Komunikace	Pozdravy, představování Abeceda, číslovky 1-20 Základní údaje, národnosti  <u>Gramatika</u> Podstatná jména a členy, osobní zájmena avoir, être, s'appeler, parler	Pozdraví a představí se. Rozumí jednoduchým instrukcím učitele. Přečte jednoduchý formulář. Vyplní jednoduchý formulář. Sdělí o sobě základní informace. Zeptá se na jméno, věk a národnost spolužáka.	<u>Multikulturní výchova</u> Frankofonie <u>Člověk a příroda</u> <u>Člověk a společnost</u> Frankofonní země na mapě, jejich historie
Prezentace Spolužáci ve škole	Rodina a její členové, domácí zvířata  <u>Gramatika</u> Záporná věta Přivlastňovací slovesa Předložky à, en u měst a zemí Předložky sur, sous, devant, derriere	Porozumí informacím ze slyšeného rozhovoru. Popíše vlastnosti svého spolužáka / věci. Napíše krátký email o sobě. Popíše svoji rodinu. Pojmenuje zvířata a vyjádří, které má doma.	<u>Člověk a společnost</u> Rodokmen  <u>Člověk a příroda</u> Pojmenování zvířat (co žije v lese/na dvoře)
Popis osoby	Fyzický a psychický popis osoby Profese City a pocity, počítání do 69	Popíše části těla a vyjádří pocity. Odpoví na otázku, jaká je profese rodičů. Zeptá se a odpoví „Jaký kdo je?“	<u>Osobnostní a sociální výchova</u> Vlastní popis osoby

	<p><u>Gramatika</u></p> <p>Mužský a ženský rod</p> <p>Au, aux, à la</p>	<p>Popíše vlastnosti psychické i fyzické.</p>	
Život ve škole	<p>Věci ve škole, barvy</p> <p>Hodiny a denní činnosti</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Člen určitý a neurčitý, množné č. podstatných jmen, zvratná slovesa</p> <p>C'est, il y a</p>	<p>Pojmenuje věci kolem sebe ve třídě, zeptá se na tyto věci.</p> <p>Položí otázku „co je to“ a „čí je to“.</p> <p>Rozumí sdělení, kolik je hodin.</p> <p>Pojmenuje dny v týdnu, barvy.</p> <p>Zeptá se, kolik je hodin a odpoví na tuto otázku.</p> <p>Prezentuje svůj denní program.</p>	<p><u>Člověk a jeho svět</u></p> <p><i>Projekt: „Naše třída“</i></p> <p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p><i>Vlastní popis osoby</i></p>
Ano, to mě baví!	<p>Zájmy a znalosti</p> <p>Číslovky do 100</p> <p>Blahopřání</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Slovesa faire, jouer, aimer, adorer, détester, savoir</p> <p>Přivlastňovací zájmena nesamostatná</p>	<p>Vyjádří své preference.</p> <p>Vyjádří souhlas, nesouhlas a pocit spokojenosti a nespokojenosti.</p> <p>Přestaví své koníčky a prezentuje, co umí.</p> <p>Počítá do 100.</p> <p>Napíše blahopřání.</p> <p>V slyšeném rozhovoru rozliší aktivity volného času.</p>	<p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p><i>Vlastní popis osoby</i></p> <p><u>Člověk a jeho svět</u></p> <p>Koníčky, volný čas</p>

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	<b>Průřezová témata</b> <b>Mezipředmětové vztahy</b>
Běžné činnosti a volný čas	Zdvořilé výrazy  <u>Gramatika:</u>  Časování nepravidelných sloves: aller, faire, lire, écrire, sortir	Mluví o jednoduchých činnostech.  Rozumí sdělení o volném čase.  Řekne, co dělá ve volném čase.	<u>Mezipředmětové vztahy</u>  Člověk a společnost (výchova k občanství)  Volný čas a jeho trávení
Slavíme narozeniny	Hodiny, datum, dny v týdnu, názvy měsíců  Oslava narozenin, výběr dárku  <u>Gramatika</u>  Blízká budoucnost  Sloveso choisir, finir, s'interesser  Předložka de ve funkci 2.p.  Ukazovací zájmena nesamostatná	Domluví si čas a místo schůzky  Pozve kamarády na oslavu  Mluví o plánech do budoucna  Vyjádří vlastní názor, souhlas a nesouhlas  Napiše pozvánku, blahopřání	<u>Průřezová témata</u>  Telefon a internet jako samozřejmé prostředky komunikace moderního člověka
Orientace	Jak se dostanu ...? Kde je ...?  Popis města a obchody	Popíše ústně i písemně své bydliště, cestu do školy.	<u>Multikulturní výchova</u>  Zásady slušného chování na návštěvě

	<u>Gramatika</u> Číslovky 100 a více Sloveso: prendre, Zájmenné příslovce „y“	Zeptá se na cestu. Rozumí běžným vývěskám a nápisům na obchodech, na ulicích, plakátům.	
<u>Potraviny a jejich nákup</u>	Základní potraviny a nákupy potravin Jednoduchý recept <u>Gramatika</u> Dělivý člen; en	Rozumí sepsanému receptu. Porozumí informacím z nahrávky. Nakoupí základní potraviny. Přeloží jednoduchý recept.	<u>Člověk a příroda</u> Zdravá výživa / Můj jídelníček <u>Dramatická výchova</u> Scénka v restauraci
Cestování a dopravní prostředky	Cestování <u>Gramatika</u> Zájmeno „on“ Předložka „en“, à Sloveso mettre	Popíše způsoby cestování. Popíše písemně, kam a kdy bude cestovat. Porozumí ústnímu i písemnému sdělení z vlakového řádu. Prezentuje, kam a kdy bude cestovat. Zeptá se na údaje ohledně cestování.	<u>Člověk a příroda</u> Orientace dle mapy světa
Počasí	Počasí, roční období <u>Gramatika</u> Upevňování znalostí blízké budoucnosti Výraz Il fait...	Popíše ústně i písemně aktuální stav počasí a stav počasí v blízké budoucnosti. Rozumí předpovědi počasí.	<u>Dramatická výchova</u> Scénky na probraná témata

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	<b>Průřezová témata</b> <b>Mezipředmětové vztahy</b>
Škola volá	Škola – rozvrh, školní předměty  Orientace ve městě  <u>Gramatika</u>  Sortir, partir, passé composé s avoir, aller (1.os.)	Popíše školní rozvrh.  Zeptá se na cestu a umí ji popsat.  Mluví o tom, co se stalo.	<u>Průřezová témata</u>  Škola ve Francii a u nás  Mezilidské vztahy
Bydlení	Bydlení / Pokoj / Byt / Inzerát  <u>Gramatika</u>  Passé composé s <i>avoir</i>  Passé composé s <i>être</i>  Řadové číslovky  Shoda adjektiv v rodě a čísle	Na základě slyšených informací popíše rozmístění místností v domě.  Popíše svůj pokoj a byt.  Porozumí termínům a zkratkám v inzerátech.  Zamluví telefonicky pokoj v hotelu, sjedná si schůzku ohledně pronájmu, podnájmu pokoje.  Vede konverzaci během návštěvy.	<u>Multikulturní výchova</u>  Zásady slušného chování na návštěvě
Jídlo a stolování	Jídlo a pití / Nákup v obchodě a tržnici  <u>Gramatika</u>  Opakování dělivého členu a „en“  Časování zvratných sloves v passé composé v záporu	Nakoupí v obchodě nebo na trhu.  Požádá v restauraci o jídlo  Objedná si jídlo a pití z menu.  Vysvětlí specifika francouzské kuchyně.	<u>Člověk a zdraví</u>  Zdravá výživa / Můj jídelníček
Nákupy	Ovoce a zelenina	Pojmenuje ovoce, zeleninu a objedná si je v obchodě,	<u>Výchova k myšlení v evropských a</u>



Vánoce	<p>Svátky ve Francii, vánoce</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Výrazy množství</p> <p>Předložky en, à</p> <p>Užití výrazu zájmena „on“, zájmeného příslovce „y“</p>	<p>na trhu.</p> <p>Napiše vánoční přání.</p> <p>Přečte si přání od spolužáka.</p> <p>Popíše ústně svátky ve Francii.</p> <p>Srovná francouzské a české zvyklosti.</p>	<p><u>globálních souvislostech</u></p> <p>Vánoční zvyky</p>
Svět módy	<p>Oblečení /Obchodní domy</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Příd. jména: nouveau, beau, vieux</p> <p>Časování sloves: plaire, mettre, voir, savoir</p> <p>Zájmenná příslovce en, y</p> <p>Osobní zájmena v COD</p>	<p>Popíše, co má dnes na sobě.</p> <p>Domluví se při nakupování oblečení.</p> <p>Vyjádří preferenci a vlastní názor na oblečení.</p> <p>Napiše písemnou práci na téma oblečení (např. "Co se mi líbí / nelíbí na dnešní módě").</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p>Móda minulého století</p> <p><u>Dramatická výchova</u></p> <p>Scénka při nakupování oblečení</p>
U lékaře	<p>Lidské tělo / povahové vlastnosti</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Zápor ne...plus (jamais)</p> <p>Blízká minulost venir de + inf.</p> <p>Vyjádření času pomocí předložek avant, après, il y a, dans, depuis</p>	<p>Popíše části těla.</p> <p>Na základě slyšeného dialogu rozliší údaje týkající se zdravotního stavu.</p> <p>Vede dialog u lékaře.</p> <p>Popíše své pocity a zdravotní stav.</p>	<p><u>Člověk a zdraví</u></p> <p>Zdravá výživa / Můj jídelníček</p>

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
Žijeme tu spolu	Vztahy s přáteli, v rodině, mezi národy  Popis osoby  Slovní zásoba související s počítačem a internetem  <u>Gramatika</u>  Imparfait  Vztažné věty s <i>qui, que</i>  Osobní zájmena v COI  Přídavné jméno <i>vieux</i>	Hovoří o rodině a svých kamarádech  V poslechu porozumí změně významu při různé intonaci hlasu  Představí sebe sama na některé ze sociálních sítí  Komunikace přes internet	<u>Průřezová témata</u>  Můj vztah k lidem, morálka ve vztahu k sobě, k ostatním lidem a kulturám
Škola a volný čas	Předměty ve škole  Koničky  Fáze života  <u>Gramatika</u>  Pourquoi, parce que  Budoucí čas prostý	Hovoří a napíše o své škole, zájmových kroužcích.  Porozumí spolužákově sdělení o plánech.	<u>Člověk a společnost</u> (výchova k občanství)  Volný čas a jeho trávení

Literatura	<p>Francouzská literatura, časopisy</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Ukazovací zájmena</p> <p>Minulý čas a avoir a être</p>	<p>Komunikuje v knihovně.</p> <p>Rozumí třem jednoduchým textům ve francouzštině z oblasti komiksu, divadelních her, pohádek.</p> <p>Napíše komiks.</p>	<p><u>Jazyk a jazyková komunikace</u></p> <p>Komiks, pohádka, divadelní hra</p> <p><u>Dramatická výchova</u></p> <p>Vlastní komiks dle výběru dětí, scénka</p>
Studium	<p>Studia</p> <p>Prezentace žákovy osobnosti a jeho schopností</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Savoir, connaitre</p>	<p>Porozumí nákrese školského systému.</p> <p>Vysvětlí systém školství ve Francii a srovná jej se systémem školství v ČR</p> <p>Napíše krátkou práci na téma: "Co se mi líbí / nelíbí na mojí škole."</p> <p>Vede rozhovor o svých vlastnostech a schopnostech.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p>Systém školství ve Francii</p> <p><u>Výchova demokratického občana</u></p> <p>Co se mi líbí / nelíbí na mojí škole</p>
Společenské události	<p>Společenské události – kino, restaurace, koncert</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Modální slovesa</p> <p>Spojení il faut, il faudrait</p>	<p>Ústně i písemně přijme nebo odmítne pozvání.</p> <p>Napíše pozvánku.</p> <p>Rezervuje místo v hotelu nebo v restauraci.</p> <p>Srovná ceny. Nakoupí vstupenky.</p>	<p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Zásady slušného chování na návštěvě</p>

# NĚMECKÝ JAZYK

„Řeč je sama duše a kultura národa, zdokonaluje-li se národ, musí se zdokonalovat i jazyk, neboť je živý a vyvíjí se s námi všemi stále nesen výškou duševního napětí národního.“

Karel Čapek

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
První kroky	Vstupní audioorální kurz Abeceda Pozdravy Čísla 0-20 Dny v týdnu Telefonování Barvy <u>Gramatika a realie</u> Pozdravy Německá města, osobnosti Německá dívčí, chlapecká a zvířecí jména	Hláskuje své jméno. Pozdraví a rozloučí se. Říká německou abecedu. Používá a píše čísla 0-20. Zeptá se na určitý den v týdnu. Sdělí své telefonní číslo. Pojmenuje barvy. Odhadne význam některých německých slov (internacionalismy). Najde a využije internetové slovníky. Najde základní informace o německy mluvících zemích na internetových stránkách.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> ČJ - internacionalismy Informatika - práce na počítači Matematika a její aplikace <u>Průřezová témata</u> Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Poslouchá a opakuje jazykolamy
To jsem já	Představení se Rozloučení se Nováček ve škole <u>Gramatika</u> Osobní zájmena Tykání a vykání	Představení sebe i jiné osoby. Zeptá se na jméno bydliště a telefonní číslo. Odpovídá na jednoduché otázky. Vyplní jednoduchý formulář. Napíše několik informací o sobě.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Zeměpis - německy mluvící země <u>Průřezová témata</u> Mediální výchova - formulace základních údajů o sobě v NJ Projekt "ICH", "Weihnachten"

	<p>Slovosled: věty oznamovací, W - otázek</p> <p>Sloveso sein</p> <p>Zápor nicht</p> <p>Sloveso mögen</p>		Poslouchá a opakuje jména osob
Rodina	<p>U nás doma</p> <p>Rodinné fotografie</p> <p>Kolik let je tatinkovi?</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Zájmena můj, tvůj</p> <p>Přídavné jméno v přísudku</p> <p>Vazba "von"</p>	<p>Pojmenujte základní členy své rodiny.</p> <p>Představí členy své rodiny.</p> <p>Popíše rodinnou fotografii.</p> <p>Získá základní informace o rodinných příslušnících.</p> <p>Porozumí krátkému slyšenému textu.</p> <p>Vypráví příběh podle obrázku.</p>	<p><u>Mezipředmětové vztahy</u></p> <p>Člověk a společnost (moji předkové)</p> <p>ČJ - souvislé vyprávění</p>
Přátelé	<p>Časové údaje</p> <p>Popis osoby</p> <p>Zájmy</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Předložka "um" v časových údajích</p> <p>Gern - lieber - am liebsten</p> <p>Nepřímý pořádek slov v oznamovací větě</p>	<p>Zeptá se, kdy někdo přijede a jak dlouho zůstane.</p> <p>Zeptá se a odpoví na časové údaje.</p> <p>Jednoduše popíše kamarády a další osoby.</p> <p>Vyjádří, co rád dělá.</p> <p>Sdělí, co má i nemá rád.</p> <p>Poslouchá a rozlišuje správnost slyšeného textu.</p>	<p><u>Mezipředmětové vztahy</u></p> <p>ČaSp (významné osobnosti)</p> <p><u>Průřezová témata</u></p> <p>Multikulturní výchova - tolerance odlišných etnických a kulturních skupin</p> <p>Mediální výchova - vyprávění jako základ mediálního sdělení</p> <p>Projekt "Mein Freund"</p>

Škola	<p>Předměty školní potřeby</p> <p>Mapa BRD</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Určitý člen der - die - das</p> <p>Neurčitý člen ein - eine - ein</p> <p>Zápor kein</p> <p>Rozkazovací způsob</p>	<p>Pojmenuje předměty školní potřeby, použije určitý/neurčitý člen.</p> <p>Zeptá se na předměty.</p> <p>Jednoduše popíše věci, osoby, zvířata.</p> <p>Jednoduše posoudí správnost.</p> <p>Přikáže někomu něco.</p>	
-------	---	--	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Záliby a koníčky	Koníčky Popis činnosti během týdne Telefonování: domluva, odmítnutí Dopis E-mail <u>Gramatika</u> Časování pravidelných sloves v přítomném čase Časování slovesa sein Předložka am v časových údajích	Jednoduchými větami hovoří o svých koníčcích. Jednoduše popíše koníčky svých kamarádů. Informuje o aktivitách během týdne. Domluví si telefonicky odpolední program. Odmítne navržený program. Napíše jednoduchý e-mail o sobě. Poslouchá a odpovídá na otázky.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Člověk a společnost (výchova k občanství) Volný čas a jeho trávení <u>Průřezová témata</u> Multimediální výchova <u>Projekt "Mein Hobby"</u>
Mám počítač	Telefonování Popis zvířat Vídeň <u>Gramatika</u> Časování slovesa haben 4. pád podstatných jmen s neurčitým členem	Popíše, co kdo dělá na počítači. Sdělí, že někdo něco má nebo kupuje. Sdělí, co kdo fotografuje. Vypráví o domácích mazlíčcích. Napíše dopis o sobě. Poslouchá telefonický rozhovor.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Informatika - práce na počítači Biologie – zvíře jako domácí mazlíček <u>Průřezová témata</u> Environmentální výchova - zvíře jako součást přírody



	<p>Časování dalších pravidelných sloves</p> <p>Zápor kein</p>		<p>Mediální výchova - počítač</p>
<p>Kde a kdy?</p>	<p>Pozvánka na oslavu</p> <p>Užití čísel do 100</p> <p>Časové údaje</p> <p>Hodiny, dny</p> <p>Měsíce, roční období</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Předložka in ve 3. pádě</p> <p>Určování času</p> <p>Množné číslo některých podstatných jmen</p> <p>Předložky im, um v čas. údajích</p>	<p>Napíše jednoduchou pozvánku.</p> <p>Popíše, kde jsou přátelé.</p> <p>Zeptá se na přesný čas a odpoví.</p> <p>Sdělí věk a telefonní číslo.</p> <p>Počítá do 100.</p> <p>Sčítá, odčítá, násobí a dělí do 100.</p> <p>Určí roční období a měsíce.</p>	<p><u>Mezipředmětové vztahy</u></p> <p>Člověk a jeho svět (lidé a čas)</p> <p>Matematika a její aplikace - práce s daty</p> <p><u>Průřezová témata</u></p> <p>Osobnostní a sociální výchova (blahopřání, vztahy v rodině, vzájemná pomoc)</p>

<p>Na prázdniny</p>	<p>Vyjádření cíle cesty  Zakoupení jízdenky  Objednání ubytování  Pozdrav z dovolené  Údaje o sobě  <u>Gramatika</u>  Vazba "ich möchte"  Předložky nach, in  Časování slovesa "fahren"</p>	<p>Sdělí cíl cesty.  Řekne si o jízdenku.  Zajistí ubytování.  Napíše jednoduchý pozdrav.  Sdělí další údaje o sobě.  Poslouchá text a doplňuje cvičení.</p>	<p><u>Mezipředmětové vztahy</u>  Zeměpis - cestování, práce s mapou  <u>Průřezová témata</u>  Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (vzájemná propojenost států v EU)  Mediální výchova (správné využití médií za účelem výběru důležité informace)</p>
---------------------	---	--	---

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Max je zase tady	Jazykolamy Reálie Německa, Rakouska, Švýcarska <u>Gramatika</u> Vazba "es gibt"	Řekne 3 jazykolamy v němčině. Řekne si o jízdenku. Vyhledá informace o třech pamětihodnostech Německa, Rakouska a Švýcarska.	
U nás	Popis domu a pokoje Vysněný pokoj, dům Dialogy ve škole Popis činností <u>Gramatika</u> Přivlastňovací zájmena Předložky se 3. a 4. pádem Časování sloves s odluč. předponami Nepravidelná slovesa	Popíše jednoduše svůj pokoj a dům, kde bydlí. Vyjádří svá přání, popíše svůj vysněný pokoj. Hovoří v jednoduchých větách o činnostech během roku, v jednotlivých ročních obdobích, měsících. Rozumí kratším čteným textům. Při poslechu pracuje s obrázky.	

Jak se dostanu?	Pozvání do kina Smluvení schůzky Otázky na směr cesty Jednoduchý popis cesty Poslech s porozuměním <u>Gramatika</u> Předložky se 3. a 4. pádem Slovosled ve větě oznamovací Tvoření otázek Předložka für	Zeptá se na směr cesty. Popíše jednoduše cestu. Přijme a odmítne pozvání.	
-----------------	---	---	--

<p>Můj den</p>	<p>Vyjádření povinností (co musím)</p> <p>Interview</p> <p>Vyprávění o průběhu dne</p> <p>Rozhovory při nakupování</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Způsobové sloveso müssen</p> <p>Používání číslovek větších než 1000</p> <p>Množné číslo podstatných jmen</p> <p>Další nepravidelná slovesa</p> <p>3. pád podstatných jmen</p>	<p>Vypráví o průběhu svého dne.</p> <p>Mluví o svém jídelníčku.</p> <p>Charakterizuje své povinnosti.</p> <p>Používá číslovky větší než 100.</p> <p>Pracuje s časovými údaji v průběhu dne.</p> <p>Poslouchá nahrávky a zapisuje čísla.</p>	
----------------	---	---	--

Můj týden	<p>Týdenní program</p> <p>Domluvení schůzky</p> <p>Rozvrh hodin</p> <p>Co kdo umí</p> <p>Rozhovory ve škole a o škole</p> <p>Co se ve škole smí a nesmí</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Způsobová slovesa können a dürfen</p> <p>Časové údaje</p> <p>Podmět man</p> <p>Řadové číslovky</p>	<p>Popíše svůj týdenní program.</p> <p>Podá informace o své škole.</p> <p>Popíše, co se ve škole smí a co ne.</p> <p>Pracuje s rozvrhem hodin.</p> <p>Poslouchá nahrávku vstupního textu.</p>	
-----------	---	---	--

**Německý jazyk**  
**9. ročník**

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Lidské tělo a nemoc	Popis částí těla Sdělení, co bolí Rozhovory s lékařem Rozkazy a pokyny Příhoda v minulosti Čtení a poslech s porozuměním <u>Gramatika</u> Osobní zájmena ve 3. pádě Množné číslo některých podstatných jmen Sloveso tun Rozkazovací způsob Préteritum sloves sein a haben <u>Reálie</u> Pohádky bratří Grimmů	Popíše části těla člověka a vyjádří, co ho bolí. Dá někomu pokyn či příkaz. Jednoduše popíše, kde byl. Vypráví jednoduchý příběh v minulosti. Poslouchá nahrávku a popisuje části těla.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Český jazyk - pohádky Biologie - lidské tělo Miniprojekt "Ein Märchen" / "Mein Körper"

<p>Ve městě a na venkově</p> <p>Státy Evropy</p> <p>Doprava</p>	<p>Rozhovory s turisty na ulici</p> <p>Vyžádání informace</p> <p>Orientace podle jednoduchého plánu města, popis cesty</p> <p>Čtení a poslech</p> <p>Rozhovory: čím a kam jezdíme</p> <p>Charakteristika místa, kde kdo žije</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Předložky se 3.p (von, bis, zu, aus, mit, nach)</p> <p>Způsobové sloveso wollen</p> <p>Souvěťí se spojkou deshalb</p> <p><u>Reálie</u></p> <p>Evropské země, cestování</p>	<p>Požádá o informaci.</p> <p>Orientuje se podle jednoduchého plánu a popíše cestu.</p> <p>Popíše místo, kde bydlí.</p> <p>Vyjádří čím a kam chce jet.</p> <p>Dle poslechu doplňuje text.</p>	<p><u>Mezipředmětové vztahy</u></p> <p>Chemie - fosilní paliva, alternativní ekologická paliva</p> <p>Zeměpis, občanská a rodinná výchova: můj domov, orientace ve městě</p> <p><u>Průřezová témata</u></p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech EU</p> <p>Osobnostní a sociální výchova - volba povolání</p> <p>Miniprojekt "Bydliště"</p>
<p>Rok a roční období</p> <p>Počasí a svátky</p> <p>Oblečení</p>	<p>Charakteristika počasí</p> <p>Popis oblečení</p> <p>Blahopřání v ústní i písemné podobě</p> <p>Čtení s porozuměním</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Přivlastňovací zájmena</p>	<p>Mluví o počasí.</p> <p>Popíše svoje oblečení.</p> <p>Popíše jednoduše událost.</p> <p>Popřeje ústně i písemně k svátkům.</p> <p>Poslechové cvičení - Roční období.</p>	<p><u>Mezipředmětové vztahy</u></p> <p>Občanská a rodinná výchova - tradice, svátky, oblékání a móda</p> <p>Zeměpis - cestování, vyprávění zážitků z dovolené, popis počasí a ročních období</p> <p><u>Průřezová témata</u></p> <p>Environmentální výchova - vztah člověka k prostředí</p>



	<p>Množné číslo podstatných jmen</p> <p>Další nepravidelná slovesa v přítomném čase</p> <p><u>Reálie</u></p> <p>Tradice a oslavy svátků v Evropě</p>		<p>Multikulturní výchova - specifika oblékání ve světě</p>
<p>Prázdniny</p> <p>Cestování</p>	<p>Plány na dovolenou</p> <p>Vyprávění o dovolené</p> <p>Vyprávění o průběhu dne v minulém čase, popis osob a věcí porovnáním s "als"</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Perfektum některých pravidelných sloves</p> <p>Perfektum některých nepravidelných sloves</p> <p>Stupňování přídavných jmen a příslovcí</p> <p><u>Reálie</u></p> <p>Cestování po Evropě a ve světě</p>	<p>Mluví jednoduše o svých plánech na prázdniny.</p> <p>Popíše události v minulém čase.</p> <p>Vyjádří, co se mu líbí.</p>	<p><u>Mezipředmětové vztahy</u></p> <p>Zeměpis, dějepis, občanská výchova, rodinná výchova</p> <p><u>Projekt</u></p> <p>Cesta světem (spolupráce zeměpis, informatika)</p>

# ŠPANĚLSKÝ JAZYK

„Cizí jazyk nám nenabízí pouze jiná slova, ale jiný svět.“

Jan Vrba

# Španělský jazyk

## 6. ročník

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	<u>Poznámky</u>
Komunikace  ¡Hola!	Základní konverzační obraty; formální a neformální jazyk Abeceda Čísla 1-31 Dny v týdnu, měsíce v roce, roční období, svátky Znamení zvěrokruhu, datum narození <u>Gramatika</u> Osobní a zvrtná zájmena Tázací a zvolací věty Tázací zájmena ¿Qué? ¿De dónde? ¿Cómo? ¿Cuanto? ¿Cuándo? Slovesa ser, estar , llamarse , cumplir, tener, hablar (přítomný čas)	Pozdraví a představí sebe i ostatní. Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a na podobné údaje se zeptá. Používá běžné zdvořilostní fráze (poděkuje, omluví se). Napiše krátké blahopřání. Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně. Vyhláskuje španělskou abecedu. Počítá do 31. Vyjmenuje dny v týdnu, měsíce v roce, sdělí datum svého narození.	<u>Multikulturní výchova</u> Národnosti <u>Člověk a společnost</u> Historie Španělska a hispánských zemí <u>Člověk a příroda</u> Hispánský svět: Španělsko
Ve škole  En el aula	Školní potřeby, popis třídy, aktivity ve třídě Denní činnosti <u>Gramatika</u> Člen určitý a neurčitý Podstatná jména, přídavná jména, osobní zájmena Slovesa ar, er, ir (přítomný čas), hacer, ser, estar, hay (haber) úvod	Vyjmenuje běžné školní potřeby. K popisu věcí používá názvy barev a vhodná přídavná jména. K popisu činností ve třídě používá slovesa v přítomném čase. Při popisu třídy užívá správné předložky. Sdělí, co má / nemá rád; co dělá rád / nerad.	<u>Člověk a příroda</u> Hispánský svět: Mexiko

	<p>Předložky de, en, a, por (úvod)</p> <p>Kontrakce: a+el=al, de+el=del (úvod).</p> <p>Španělská fonologie: slovní přízvuk I</p>		
<p><b>Každodenní život</b></p> <p>Vida cotidiana</p>	<p>Kolik je hodin?</p> <p>Rozvrh hodin</p> <p>Denní činnosti</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Zápor</p> <p>Nepravidelná slovesa v přítomném čase (úvod): e/ie, o/oe, e/i. Ir, salir, decir. nepr. slovesa ir, decir, salir / volver, jugar, empezar, vestirse, dormir</p> <p>Zvratná slovesa lavarse, despertarse</p> <p>Slovesa gustar; ser, estar, hay (haber)</p> <p>Příslovce muy</p> <p>Španělská fonologie: slovní přízvuk II</p>	<p>Zeptá se na čas na hodinách a na podobnou otázku odpoví.</p> <p>Vyjmenuje vyučovací předměty, sestaví rozvrh hodin.</p> <p>Prezentuje svůj denní program.</p>	<p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Hispánský svět: Kuba</p>
<p>Moje rodina</p> <p>Mi familia</p>	<p>Rodinné vztahy</p> <p>Popis osoby</p> <p>Domácí zvířata</p> <p>Čísla do 100</p>	<p>Vyjmenuje členy rodiny, tvoří o nich jednoduché věty.</p> <p>Popíše fyzický vzhled osoby a jeho základní charakteristické vlastnosti.</p> <p>Pojmenuje běžná domácí zvířata.</p> <p>Rozumí krátkému jednoduchému textu a vyhledá v něm</p>	<p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Poznávání lidí</p> <p><u>Jazyk a jazykové vyučování</u></p>

	<p>Práce se slovníkem</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Zájmena (rod, číslo, přivlastňovací zájmena)</p> <p>Předložky de (del), en, a (al)</p> <p>Spojky y, o, ni, pero, solo, por eso</p> <p>Srovnávání</p> <p>Španělská fonologie: slovní přízvuk III</p>	<p>požadovanou informaci.</p>	<p><i>Vlastní popis osoby</i></p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Lidské vztahy</p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Klasifikace zvířat</p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p><i>Hispánský svět: Chile</i></p> <p>Projekt: Moje rodina</p>
--	--	-------------------------------	--

# Španělský jazyk

## 7. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
<p>Komunikace</p> <p>Svět zvířat</p>	<p>Sloveso „estar“ (přítomný čas)</p> <p>Základní konverzační obraty</p> <p>V ZOO</p> <p><u>Gramatika:</u></p> <p>Předložky místa: „delante“, „detrás de“, „debajo“, „encima“, „a la“, „entre“, „enfrente de“, „lejos de“, „cerca“, „al lado“</p> <p>Předpřítomný čas, pravidelná a nepravidelná slovesa</p> <p>Španělská fonologie</p>	<p>Při jednoduchém rozhovoru používá běžné zdvořilostní fráze (poděkuje, omluví se).</p> <p>Podle slyšených pokynů nachází v mapě zoologické zahrady druhy zvířat.</p> <p>Sdělí o zvířeti základní informace, na podobné údaje se zeptá. (název, místo výskytu, velikost, potrava, ...).</p> <p>Uvede název některé ekologické organizace.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p>Historie Peru a hispánských zemí</p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Hispánský svět: Peru</p>
<p>Jaký/á je?</p>	<p>Popis povahových vlastností člověka</p> <p>Popis aktivit</p> <p>Neformální reakce</p> <p><u>Gramatika:</u></p> <p>Slovesa: „ser“ a „estar“</p> <p>Slovesa k popisu činností</p> <p>Příslovce „bastante“, „poco“, „muy“</p> <p>Ukazovací zájmena</p>	<p>Vyjmenuje některé povahové vlastnosti člověka.</p> <p>Pomocí jednoduchých vět charakterizuje sebe, svého kamaráda.</p> <p>Vyjmenuje členy širší rodiny, tvoří jednoduché věty na dané téma (moje rodina, ideální rodina) a na podobné údaje se zeptá.</p> <p>Krátce popíše přípravu narozeninové oslavy – co kdo dělá.</p> <p>Sdělí jednoduché informace o domácím mazlíčkovi / oblíbených věcech.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p>Historie Venezuely a hispánských zemí</p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Hispánský svět: Venezuela</p>

	Španělská fonologie		
Volný čas a sport	<p>Volnočasové aktivity (sport, koníčky)</p> <p>Oblíbené jídlo</p> <p>Vyjádření frekvence</p> <p>Plány a záměry</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Frekvenční příslovce a výrazy</p> <p>Slovesa + „mucho / os“ + podstatné jméno</p> <p>„Ir a“ + podstatné jméno, „Ir a“ + sloveso</p> <p>Španělská fonologie</p>	<p>Při poslechu jednoduchého textu rozumí základním informacím o volnočasových aktivitách (sport, koníčky) a oblíbených jídlech. Tvoří podobné věty o sobě a na dané údaje se zeptá.</p> <p>V jednoduchých rozhovorech používá frekvenční příslovce.</p> <p>Přečte jednoduchý e-mail a krátce na něj reaguje.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p>Historie Argentiny</p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Hispanický svět: Argentina</p> <p>Projekt: Můj volný čas</p>
Víkend / Prázdniny / Dovolena	<p>Aktivity v minulosti</p> <p>Popis krajiny</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Minulý čas pravidelných sloves: „estar“, „hacer“, „ir“, „tener“, „ver“</p> <p>Příslovce času: „ayer“, „hace dos días“, „el 6 de enero“, „la semana pasada“, „por la mañana“, „por</p>	<p>Sdělí jednoduchými větami informace o svých posledních prázdninách / dovolené (místo, aktivity).</p> <p>Rozumí krátkému dopisu, vyhledá v něm požadovanou informaci.</p>	<p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Poznávání lidí</p> <p><a href="#">Jazyk a jazykové vyučování</a></p> <p><a href="#">Vlastní popis osoby</a></p> <p><u>Člověk a příroda:</u></p>

	la tarde“, „por la noche“ Španělská fonologie		Kanárské ostrovy <u>Člověk a společnost</u> Mayové
--	--	--	--



## Španělský jazyk

### 8. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
<p>Komunikace</p> <p>Klub čtenářů</p>	<p>Volnočasové aktivity</p> <p>Datum a čas</p> <p>Plánování volného času</p> <p>Nabídka činnosti, přijetí / odmítnutí</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Slovesa „Encantar“, „Gustar“</p> <p>Slovní opis: „Querer/Poder“ + infinitiv</p> <p>Tázací výrazy: „dónde“, „cuándo“, „cómo“, „cuál“, „cuánto“, „por qué“, „qué“, „quién“</p> <p>Předložky místa: delante, detrás de, debajo, encima, a la, entre, enfrente de, lejos de, cerca, al lado</p> <p>Předpřítomný čas: pravidelná a nepravidelná slovesa</p> <p>Španělská fonologie</p>	<p>Pomocí jednoduchých vět hovoří o svém volném čase.</p> <p>Sdělí, co bude dělat v určitou dobu.</p> <p>Nabízenou aktivitu přijme / odmítne.</p> <p>Zapojuje se do jednoduchých rozhovorů o mimoškolních aktivitách. Odpovídá na otázky a na podobné se ptá.</p> <p>Předvede jednoduchý telefonní rozhovor na dané téma.</p> <p>Rozumí jednoduchému textu, má-li k dispozici vizuální oporu, najde v něm požadovanou informaci.</p> <p>Sdělí základní informace o své oblíbené knize.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p>Historie Ekvádoru a hispánských zemí</p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Hispánský svět: Ekvádor</p>
<p>Ve městě</p>	<p>Vyhledání místa na mapě</p> <p>Instrukce k trase</p> <p>Popis místa bydliště</p> <p>Město: obchody, služby a produkty</p> <p>Čísla 100 – 1 000 000</p>	<p>Pozve kamaráda domů.</p> <p>Podá mu jednoduché instrukce k trase.</p> <p>Rozumí slyšeným příkazům z každodenního života a reaguje na ně.</p> <p>Pojmenuje základní obchody / služby, zná běžný sortiment (výrobky, potraviny).</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p>Historie Kolumbie a hispánských zemí</p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Hispánský svět:</p>

	<p>Práce se slovníkem</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Rozkazovací způsob pravidelných a nepravidelných sloves</p> <p>Slovesa „Hay“ y „Está/n“</p> <p>Srovnávání</p> <p>Španělská fonologie</p>	<p>Předvede jednoduchý rozhovor o nakupování potravin.</p>	<p>Kolumbie</p>
V obchodě	<p>Oblečení teenagerů pro volný čas</p> <p>Materiály a vzory</p> <p>Vyjádření preference</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Ukazovací zájmena</p> <p>Superlativy</p> <p>Slovesa a přídavná jména k tématu</p> <p>Španělská fonologie</p>	<p>Předvede jednoduché dialogy o nakupování oblečení.</p> <p>Zeptá se na zboží, cenu, sdělí své požadavky, vyjadřuje názor a preference.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p>Hispánský svět: Panama</p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Hispánský svět: Panama</p> <p><u>Projekt: Obchody a oblečení</u></p>
Doma	<p>Popis domu / bytu</p> <p>Umístění nábytku a předmětů</p> <p>Domácí práce</p> <p><u>Gramatika</u></p> <p>Řadové číslovky</p> <p>Předložky a příslovce místa</p>	<p>Pojmenuje části domu / bytu.</p> <p>Vyjmenuje základní nábytek a vybavení, upřesní jejich polohu.</p> <p>Sdělí, které domácí činnosti kdo vykonává a na podobné věci se ptá.</p> <p>Rozumí základním informacím v poslechovém textu k danému tématu.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Hispánský svět: Uruguay</p> <p><u>Osobnostní a sociální výchova</u></p> <p>Poznávání lidí</p> <p><a href="#">Jazyk a jazykové vyučování</a></p>

	<p>Přídavná jména k popisu bytu</p> <p>Slovesa: „fregar“ y „recoger“</p> <p>Přímý a nepřímý komplement, kombinace a pozice</p> <p>Španělská fonologie</p>		<p><i>Vlastní popis místa</i></p> <p><u>Multikulturní výchova</u></p> <p>Tradice, zvyky, rozmanitosti jiných kultur</p>
--	---	--	---

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Mám hlad!	<p>Recept na přípravu oblíbeného jídla</p> <p>Obecná doporučení</p> <p><u>Gramatika:</u></p> <p>„Para“ + osobní zájmeno</p> <p>Přivlastňovací zájmena</p> <p>Předpřítomný čas</p> <p>Minulý čas</p> <p>„Hay que“, „conviene“, „es necesario“ + infinitiv</p> <p>Španělská fonologie</p>	<p>Popíše přípravu svého oblíbeného jídla.</p> <p>Zná základní slovní zásobu k danému tématu (názvy potravin, potřeby k vaření a stolování).</p> <p>Jednoduše popíše schéma potravinové pyramidy.</p> <p>Formuluje doporučení pro zdravou výživu, navrhne ideální snídani.</p> <p>Rozumí přiměřenému populárně - naučnému čtenému textu, vyhledá v něm požadované informace.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p>Historie Guatemaly a hispánských zemí</p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Hispanýský svět: Guatemala</p>
Byl velký sportovec!	<p>Události v minulosti</p> <p>Cesta do Santiaga de Compostela</p> <p><u>Gramatika:</u></p> <p>Souminulý čas</p> <p>Souminulý čas / minulý čas</p> <p>Pozice: „como“ + souminulý čas / „porque“ + souminulý čas</p> <p>Španělská fonologie</p>	<p>Při poslechu rozumí hlavní myšlenky.</p> <p>Čte populárně – naučný text, vyhledá v něm a na mapě potřebné informace.</p> <p>Při hře procvičuje slovní zásobu daného tématu a gramatické jevy.</p> <p>Jednoduchými větami popíše setkání se zajímavým člověkem.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p>Historie Paraguay a hispánských zemí</p> <p><u>Člověk a příroda</u></p> <p>Hispanýský svět: Paraguay</p>

<p>Chceš vědět svou budoucnost?</p>	<p>Život v budoucnosti  Vyjádření povinnosti  Plán na volnočasové aktivity</p> <p><u>Gramatika</u>  Budoucí čas  „Tener que „ / “Deber“ + infinitiv  Španělská fonologie</p>	<p>Vyhledá na internetu zajímavou akci, informuje o ní ostatní žáky.  Vyjadřuje své konkrétní představy na život v budoucnosti.  Naplánuje víkend / dovolenou.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u>  Hispanický svět: Kostarika</p> <p><u>Člověk a příroda</u>  Hispanický svět: Kostarika</p> <p>Projekt: Naše dovolená</p>
<p>Přijdi včas!</p>	<p>Žádost o povolení  Rady, návrhy a doporučení  Vyjádření pocitu  Jízdní kolo, dopravní značení  Části těla</p> <p><u>Gramatika</u>  Rozkazovací způsob (zápor)  Postavení reflexivních zájmen  Španělská fonologie</p>	<p>Zdvořile o něco požádá.  V situačních scénkách jednoduchým způsobem poradí, podá návrh nebo doporučení, vyjádří svůj pocit.  Popíše základní části jízdního kola.  Vysvětlí význam některých dopravních značek.  Pojmenuje části těla.  Zapojí se do diskuze o prospěšnosti sportování.</p>	<p><u>Člověk a společnost</u></p> <p><u>Člověk a příroda</u>  Hispanický svět: Říše Inků</p>

# MATEMATIKA

„Když správně postavíme problém, je už zpola vyřešen.“

**Albert Einstein**

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU MATEMATIKA

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Matematika vedeme žáky především:

- k systematickému myšlení, abstraktnímu myšlení, logickému úsudku
- k hledání příčin, souvislostí a následků, hledání různých cest řešení, využívání symboliky
- k syntéze a analýze, tvořivosti, představivosti, vytrvalosti
- k chápání matematiky jako nástroje k poznávání a řešení problémů z ostatních přírodních věd.

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Matematika má komplexní charakter a její jednotlivé složky (čísla a početní operace, závislosti, vztahy a práce s daty, geometrie v rovině a prostoru a nestandardní aplikační úlohy a problémy) se ve výuce vzájemně prolínají.

Předmět Matematika je realizován v rozsahu čtyř vyučovacích hodin týdně v 6. – 9. ročníku.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- vybírání problémových úloh, které vedou k hledání vhodných metod a strategií k jejich řešení
- zadávání vícekrokových úloh, které vedou k plánování
- diskuse, zdůvodňování
- vysvětlování, používání, přiřazování pojmů a symbolů
- vedení k hledání, vysvětlování a nápravě chyb (práce s chybou)
- práce s textem, čtení textu s porozuměním
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, práce ve skupině)
- metody kritického myšlení

### Kompetence k řešení problémů

- zadávání problémových úloh, modelové situace
- podpora hledání podstaty problému (analýza), hledání příčin, logiky, dávání věcí do souvislostí (syntéza)
- pomoc při vytváření vlastního úsudku a odhadu
- vedení k objevování různých variant řešení
- podpora hledání a náprava chyb, ověřování si správnosti výsledku

- kladení a tvoření cílených otázek, odpovědí na zadané otázky, diskuse

### **Kompetence komunikativní**

- podpora vyjadřování a formulací myšlenek a názorů v logickém sledu, stručně a jasně
- vedení k obhajobě svého názoru na základě věcných argumentů
- vedení k porozumění různým typům textu
- vedení k tvorbě a formulaci vlastních úloh
- skupinová práce, vysvětlování postupu, hledání chyb
- kooperativní metody, metody kritického myšlení

### **Kompetence sociální a personální**

- simulace životních situací
- spolupráce ve skupině, uplatnění, zodpovědnost, tvůrčí přístup
- sebehodnocení a přijímání kritiky i pochvaly

### **Kompetence občanské**

- zadávání úloh řešících pracovní vztahy, společenské vztahy
- projektové vyučování

### **Kompetence pracovní**

- zadávání problémových a dlouhodobých úloh k cvičení vytrvalosti a systematickosti
- dodržování pravidel, termínů
- zadávání úloh s podnikatelským záměrem
- plánování, hodnocení, sebehodnocení



Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Kvádru a krychle	Obraz ve volném rovnoběžném promítání Vlastnosti těles Síť těles Povrch součtem obsahů stěn Objem pomocí jednotkové krychle Stěnová, tělesová úhlopříčka Jednotky délky, obsahu, objemu, hmotnosti a jejich převádění Řešení úloh z praxe + logické a netradiční geometrické úlohy	Rozhodne, zda jde o krychli a kvádr. Najde podobné a odlišné znaky těles. Načrtne a sestrojí obraz krychle a kvádru ve volném rovnoběžném promítání. Sestrojí síť krychle a kvádru, vymodeluje tělesa z daných sítí. Odhadne a vypočítá povrch krychle a kvádru sečtením obsahů stěn (na základě sítě tělesa). Porovnává velikost objemu na základě různě zvolené jednotkové krychle. Odhadne a vypočítá objem krychle a kvádru. Porovná svůj odhad s výpočtem. Rozliší stěnovou a tělesovou úhlopříčku. Převádí jednotky délky, obsahu, objemu, hmotnost. Výsledky zdůvodní. Sestaví a vyřeší úlohy z praxe.	
Desetinná čísla	Vztah celku a části Zápis desetinného čísla des. zlomkem Znázornění na číselné ose Porovnávání a zaokrouhlování des. čísel Znázornění na číselné ose Sčítání, odčítání, násobení, dělení kladných des. čísel	Vyjádří vztah celku a části pomocí zlomku a desetinnými čísly. Vysvětlí, co je desetinný zlomek, zapíše jej des. číslem a naopak. Zaokrouhlí desetinná čísla a provede odhady s danou přesností. Znázorní des. čísla na číselné ose. Odhadne a písemně provede operace sčítání, odčítání, násobení a dělení v oboru kladných desetinných čísel.	
Jednoduché rovnice a nerovnice	Výpočet neznámé ze vzorce Kombinace rovnic a des. čísel ve slovních úlohách	Vyjádří libovolnou veličinu ze vzorce typu $(a \cdot b = c, a + b = c, a \cdot b + c = d)$ . Využije jednoduchých rovnic při řešení slovních úloh v oboru kladných desetinných čísel.	
Záporná čísla	Zápis a použití čísel kladných a záporných v praxi Uspořádání záporných čísel na číselné ose Tabulky a grafy Logické a číselné řady	Zapiše a použije čísla kladná a záporná v praxi. Dokáže uspořádat záporná čísla na číselné ose, určí jejich velikost. Orientuje se v tabulkách a grafech, umí je aplikovat v konkrétních příkladech. Dokáže najít základní souvislosti v logických a číselných řadách.	
Finanční gramotnost	Výdaje a příjmy, rozpočet, finanční plánování	Dokáže sestavit rodinný rozpočet, výdaje a příjmy, platba složenkou.	
Úhel	Pojem a vlastnosti úhlu. Měření a velikost úhlu ve stupních a minutách. 60 - ková soustava	Roztřídí, pojmenuje a charakterizuje základní rovinné útvary (přímka, polopřímka, úsečka, úhel). Odhadem, měřením a výpočtem určí velikost úhlu. Porovná svůj odhad s měřením.	

	<p>Druhy úhlů podle velikosti (ostrý, pravý, tupý, přímý) a polohy (vedlejší, vrcholový, souhlasný, střídavý)  Sčítání a odčítání velikostí úhlů  Grafické sčítání a odčítání velikostí úhlů  Konstrukce a vlastnosti osy úhlu  Konstrukce a vlastnosti osy úsečky</p>	<p>S pomocí najde rozdíl 10 - kové a 60 - kové soustavy.  Roztřídí do skupin úhly podle velikosti a podle polohy.  Určí a zdůvodní jejich velikost.  Znázorní graficky součet a rozdíl úhlů.  Definuje osu úhlu a osu úsečky s využitím pojmu množina bodů dané vlastnosti.  Narýsuje osu úhlu a úsečky.</p>	
Osová a středová souměrnost	<p>Osa a střed souměrnosti  Konstrukce obrazu v osově a středové souměrnosti</p>	<p>Načrtne a sestaví obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti.  Určí osově a středově souměrný útvar.  Najde osy a střed souměrnosti.</p>	
Trojúhelník	<p>Druhy troj. podle velikosti stran  Druhy troj. podle velikosti úhlů  Úhly vnitřní a vnější, součet úhlů v trojúhelníku  Výšky, těžnice, těžiště, střední příčky trojúhel.  Kružnice vepsaná a opsaná (střed a poloměr).  Věty o určenosti trojúhel. (SSS, SUS, USU)  Konstrukce trojúhelníka</p>	<p>Roztřídí a popíše vlastnosti trojúhel. podle velikosti stran a úhlů.  Odhadne a určí velikost vnitřních a vnějších úhlů trojúhel. Výsledky porovná.  Vysvětlí pojmy střední příčka, těžnice a výška trojúhelníka.  Dané pojmy sestrojí.  Zobecní vlastnosti osy úhlu a osy strany a na jejich základě sestrojí kružnici vepsanou a opsanou.  Vyjmenuje věty o určenosti troj. a použije je při konstrukci trojúhelníku.  Konstrukci rýsuje přesně a čistě.</p>	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Dělitelnost	Násobek, dělitel Prvočísla, čísla složená Znaky dělitelnosti (2,3,4,5,6,9,10) Rozklad čísla na součin prvočísel Největší společný dělitel (D) Nejmenší společný násobek (n) Čísla soudělná a nesoudělná Slovní úlohy s využitím aparátu dělitelnosti přirozených čísel	Definuje prvočíslo a číslo složené. Rozloží přirozené číslo na součin prvočísel. Vyjmenuje kritéria dělitelnosti a použije je při rozkladu přirozeného čísla na součin prvočísel. Určí největšího společného dělitele a nejmenší společný násobek. Definuje čísla soudělná a nesoudělná. Dokáže modelovat a řešit situace s využitím dělitelnosti přirozených čísel.	
Aritmetický průměr	Sbírání dat Využití aritmetického průměru	Zpracuje data pomocí aritmetického průměru.	
Celá čísla	Čísla navzájem opačná (dvojí význam znaménka mínus) Absolutní hodnota čísla (numericky i graficky) Uspořádání na číselné ose Sčítání, odčítání, násobení a dělení celých čísel Řešení slovních úloh v oboru celých čísel	Určí opačné číslo k danému číslu. Zdůvodní dvojí význam znaménka mínus. Určí absolutní hodnotu celého čísla číslem i graficky. Orientuje se na číselné ose. Odhadne a písemně provede početní výkony s celými čísly. Vyřeší úlohy z praxe.	
Zlomky	Rovnost, porovnávání zlomků Zobrazování zlomků na číselné ose Rozšiřování a krácení zlomků Základní tvar zlomku Společný jmenovatel Početní operace se zlomky (složený zlomek) Převrácené číslo Smíšené číslo Slovní úlohy z praxe	Porovná zlomky a zobrazí je na číselné ose. Převéde zlomek na základní tvar. Zdůvodní a aplikuje princip rozšiřování a krácení zlomků. Najde společného jmenovatele. Vyřeší úlohy na sčítání, odčítání, násobení a dělení zlomků. Vysvětlí, co je složený zlomek. Najde převrácené číslo k danému zlomku. Upraví smíšené číslo na zlomek a naopak. Vyřeší slovní úlohy z praxe pomocí zlomků. Sestaví úlohy z praxe, kde se vyskytují zlomky.	
Procenta %	Výpočet 1%, 100%, části celku a počtu procent Výpočet pomocí 1%, úměry (trojčlenky), des. čísel Jednoduché úrokování Slovní úlohy z praxe Diagramy a grafy s položkami v %	Určí 1% ze 100%. Určí, kolik procent je daná část z celku. Určí, jak velkou část celku tvoří daný počet procent. Určí celek z dané části, z daného počtu procent. Vypočítá jednoduché úroky. Vyřeší slovní úlohy z praxe pomocí procent. Sestaví a přečte graf, diagram, kde jsou položky v procentech.	
Finanční gramotnost	Jednoduché úrokování, spoření, půjčky	Dokáže vyřešit úlohy z praxe, vypočítat úrok, zvážit výhodnost	

		spoření a půjček.	
Poměr	<p>Porovnání čísel pomocí poměru  Převrácený poměr  Postupný poměr  Rozdělit a změnit dané číslo  Měřítka a plán  Rýsování jednoduchých plánek  Úměra  Slovní úlohy s využitím poměru</p>	<p>Použije různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem).  Dané způsoby vysvětlí.  Zdůvodní změnu a rozdělení čísla v daném poměru.  Využije měřítka při zhotovování jednoduchých plánů a čtení map.  Řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem v úlohách z praxe.</p>	
Přímá a nepřímá úměrnost	<p>Pravoúhlá soustava souřadnic  Souřadnice bodu.  Závislost jevů  Závislost přímé a nepřímé úměrnosti  Tabulka, graf, rovnice přímé, nepřímé úměrnosti  Příklady z praktického života, jejich vlastnosti a zpracování  Algoritmus trojčlenky na řešení úloh přímé a nepřímé úměrnosti  Trojčlenka (algoritmus trojčlenky při řešení úloh přímé a nepřímé úměrnosti)</p>	<p>Zakreslí bod a přečte souřadnice bodu v pravoúhlé soustavě souřadnic.  Zdůvodní, proč je nebo není daná závislost přímá nebo nepřímá úměrnost.  Zapíše přímou a nepřímou úměrnost do tabulek.  Sestrojí graf přímé a nepřímé úměrnosti.  Vyčte různé údaje z grafu přímé a nepřímé úměrnosti.  Zdůvodní na konkrétním příkladě rovnici přímé a nepřímé úměrnosti.  Zobecní souvislost mezi tabulkou, grafem a rovnicí přímé a nepřímé úměrnosti.  Z různých zdrojů vyhledá, vyhodnotí a zpracuje data přímé a nepřímé úměrnosti.  Rozpozná, zda jde ve slovní úloze o přímou či nepřímou úměru.  Zvolí správnou metodu řešení.  Zobecní principy trojčlenky.  Vyřeší konkrétní úlohu trojčlenkou.</p>	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Lineární rovnice a nerovnice	Ekvivalentní úpravy lineárních rovnic a nerovnic Zkouška řešení Úlohy z praxe řešitelné pomocí lineárních rovnic a nerovnic	Zdůvodní a předvede ekvivalentní úpravy rovnic. Vyřeší zkoušky a porovná je se svým odhadem. Sestaví a vyřeší reálnou situaci pomocí lineárních rovnic a nerovnic.	
Soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými	Metoda dosazovací. Metoda sčítací Úlohy z praxe řešitelné pomocí soustavy dvou rovnic (úlohy na pohyb, na společnou práci, na směsi...)	Používá při řešení soustavy dvou rovnic metodu sčítací a dosazovací. Rozhodne v konkrétním případě, která z metod je výhodnější k řešení. Vyřeší zkoušky a porovná je se svým odhadem. Sestaví a vyřeší reálnou situaci pomocí soustavy dvou lineárních rovnic.	
Druhá mocnina a odmocnina	Mocniny se záporným mocnitelem Pojem mocniny, odmocniny Používání tabulek a kalkulátoru Slovní úlohy z praxe	Vyřeší příklad s druhou mocninou a odmocninou odhadem, pomocí tabulek a kalkulátoru. Výsledky porovná. Sestaví a vyřeší praktickou úlohu na určování druhé mocniny a odmocniny.	
Pythagorova věta	Geometrická interpretace Pythagorovy věty Algebraická interpretace Pythagorovy věty.	Zdůvodní vztah Pythagorovy věty pomocí geometrické a algebraické interpretace. Rozpozná a vyřeší úlohy z praxe vedoucí k užití Pythagorovy věty.	
Shodnost a podobnost trojúhelníků	Shodnost útvarů Věty o shodnosti trojúhelníků. Podobnost útvarů, poměr podobnosti Věty o podobnosti trojúhelníků Poměr stran podobných pravoúhlých trojúhelníků. Goniometrické funkce (pojem funkce sin, cos, tg ,cotg) Zápis závislosti poměrů stran do tabulky, vytvoření grafu	Roztřídí útvary v rovině na shodné a podobné. U podobných útvaru najde a použije poměr podobnosti. V úlohách z praxe obhájí své výpočty na základě vět o shodnosti a podobnosti trojúhelníků. Zobecní závislost poměrů stran v pravoúhlém trojúhelníku k vytvoření goniometrické funkce. Sestrojí tabulku a graf funkce sin, cos, tg ostrého úhlu. Provede rozbor aplikační geometrické úlohy (na Pythagorovu větu, shodnosti, podobnosti trojúhelníků a na goniometrické funkce v pravoúhlém trojúhelníku). Vybere správné metody a úlohu vypočítá.	

<p>Obsah a obvod trojúhelníku, kružnice, čtyřúhelníku</p>	<p>Rozdělení čtyřúhelníků a jejich vlastnosti  Obvod a obsah čtyřúhelníku  Obsah trojúhelníku  Kruh, kružnice  Obsah kruhu, délka kružnice, číslo <math>\pi</math>  Pravidelné mnohoúhelníky  Úlohy z praxe vedoucí k výpočtu obvodu a obsahu trojúhelníku, čtyřúhelníku, kruhu</p>	<p>Roztřídí do skupin jednotlivé druhy čtyřúhelníků a vyřeší úlohy s použitím jejich vlastností.  Vyřeší úlohy na výpočet obvodu a obsahu čtyřúhelníku, trojúhelníku. Obhájí svůj postup.  Vyjádří vlastními slovy pojem <math>\pi</math> a vyřeší úlohy na výpočet obsahu kruhu a délky kružnice.  Narýsuje pravidelný mnohoúhelník.  Provede odhad výsledku a pak vyřeší úlohu na výpočet délky a obsahu čtyřúhelníků, trojúhelníků a kruhu. Porovná svůj odhad se svým řešením.</p>	
<p>Povrch a objem hranolu a válce</p>	<p>Sítě trojbokých a čtyřbokých hranolů  Povrch a objem hranolu  Sítě válce  Povrch a objem válce  Úlohy z praxe na výpočty objemů a povrchů hranolu, válce</p>	<p>Narýsuje síť trojbokého, čtyřbokého hranolu, válce a použije ji k výpočtu povrchu.  Odhadne a vypočítá objem trojbokého, čtyřbokého hranolu, válce. Porovná svůj odhad se svým řešením.  Znázorní hranol a válec.  Sestaví a vyřeší úlohu z praxe na výpočet povrchu a objemu hranolu a válce.</p>	
<p>Finanční gramotnost</p>	<p>Výběr úvěru, inflace, předlužení</p>	<p>Orientuje se ve výběru úvěru (výhodnost, dostupnost), dokáže interpretovat pojem inflace, vyřeší úlohy z praxe.</p>	

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Mocniny	Sčítání, odčítání, násobení, dělení mocnin s přirozeným mocnitelem Mocnina součinu, zlomku, mocniny	Definuje mocninu s přirozeným mocnitelem. Vypočítá slovní úlohu na sčítání, odčítání, násobení, dělení mocnin s přirozeným mocnitelem. Zdůvodní daný výsledek. Vyřeší úlohu na mocninu součinu, zlomku, mocniny.	
Výrazy	Číselný výraz a jeho hodnota Proměnná, výrazy s proměnnou Celistvý výraz, lomený výraz (podmínky řešitelnosti), složený lomený výraz Zápis slovního textu pomocí výrazů Sčítání, odčítání, násobení mnohočlenů Vytýkání před závorku. Vzorce (rozklad druhé mocniny dvojčlenu na součin, rozklad rozdílu druhých mocnin na součin) Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli	Určí hodnotu daného výrazu. Zapíše pomocí výrazu slovní text. Řekne, proč používáme pojem proměnná. Upraví celistvé výrazy. Posoudí podmínky řešitelnosti u lomených výrazů a zapíše je. Upraví výraz vytýkáním a použitím vzorců. Vyřeší lineární rovnici s neznámou ve jmenovateli.	
Konstrukční úlohy	Množiny bodů dané vlastnosti (Thaletova kružnice). Vzájemná poloha kružnice a přímky (sestrojení tečny v daném bodě) Vzájemná poloha dvou kružnic Konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků	Vyjmenuje základní pravidla přesného rýsování a předvede v konkrétních příkladech. Vysvětlí a dokáže použít pojem Thaletova kružnice pomocí množiny bodů a přímky, vzájemné polohy dvou kružnic v různých úlohách z praxe. Sestrojí trojúhelníky, čtyřúhelníky zadané různými prvky. Provede rozbor, zápis, konstrukci úlohy.	
Funkce	Pojem funkce (funkční vztah, funkční hodnota) Závislá, nezávislá proměnná Definiční obor, obor hodnot Rostoucí, klesající, konstantní funkce Graf lineární funkce Grafické řešení soustavy dvou lineárních rovnic Úlohy z praxe	Rozezná a zdůvodní funkční vztah od jiných vztahů. Určí definiční obor funkce a množinu hodnot funkce. Rozpozná a zdůvodní funkci rostoucí, klesající, konstantní. Rozpozná lineární funkci. Sestrojí graf lineární funkce s tabulkou a rovnicí. Použije graf lineární funkce k řešení úloh z praxe a k řešení soustavy dvou lineárních rovnic. Vyřeší jednoduché reálné situace pomocí funkčních vztahů.	
Jehlan, kužel, koule	Síť jehlanu, kužele Povrch, objem jehlanu a kužele Poloměr koule	Narýsuje síť jehlanu a kužele a použije ji k výpočtu povrchu. Odhadne a vypočítá objem jehlanu a kužele, porovná výsledky. Znáznorní jehlan a kužel.	

	Objem a povrch koule Úlohy z praxe	Odhadne a vypočítá objem a povrch koule, porovná výsledky. Vyřeší úlohy z praxe na základě těchto znalostí.	
Finanční gramotnost	Inflace, úvěry, bezhotovostní placení, dárcovství, internetové bankovníctví	Orientuje se ve finančních pojmech, má přehled o aktuálních úvěrech, typech spoření, dokáže spočítat co nejvýhodnější úvěr, půjčku.	



# INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

„Chyby budou, dokud budou lidé.“

Tacitus

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Informační a komunikační technologie je specifický, což je dáno tím, že uživatelské dovednosti potřebné k práci s PC nejsou cílem samy o sobě, nýbrž prostředkem pro uplatnění v dalších předmětech.

Učivo je strukturováno tak, aby je bylo možno propojit s učivem ostatních předmětů v daném ročníku a využívat tak získané znalosti a dovednosti k tvorbě dokumentů, uchovávajících výsledky tvořivé práce dětí v těchto předmětech i v projektech, dále k tvorbě prezentací, které umožní jednak sdílet výsledky práce v rámci celé školy, jednak prezentovat výsledky práce žáků školy širší veřejnosti.

V předmětu Informační a komunikační technologie vedeme žáky především:

- k zvládnutí základních uživatelských dovedností nezbytných pro efektivní práci s osobním počítačem
- ke schopnosti komunikovat prostřednictvím moderních technologií
- ke schopnosti vyhledávat a sdílet informace prostřednictvím moderních technologií
- ke schopnosti strukturovat myšlenky a samostatně řešit problémy
- k tvořivé práci
- ke schopnosti prezentovat sebe, svou práci a své myšlenky kultivovaným způsobem s využitím moderních technologií
- k chápání skutečnosti, že uživatelské dovednosti potřebné k práci s PC nejsou cílem samy o sobě, nýbrž prostředkem pro uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti
- k rozvíjení pozitivního vztahu k moderním technologiím při vědomí nutnosti respektovat v demokratické společnosti soukromí, autorská práva a duševní vlastnictví

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Informační a komunikační technologie je realizován v rozsahu:

1 hod. týdně v 5. ročníku

1 hod. týdně v 6. ročníku

1 hod. týdně v 7. ročníku

## **STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE**

### **Kompetence k učení**

- Práce na dlouhodobějších projektech
- Řešení takových úkolů, které vyžadují plánování
- Čerpání informací z různých zdrojů

### **Kompetence k řešení problémů**

- Dávání věcí do souvislostí
- Správná aplikace standardizovaných postupů

### **Kompetence komunikativní**

- Použití různých editorů k prezentaci prací žáků
- Využití moderních technologií k vyhledávání informací a k prezentaci své práce

### **Kompetence sociální a personální**

- Podpora uplatnění znevýhodněných žáků (k moderním technologiím se dostanou i žáci, kteří k nim doma nemají přístup)
- Respektování společně dohodnutých pravidel
- Schopnost přijmout kritiku i pochvalu

### **Kompetence občanské**

- Tolerance, schopnost pomoci s řešením problémů
- Respekt k autorským právům a duševnímu vlastnictví

## **Kompetence pracovní**

- Schopnost převzít odpovědnost za výsledky své práce
- Dbát na dodržování termínů

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
BOZP  Základní orientace v OS	Zásady bezpečné práce s PC  Operační systém, základní pojmy ze světa počítačů	Správně zapne a vypne PC, přihlásí se do školní sítě. Respektuje pravidla bezpečné práce s PC, postupuje poučeně v případě závady.  Spustí a bezpečně ukončí nainstalovaný program. Najde, otevře a zavře dokument. Používá myš, klávesnici. Rozpozná vstupní a výstupní zařízení.	
Bitmapový grafický editor, práce se soubory	Práce s myší, kreslicí nástroje, základy práce s objekty, vkládání písma  Uložení dokumentu, vytvoření složky, přesun souborů mezi složkami, ochrana dat, formáty souborů  Základy práce se schránkou, kopírování a editace objektů	Používá kreslicí a editační nástroje grafického editoru.  V grafickém editoru vloží a edituje text.  Vytvořený dokument uloží do zvolené složky a následně ho přesune nebo zkopíruje do jiné složky. Chrání data před poškozením, ztrátou, zneužitím.  Vytvoří objekt a dále s ním pracuje (označí, přesune, zkopíruje, převrací, otáčí, vybarví).	
Obecné zásady práce v textových editorech	Význam kláves na klávesnici  Práce s bloky  Použití Mapy znaků Vložení obrázku do dokumentu	Orientuje se na klávesnici.  Označí blok, zarovná text i nadpis, změní parametry písma. Člení text do odstavců. Používá Mapu znaků.	

	Tabulka	Vloží obrázek, použije nástroj „Obtékání textu“. Vložení a editace tabulky.	
Internet – vyhledávání informací a komunikace	Základní zásady bezpečného používání internetu  Základní způsoby komunikace Vyhledávání informací Práce s daty, zpracování a využití informací	Vyjmenuje negativní jevy a rizika, se kterými se lze při použití internetu setkat. Popíše způsoby, jak těmto rizikům předcházet. Komunikuje různými způsoby (e-mail, chat, telefonování). Použije vyhledávač k vyhledávání informací. Vytvoří dokument v textovém editoru na zadané téma s vloženou tabulkou, obrázkem, nadpisem. Vyhledá na internetu text a obrázek a ty vloží do textového dokumentu, použije nástroj „Obtékání textu“.	
Tvorba prezentací	Tvorba prezentací - použití vhodného editoru	Vytvoří jednoduchou prezentaci, využívá textových polí, návrhy, animace, časování.	
Samostatné projekty žáků		Vytvoří prezentaci na zadané téma s vloženými obrázky.	

## Informační a komunikační technologie

### 6. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
BOZP  Hardware	Zásady bezpečné práce s PC, prevence zdravotních rizik spojených s používáním výpočetní techniky Základní stavební prvky počítače  Vstupní a výstupní zařízení  Vnější paměťová média	Pojmenuje rizika spojená s dlouhodobým používáním výpočetní techniky.  Poznává a správně pojmenuje základní stavební prvky počítače (procesor, paměť, pevný disk, grafická karta,...). Rozpoznává vstupní a výstupní zařízení, jednotlivá zařízení pojmenuje, vysvětlí jejich funkci. Porovná kapacitu pevného disku a jednotlivých vnějších paměťových médií.	
Textový editor – seznamy	Odrážky, číslování	Vytvoří seznam s odrážkami a číslovaný seznam.	
Vyhledávání informací a komunikace  Zpracování a využití informací	Vývojové trendy informačních technologií, internet, komunikační nástroje  Autorská práva, duševní vlastnictví,	Ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost. Zdůvodní význam schopnosti vyhledat informace a posoudit jejich věrohodnost. Používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji. Komunikuje prostřednictvím moderních technologií, uvědomuje si rizika spojená s rozšířením sociálních sítí. Bezpečně se pohybuje v prostředí webových stránek, využívá hypertextové odkazy. Vysvětlí význam HTML kódu pro tvorbu stránek a výhody webových stránek pro prezentaci informací.	

	copyright, informační etika	Pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví.	
Počítačová grafika	Rastrová (bitmapová) grafika Vektorová grafika	Při práci s bitmapovým i vektorovým grafickým editorem využívá nástroje pro vkládání a editaci objektů a pro vkládání a editaci písma. Uplatňuje základní estetická pravidla pro práci s textem a obrazem.	
Tabulkový editor	Formát buňky, vytváření a editace tabulek, práce s daty v tabulce	Vytvoří tabulku, vloží data, změní parametry textu a ohraničení. Řeší jednoduché úlohy s využitím nástrojů pro součet číselné řady a pro výpočet aritmetického průměru. Řadí a porovná data. Vloží jednoduchý vzorec.	
Prezentace	Tvorba prezentací	Vytvoří v prezentačním programu prezentaci s vloženými objekty, časováním, návrhy a animacemi. Vyhledá na internetu text a obrázek a použije je jako součást vytvářené prezentace.	



## Informační a komunikační technologie

### 7. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Digitální fotografie	Vytvoření, editace, archivace a nejběžnější způsoby použití digitálních fotografií	S využitím fotoaparátů, které má škola k dispozici, případně s využitím fotoaparátu vlastního, vytvoří sérii digitálních fotografií, které uloží, edituje, archivuje a následně použije jako součást textového dokumentu a prezentace.	
Počítačové sítě	Síť typu server – klient Síť typu peer to peer	Rozpozná a vysvětlí charakteristické znaky obou základních typů sítí.	
Tabulkový editor	Editace tabulek  Práce s daty  Vkládání vzorců Graf	Vytvoří tabulku, vloží data, změní parametry textu a ohraničení, zarovná text v buňce, změní barvu výplně buňky, použije nástroj „sloučit buňky a zarovnat na střed“. Sečte číselnou řadu, vypočte aritmetický průměr, řadí a filtruje data. Vloží jednoduchý vzorec a použije ho k výpočtům. Prakticky používá nástroj „Průvodce grafem“ k vytvoření sloupcového grafu a kruhového diagramu ve spojitosti s běžnými úlohami z praxe. Využije zadanou tabulku jako zdroj dat pro konstrukci grafu.	

Samostatné projekty žáků	Prezentace  Tabulkový editor	„Založí “ fiktivní firmu a vytvoří její prezentaci na úrovni certifikátu ECDL. Pro „svou “ fiktivní firmu vytvoří tabulku v tabulkovém editoru, která bude obsahovat údaje vyjadřující měsíční tržby v průběhu jednoho kalendářního roku. Tuto tabulku využije jako zdroj dat pro konstrukci sloupcového grafu. Pomocí nástrojů tabulkového editoru vypočte průměrnou měsíční tržbu, celkovou roční tržbu a vloží vzorec, který převede CZK na zvolenou cizí měnu.	
--------------------------	------------------------------------	---	--

# ČLOVĚK A SPOLEČNOST

„Ne, světové dějiny nepracují pro nás, to jsme my sami, naše vůle a čin, naše smýšlení a rozhodnost.“

A. I. Gercen

## Charakteristika PŘEDMĚTU

### Člověk a společnost

#### OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Člověk a společnost vedeme žáky především:

- k samostatnému řešení problémů
- k schopnosti vyhledávat informace a schopnosti argumentaci podložit fakty
- k schopnosti třídit informace a umění „číst mezi řádky
- k spolupráci a vzájemnému respektu
- k principům solidarity a pomoci druhým
- k aktivnímu naslouchání
- k toleranci společensky přijatelným odlišnostem
- k zodpovědnosti za vlastní jednání a schopnosti nést za ně následky
- k orientaci v sociální realitě
- k rozvoji vědomí sounáležitosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu včetně kolektivní obrany
- k orientaci v důležitých historických událostech
- k pochopení vzájemné propojenosti společenských událostí
- k poznávání dějů a jevů promítajících se do současnosti
- k vlasteneckému smýšlení a cítění a eliminaci případných nacionálních postojů
- k ekologickému cítění, postojům a návykům směřujícím k trvale udržitelnému rozvoji
- k rozvoji finanční gramotnosti a osvojení pravidel chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech.
- k přiblížení důležitých politických institucí a orgánů, včetně činností armády
- k ukázání možných způsobů zapojení jednotlivců do občanského života
- k uplatňování aktivního přístupu k ochraně zdraví, života a majetku při běžných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu
- k získávání orientace v aktuálním dění v ČR, EU, NATO a ve světě
- k odpovědnému spravování osobního (rodinného) rozpočtu s ohledem na měnící se životní situaci
- k prevenci sociálně patologických jevů
- k všestrannému rozvoji osobnosti

## **ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ**

Předmět **Člověk a společnost** je integrovaný předmět a zahrnuje obsahy vzdělávacích oborů **Dějepis a Výchova k občanství**.

Učivo předmětu **Člověk a společnost** propojujeme s učivem předmětu **My ve světě, Český jazyk a literatura (především literatury a slohu), Výtvarná výchova**.

Předmět **Člověk a společnost** je realizován v rozsahu tří vyučovacích hodin týdně v 6. – 9. ročníku.

## **STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE**

### **Kompetence k učení**

- práce s textem (výpisky, výtah)
- „vyber, vysvětli, charakterizuj, porovnej, posud“
- do výuky zařazujeme metody kritického myšlení
- diskuse
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností
- exkurze (kulturní památky, památná místa)

### **Kompetence komunikativní**

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- diskuse
- improvizované rozhovory
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení

### **KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ**

- analýza informací (novinové články, televizní pořady, historické prameny)
- skupinová práce
- diskuse

- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení úkolů

### **KOMPETENCE OBČANSKÉ**

- práce s textem
- diskuse
- vyjadřovat se k aktuálním společenským situacím
- seznamovat se s významnými dějinnými momenty a postavami českého národa
- metody kritického myšlení

### **KOMPETENCE PRACOVNÍ**

- zadávání problémových úkolů
- dbát na dodržování stanovených termínů
- dodržovat předem domluvená pravidla při pracovním postupu
- plánování
- hodnocení a sebehodnocení

### **KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**

- **simulace životních situací**
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- respektovat a tolerovat odlišnosti a rozdílné názory druhých
- seznamovat se s kulturou a dějinami různých národů

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Úvod do předmětu Člověk a společnost	<p>Naše škola</p> <p>Význam dějin</p> <p>Historické prameny</p> <p>Časová přímka</p> <p>Pomocné vědy historické</p>	<p>Spoluvytváří pravidel soužití ve třídě.</p> <p>Uvádí projevy šikany a upozorní na ni.</p> <p>Vyjmenuje a rozliší jednotlivé historické prameny.</p> <p>Porovná legendu a historickou skutečnost.</p> <p>Vysvětlí význam historie jako potřebné a nedílné složky společenských věd.</p> <p>Orientuje se v časové přímce.</p> <p>Na konkrétních příkladech vysvětlí potřebnost základních pomocných věd historických.</p>	
Pravěk         Zásady lidského soužití	<p>Periodizace pravěku</p> <p>Vývoj člověka</p> <p>Vznik rodové společnosti</p> <p>Svoboda a vzájemná závislost</p> <p>Pravidla chování, morálka,</p>	<p>Zařadí předchůdce člověka dnešního typu do správné periody pravěku.</p> <p>Zdůvodní souvislost fyzických dispozic člověka a přírodních podmínek s rozvojem lidského myšlení a následnými změnami ve struktuře pravěké společnosti.</p> <p>Na příkladu pravěké rodové společnosti demonstruje nezbytnost lidské spolupráce, společenských pravidel, dělby práce, úcty ke stáří.</p>	

	mravnost, výhody spolupráce, dělba práce a činností		
Nejstarší starověké civilizace	Příčiny vzniku prvních států Mezopotámie Čína Indie Egypt	Vysvětlí souvislost přírodních podmínek, vzniku prvních větších státních celků a vzniku písma.  Svými slovy vypráví o kulturách jednotlivých „velkých“ civilizací.  Samostatně za pomoci různých pramenů zpracuje referát o životě a kultuře v některém ze starověkých států.  Jmenuje nejvýznamnější egyptské památky.	
Podobnost a odlišnost lidí	Kulturní odlišnosti, rozdíly ve vnímání a prožívání, individuální odlišnosti	Zdůvodní jedinečnost odlišností civilizací i lidských individualit jako celkové obohacení pro lidstvo.	
Starověké Řecko	Dějinný vývoj na území starověkého Řecka a v Egejské oblasti  Demokracie v Athénách versus spartský systém  Makedonie  Kultura starověkého Řecka  Olympijské hry a pravidla fair play  Znaky demokracie, demokratické řízení státu, principy demokratického konání	Uvádí důležité historické události z tohoto prostoru, jednotlivé civilizace, jejich zvláštnosti a typické rysy.  Na příkladu athénskému městského státu vysvětlí podstatu a mechanismy demokracie, jejich prvků ve státě i v lidském jednání.  Na příkladu spartského svazu najde princip nedemokratického zřízení, netolerance, totalitního systému.  Hodnotí antickou kulturu a srovnává ji s moderním uměním.  Vlastními slovy vyjádří podstatu prvních olympijských her a jejich přínos pro současnost.	
Principy demokracie			



Starověký Řím	Království Republika Impérium a úpadek říše Římská kultura, náboženství Odkaz antiky	Vyjmenuje důležité historické události, vysvětlí rozdíl mezi královstvím, republikou a císařstvím.  Vysvětlí souvislost mezi poměry v životě Římanů na sklonku jejich epochy a pádem Říma.  Posuzuje kulturu Říma, jeho náboženství, řekne, proč je antická kultura jedním ze základních pilířů evropské civilizace.	
Kulturní život	Co je kulturní projev, prožívání, kulturní hodnoty a tradice, umělecké projevy	Zdůvodní smysl tradic jako součást svých kořenů, posoudí kulturnost jednotlivých projevů.	
„Za hranicemi Říma“	Keltové Germáni Hunové	Vyjmenuje kultury, které obývaly naše území před příchodem Slovanů.  Řekne, kde se nalézají keltská sídliště v blízkosti školy.  Vysvětlí souvislost vpádu Hunů a následného pohybu národů.  Na modelových situacích porovnává způsoby komunikace mezi lidmi.  Diskutuje o principech tolerance, příčinách konfliktů mezi lidmi a navrhuje řešení.	
Vztahy mezi lidmi	Způsoby komunikace mezi lidmi  Lidská nesnášenlivost, konflikty v mezilidských vztazích	Vyjádří možnosti při řešení krizí nevojenského charakteru.	
Lidská setkání	Lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, handicapovaní lidé ve	Na konkrétních příkladech vysvětlí potřebnost lidské solidarity, vzájemné pomoci, zdůvodní to, že i handicapovaní lidé jsou	

společnosti

pro společnost přínosem.

Vyjádří možnosti, jak pomoci handicapovaným lidem.

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Středověká Evropa	<p>Nové národy v Evropě</p> <p>Slované</p> <p>Vzájemné vazby mezi národy</p> <p>Příčiny a souvislosti stěhování národů</p>	<p>Orientuje se v dějepisné mapě Evropy.</p> <p>Rozdělí Slované na jednotlivé větve a národy.</p> <p>Porovnává kulturu a civilizaci Byzantské říše s kulturou střední Evropy.</p> <p>Popíše střetávání Byzance s islámem.</p>	
Mimoevropský svět	<p>Islámské říše ovlivňující Evropu</p> <p>Kultura a vzdělanost Arabů</p>	<p>Uvádí příklady přínosu arabské kultury a vzdělanosti pro Evropu.</p> <p>V souvislostech umí použít pojmy z tohoto prostoru.</p>	
Velká světová náboženství	<p>Islám</p> <p>Budhismus</p> <p>Hinduismus</p> <p>Křesťanství</p> <p>Podobnosti a odlišnosti jednotlivých náboženství</p> <p>Vztahy mezi lidmi, respekt,</p>	<p>Stručně vysvětlí podstatu jednotlivých náboženství.</p> <p>Za pomoci učitele zobecňuje myšlenky přínosné pro dnešek, nachází společné a rozdílné znaky jednotlivých náboženství, srovnává je.</p> <p>Zdůvodňuje nezbytnost tolerance nejen mezi jednotlivými náboženstvími, ale i mezi lidmi, zdůvodňuje lidskou</p>	

Tolerance	tolerance	individualitu, vzájemné vztahy a obohacování se.	
Středověká Evropa a naše vlast	Velká Morava a počátky českého státu První Přemyslovci Národní symboly Památná místa českého národa Tradice a folklór	Sámovu říši správně umístí na časovou osu. Řekne, čím byl Sámó přínosný pro Slovány žijící na našem území. Stručně shrne dějiny Velké Moravy. Zobecní význam cyrilometodějské mise. Na konkrétních příkladech ukáže vzájemné vazby mezi Franskou říší a Velkou Moravou a následně prvními Přemyslovci. Stručně shrne epochu prvních Přemyslovců, včetně nejvýznamnějších představitelů. Vytvoří mapu památných míst českého národa. Vyjmenuje a popíše symboly českého státu. Řekne, jaké jsou významné tradice církevního roku a časově je zařadí. Zdůvodní smysl tradice a folklóru.	
Středověká společnost	Struktura středověké společnosti Podstata feudalismu Sociální problémy	Vysvětlí podstatu feudalismu. Porovná postavení jednotlivých vrstev.	
Obchod	Podstata fungování trhu (provázanost výroby, obchodu,	Na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na	

Ochrana spotřebitele	služeb) Tvorba ceny, inflace Základní práva spotřebitele	tvorbu ceny a její změny. Na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH. Popíše vliv inflace na hodnotu peněz. Přiměřeně uplatňuje práva spotřebitele.
Středověká kultura	Románská kultura Gotická kultura Klášterní a světská vzdělanost	Na konkrétních uměleckých památkách nachází rozdílné znaky románského a gotického umění a na jejich základě vytvoří charakteristiku obou slohů. Porovná klášterní vzdělanost a městskou lidovou zábavu.
Mezi papežem a císařem	Papežství Císařství Boj o světskou moc Křížové výpravy	Vysvětlí pojmy papežství a císařství, základní rozpory mezi nimi. Vysvětlí příčiny křížových výprav, na mapě ukáže, kam směřovaly.
Vztahy mezi lidmi	Problémy lidské nesnášenlivosti (jednotlivé příčiny)	Rozpoznává netolerantní projevy v lidském chování. Diskutuje o odlišných názorech. Uvádí a vyhledává příklady kulturní rozmanitosti. Odsuzuje jakékoli projevy lidské nesnášenlivosti.
Čechy ve vrcholném středověku	Lucemburkové Karel IV. Husitství	Chronologicky seřadí české panovníky v tomto období. Uvádí příklady důležitých počinů Karla IV. Zdůvodní, proč byla Praha pokládána za jedno

	<p>Jiří z Poděbrad</p> <p>Jagellonci a spory mezi městy a feudály</p>	<p>z nejvýznamnějších center vzdělanosti.</p> <p>Vysvětlí příčiny husitského hnutí, svými slovy vylíčí jeho průběh a vyjmenuje jeho nejdůležitější představitele, vysvětlí jeho smysl a přínos.</p> <p>Na konkrétních činech Jiřího z Poděbrad hledá humanistické ideály platné dodnes.</p> <p>Zdůvodní politicko-hospodářské spory mezi městy a šlechtou.</p>	
Co znamená být bohatý	Majetek, vlastnictví, vnitřní bohatství člověka	Rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví včetně vlastnictví duševního a způsoby jejich ochrany, uvede příklady.	
Evropa ve světle objevů	<p>Zámořské objevy</p> <p>Nové poznatky vědy</p> <p>Reformace a její šíření</p>	<p>Vyjmenuje nejvýznamnější evropské mořeplavce, jejich objevy, na mapě ukáže trasu jejich expedic.</p> <p>Zdůvodní přínos těchto objevů a dává je do souvislosti s rozvojem vědy a evropského myšlení.</p> <p>Diskutuje o smyslu reformačního hnutí, určí jeho nejvýznamnější představitele a porovná ji s husitským hnutím.</p>	
Český stát v Evropě a třicetiletá válka	Vnitřní mechanismy státu, státní správa a samospráva, moc zákonodárná, výkonná a soudní	<p>Najde princip stavovského státu.</p> <p>Svými slovy řekne, co znamenají pojmy státní správa a samospráva, moc zákonodárná, výkonná a soudní.</p>	
Renesance a	Kultura	Najde znaky renesančního umění, vyjmenuje nejvýznamnější díla a umělce, odliší pojem renesance a	

humanismus	Věda Myšlení	humanismus.	
------------	-----------------	-------------	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Baroko  Vnitřní svět člověka	Kultura baroka  Vnímání a prožívání  Lidská individualita  Charakter	<p>Nachází klíčové znaky baroka, na jejich základě barokní kulturu popíše, uvádí příklady významných barokních děl a čelné barokní představitele.</p> <p>Najde spojitost baroka a katolické církve.</p> <p>Porovná rozdílnost lidského vnímání a prožívání, vytváří systém hodnot, třídí a hledá záporné charakterové vlastnosti u sebe a druhých, snaží se usměrňovat charakterové a volní vlastnosti.</p> <p>Zdůvodní význam motivace, vůle a osobní kázně při vlastním rozvoji.</p>	
Evropské velmoci	Anglie  Francie  Rusko  Prusko	<p>Vysvětlí příčiny vypuknutí anglické revoluce, seřadí chronologicky události v ní, jmenuje její významné představitele, zobecní její význam.</p> <p>Shrne dějinný vývoj významných evropských velmocí (Francie, Rusko a Prusko).</p>	
Osvícenský absolutismus	Filosofie osvícenského absolutismu  Reformy M. Terezie a Josefa II.	<p>Osvícenský absolutismus definuje jako další krok ve společenském vývoji.</p> <p>Zdůvodní přínos reforem Marie Terezie a Josefa II. pro české země a shrne dobu jejich vlády.</p>	



Vztahy mezi lidmi	Osobní a neosobní vztahy Člověk ve společnosti	Na modelových situacích demonstruje provázanost lidských jednání a vztahů, volí různá řešení v konkrétních situacích, hodnotí je, rozpoznává „dobrá a špatná“ řešení, navrhuje řešení vlastní.  Vyjádří své možnosti, jak pomoci v případě ohrožení společnosti.	
Svět v době převratných změn	Velká francouzská revoluce Napoleonská Evropa a Vídeňský kongres  Vznik USA	Vysvětlí příčiny francouzské revoluce, odliší její jednotlivé etapy a hlavní představitele, zhodnotí její klady a zápory, spojí do souvislosti revoluci a nástup Napoleona na trůn.  Vyjmenuje změny, kterými Napoleon změnil tvář Evropy, uvádí nejvýznamnější bitvy, na mapě ukáže směr Napoleonových tažení.  Porovná Evropu před a po Vídeňském kongresu.  Stručně popíše dobu vzniku USA, boje s Angličany.  Rozpozná a charakterizuje jednotlivé typy a formy států.	
Typy a formy států	Typy a formy států		
Politické a myšlenkové proudy 19. století	Rozvoj průmyslu a jeho vliv na sociální otázku  Kapitalismus  Socialismus  Liberalismus  Komunismus  Principy tržního hospodářství a demokracie	Vysvětlí podstatné změny (ekonomické, kulturní, politické), jež charakterizují modernizaci společnosti.  Stručně objasní podstatu jednotlivých politických směrů.  Charakterizuje emancipační úsilí různých sociálních skupin.  Na konkrétních příkladech vyloží podstatu principu trhu a jeho vázanost na demokratické prostředí.  Na příkladech ukáže vhodné využití nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení.	
Fungování trhu			

		<p>Uvede příklady použití debetní a platební karty.</p> <p>Sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje.</p>	
Národy bojující za svoji identitu	<p>Národní hnutí v Evropě a utváření novodobého českého národa</p> <p>Revoluce v 19. století coby řešení politických, národnostních a sociálních problémů</p> <p>Vlastenectví</p>	<p>Vymezí jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa.</p> <p>Najde společné a rozdílné znaky a vzájemné vazby mezi jednotlivými národněosvobozenckými ohnisky v Evropě.</p> <p>Jmenuje příčiny revolucí v 19. století.</p> <p>Rozpozná rozdíl mezi vlastenectvím a nacionalismem, ví, co jsou extremistická hnutí a diskutuje o jejich nebezpečí pro demokratickou společnost.</p>	
Kultura	<p>Vymezení pojmu kultura</p> <p>Co je kulturní chování a konání</p> <p>Vztah kultury, společnosti a médií</p>	<p>Řídí se pravidly společenského chování a formou scének je demonstruje.</p> <p>Pojem kultura zobecní v širším slova smyslu.</p> <p>Uvádí na konkrétních příkladech vzájemnou propojenost mezi kulturou, médií a společností.</p> <p>Jmenuje významné kulturní instituce a ví, kde hledat informace z kulturní oblasti.</p> <p>Na vybraných textech se za pomoci učitele učí „číst mezi řádky“.</p>	

	Kulturní směry 19. století	Vymezí jednotlivé umělecké směry, uvádí příklady významných uměleckých děl a jejich tvůrce.	
Základy práva	Právní a protiprávní jednání Právní postihy Základní lidská práva Obrana státu Právní vztahy	Rozpozná protiprávní jednání, odliší přestupek a trestný čin. Ve svém jednání se řídí právem státu, diskutuje o rizicích spojených s jeho porušováním. Rozumí povinnostem občana při zajišťování obrany státu. Posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů. Vysvětlí význam úpravy důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství).	
Svět v předvečer bouří	České země ve druhé polovině 19. století Kolonialismus Kultura Evropě vzdálených zemí Konflikty mezi velmocemi Revoluce v Rusku	Charakterizuje českou společnost na konci 19. století, zná její významné představitele. Vysvětlí podstatu koloniálního systému a jeho negativní dopad na původní obyvatelstvo. Seznamuje se s kulturami mimoevropských civilizací. Mocenské ambice velmocí uvádí jako příčiny mezinárodních konfliktů. Vysvětlí důsledky revoluce v Rusku na evropské politické dění.	
Konec starých časů	První světová válka Vznik Československa	Uvádí důležité události první světové války. Vysvětlí její příčiny a důsledky. Diskutuje o zneužívání moderních technologií a o tragickém dopadu války na obyvatelstvo.	

	Vysvětlí vznik Československa v mezinárodním kontextu, chronologicky utřídí události vedoucí k jeho vzniku.	
--	--	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Evropa po požáru	<p>Nové suverénní státy na politické mapě Evropy</p> <p>Československo v prvních letech po svém vzniku</p>	<p>Na příkladech demonstruje význam mezinárodních úmluv a spolupráce.</p> <p>Charakterizuje vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy.</p> <p>Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech.</p> <p>Vyjmenuje významné kulturní a politické představitele.</p>	
Evropa v ohrožení	<p>Totalitní systémy: stalinismus / nacismus / fašismus</p> <p>Nebezpečí propagandy</p> <p>Mezinárodní politická a hospodářská situace ve 20.- 30. letech</p> <p>Boj o demokracii v Československu</p> <p>Občanské postoje</p> <p>Občanský postoj</p> <p>Teorie davu</p>	<p>Na základě získaných znalostí charakterizuje podstatu totalitních systémů a zdůvodní jejich společenskou nebezpečnost.</p> <p>Vyjádří své možnosti, jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu.</p> <p>Zdůvodní velký vliv médií na společnost a nebezpečí jejich zneužití.</p> <p>Stručně charakterizuje situaci ve světě v tomto období.</p> <p>Diskutuje o střetu totality a demokracie, o její snaze o přežití a o tom, co znamená zaujmout aktivní občanský postoj.</p> <p>Na konkrétních příkladech vysvětlí, co v praxi znamená „teorie davu“.</p>	
Svět v pekle	Druhá světová válka	Diskutuje o dopadech války na obyvatelstvo.	

	Rasismus, xenofobie a holocaust	<p>Oponuje případným rasistickým a xenofobním názorům.</p> <p>Zdůvodní, proč je holocaust jedním z nejzávažnějších společenských selhání.</p> <p>Na příkladu Hirošimy a Nagasaki dokumentuje nebezpečí zneužití vědy jako nástroje proti lidskosti.</p>	
Svět v bodě mrazu	<p>Důsledky druhé světové války</p> <p>Studená válka</p> <p>Vnitřní politický, kulturní a hospodářský vývoj Západu a Východu</p> <p>Vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989</p>	<p>Vysvětlí politické důsledky druhé světové války, rozdělení světa na dva bloky, charakterizuje vývoj uvnitř zemí západu a východu.</p> <p>Vymezí rozdíl mezi centrálně plánovaným a volným trhem.</p> <p>Uvádí příklady důležitých politických a kulturních událostí uvnitř Československa mezi lety 1945 a 1989.</p> <p>Charakterizuje opozici proti režimu uvnitř státu i v exilu.</p>	
Prolomení bariér	<p>Listopad 1989</p> <p>Vznik České republiky</p> <p>Ústava České republiky, orgány a instituce státní moci</p> <p>Politický pluralismus a volební systém České republiky</p>	<p>Nalezne příčiny listopadových událostí a událostí směřujících k samostatnému českému státu.</p> <p>Vlastními slovy vysvětlí, co znamená ústava, jaké jsou orgány a instituce státní moci, proč je nezbytný politický pluralismus pro demokratické prostředí.</p> <p>Charakterizuje volební systém České republiky.</p>	
Kam směřujeme?	<p>Evropská integrace</p> <p>Evropská unie a Česká republika</p> <p>Významné mezinárodní organizace</p>	<p>Diskutuje o nezbytnosti spolupráce mezi státy.</p> <p>v současném světě, smyslu a podstatě mezinárodních institucí (Rada Evropy, NATO, EU, OSN) a vzájemných vazbách mezi nimi.</p> <p>Objasní roli ozbrojených sil České republiky při zajišťování obrany</p>	

	<p>Globalizace a její problémy</p> <p>Současné problémy lidstva včetně válek a terorismu, možnosti jejich řešení</p> <p>Životní cíle a plány</p>	<p>státu a účasti v zahraničních misích.</p> <p>Diskutuje o pojmu globalizace a hledá její klady i zápory.</p> <p>Diskutuje o aktuálních potřebách současného lidstva, o svých plánech a cílech.</p>	
--	--	--	--

# FYZIKA

„Nemá to jiskru.“

A. Diesel



# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU FYZIKA

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Fyzika vedeme žáky především:

- k poznávání zákonitostí přírodních jevů
- k rozvíjení forem pozorování
- k rozvíjení forem měření
- k práci pomocí experimentů
- ke zkoumání příčin fyzikálních jevů
- ke schopnostem popsat podstatu daných jevů
- k rozpoznávání problémů
- k vytváření hypotézy
- k posuzování jevů nejen jednotlivě ale i v souvislostech z hlediska ostatních předmětů

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Fyzika realizujeme na druhém stupni v celkové časové dotaci sedmi vyučovacími hodinami:

6. ročník: 1 vyučovací hodina

7. ročník: 2 vyučovací hodiny

8. ročník: 2 vyučovací hodiny

9. ročník: 2 vyučovací hodiny

Předmět Fyzika vyučujeme jako samostatný předmět. Některá témata propojujeme se vzdělávacími obory ostatních vzdělávacích oblastí, především Člověk a příroda.

## **STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE**

### **Kompetence k učení**

- práce s informačními zdroji (učebnicemi, učebními texty, pracovními listy, odbornou a populárně vědeckou literaturou, časopisy, internetem)
- metody kritického myšlení
- kooperativní metody (projektové vyučování, skupinová práce)
- vypracovávání referátů, laboratorní práce
- pokusy, tvorba modelu, práce na PC

### **Kompetence k řešení problémů**

- metody kritického myšlení
- skupinová práce
- problémové vyučování

- diskuse, analýza
- demonstrační a frontální pokusy
- práce se stavebními modely
- pracovní listy, interaktivní tabule

### **Kompetence komunikativní**

- řešení problémových úkolů, skupinová práce, diskuse
- prezentace výsledků vlastní práce
- pojmenovávání jevů, problémů, vyslovování hypotéz
- hodnocení a sebehodnocení
- metody kooperativního učení, kritické myšlení
- používání terminologie

### **Kompetence sociální a personální**

- dělba rolí při práci (skupinová práce)
- hodnocení a sebehodnocení

### **Kompetence občanské**

- výchova k zodpovědnosti za životní prostředí
- výchova k uvědomování si některých negativních dopadů objevů
- diskuse, skupinová práce (rozdělení rolí)

### **Kompetence pracovní**

- samostatnost při práci, spolupráce ve skupině
- sestavování jednoduchých modelů, příprava a prezentace pokusů
- výchova k zodpovědnosti (termíny, prezentace, výstupy, forma a kvalita zpracování)
- seznámení s bezpečností práce a její dodržování
- hodnocení a sebehodnocení

## Fyzika

### 6.ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
<b>LÁTKY A TĚLESA</b>	Složení látek Vlastnosti pevných, kapalných a plyných látek, krystaly Částice - stavba atomu, pohyb částic (Brownův pohyb, difúze)	Zařadí látky dle vlastností, skupenství. Vyslovuje předpoklady chování, vlastnosti látek, těles. Popisuje látky a tělesa na základě fyzikálních veličin a měření. Popíše a vysvětlí difúzi a Brownův pohyb, uvede konkrétní příklad.	
Fyzikální veličiny, měření a převody jednotek	Měření délky, hmotnosti, času, teploty Veličina a jednotka Převody jednotek	Přiřadí odpovídající veličiny, jednotky. Užívá správných značek. Volí vhodná měřidla a jednotky odpovídající druhu měření. Převádí běžně užívané jednotky (délky, času apod.).	
Rovnováha a těžiště	Síla a její měření Gravitační síla(úvod) Těleso a těžiště Stabilita a labilita těles	Roztřídí tělesa labilní, stabilní. Vyvodí obecné principy (důvody) stability, lability. Navrhne řešení zvýšení/snížení stability. Vysloví předpoklad, určí, nalezne a ověří umístění těžiště jednoduchých těles. Vytvoří modelovou situaci.	

Člověk a energie	Druhy energie a jejich rozlišení	<p>Určí druh, zdroj, možnosti využití.</p> <p>Roztřídí přístroje, zařízení podle druhu využívané energie.</p> <p>Navrhne možnosti využití určitých druhů energie v závislosti na lokalitě.</p>	
Elektrická energie	<p>Elektrické vlastnosti látek</p> <p>Elektrické pole</p> <p>Elektrický obvod</p> <p>Magnetické pole elektrického proudu (elektromagnet)</p> <p>Elektrické spotřebiče</p> <p>Základní pravidla bezpečnosti při zacházení s elektrickým zařízením</p> <p>Jednoduchý elektrický obvod</p> <p>Rozvětvený elektrický obvod</p> <p>Jednoduché tepelné spotřebiče</p>	<p>Roztřídí zdroje dle intenzity (baterie, síť, dynamo apod.).</p> <p>Roztřídí spotřebiče na základě zdroje, použití.</p> <p>Vysvětlí principy funkce jednoduchých spotřebičů.</p> <p>Předpoví riziko, možnosti prevence a ochrany před úrazy el. proudem.</p> <p>Je schopen první pomoci - adekvátně věku (odpojit přívod el. proudu).</p> <p>Sestaví jednoduchý i rozvětvený elektrický obvod, popíše jeho součásti (zdroj, vodič, spínač, spotřebič, el. měřidla).</p> <p>Změří napětí a el. proud.</p> <p>Vysvětlí, co je vodič, co izolant, uvede příklad.</p> <p>Charakterizuje tepelný spotřebič, možnosti využití.</p> <p>Ovládá základy první pomoci při úrazu elektrickým proudem.</p> <p>Navrhne preventivní opatření.</p>	

**Fyzika**  
**7.ročník**

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Pohyb těles	Rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb  Přímočarý a nepřímocharý pohyb	Popíše jednotlivé druhy pohybů, uvede vhodný příklad.  Určí vztah mezi rychlostí, dráhou a časem.  Vypočítá průměrnou rychlost.	
Síla	Gravitační síla  Newtonovy zákony  Deformační účinky síly, tlaková síla, tření, Pascalův zákon  Otáčivý účinek síly  Těžiště, stabilita, labilita  Jednoduché stroje	Popíše jednotlivé druhy sil působících na tělesa.  Vyvodí závěry, předpokládá změny způsobené účinkem sil (deformační, pohybové).  Změří velikost síly.  Vyvodí princip vztahu mezi gravitační silou a hmotností.  Popíše Newtonovy zákony, vysvětlí je a uvede vhodný příklad.  Určí směr, velikost a výslednici sil.  Vyvodí obecný závěr závislosti tření na různých faktorech.  Navrhne způsoby, jak tření zvýšit, snížit, jak využít otáčivého	

		<p>účinku síly v praxi.</p> <p>Popíše těleso stabilní, labilní, vyvodí, na čem stabilita, labilita závisí, demonstruje na jednoduchých příkladech.</p> <p>Určí pokusně a geometricky těžiště jednoduchých plošných i prostorových těles.</p> <p>Uvede příklady využití těžiště, stability v praxi (technika, sport, architektura).</p> <p>Vysvětlí princip funkce jednoduchých strojů a popíše jejich součásti.</p> <p>Uvede, navrhne příklady využití v praxi.</p> <p>Sestrojí jednoduchý model.</p> <p>Užívá příslušné značky, jednotky a vztahy, dokáže vypočítat jednotlivé veličiny.</p>	
Zvukové děje	<p>Vznik zvuku, šíření</p> <p>Ozvěna</p> <p>Vlastnosti a šíření zvuku v závislosti na prostředí (materiálu)</p> <p>Rychlost zvuku</p> <p>Přenos zvuku, hlasitost</p>	<p>Rozpozná různé druhy a intenzitu zvuků, tónů.</p> <p>Objasní podstatu ozvěny.</p> <p>Na jednoduchých příkladech (bouřka) porovná rychlost světla a zvuku.</p> <p>Uvede a popíše zdroje zvuku, jejich intenzitu.</p> <p>Na základě zkušeností (pokusu) vyvodí závislost šíření zvuku v závislosti na druhu materiálu.</p> <p>Analyzuje vliv nadměrného hluku na zdraví člověka a životní</p>	

		prostředí, navrhne preventivní opatření. Navrhne materiálové a technické možnosti zmenšení nadměrné hladiny hluku.	
--	--	--	--



Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Optika a světelné děje	Zdroje světla Vznik stínu, polostínu Odraz světla Rychlost světla Rovinné zrcadlo - zobrazení odrazem Zrcadla (rovinná, vypouklá) Lom světla a čočky Lidské oko a optické přístroje	Rozdělí zdroje na přírodní, umělé. Rozdělí zdroje dle intenzity. Sestrojí jednoduché modely na demonstraci jevů - odraz, stín, propustnost. Vyvodí závěr pro souvislost polohy zdroje a délky stínu. Zdůvodní potřebu ochrany zraku před intenzivními zdroji světla, navrhne vhodná řešení, prostředky. Vysloví předpoklad, vyvodí obecný závěr závislosti rychlosti světla na prostředí. Rozliší a charakterizuje stín a polostín. Objasní zatmění Slunce, Měsíce. Využije znalostí o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a jeho odrazu od rovinných ploch při řešení úloh, návrhu a konstrukci jednoduchých optických zařízení (periskop). Vysvětlí rozdíly mezi dutými a vypuklými zrcadly, uvede příklady jejich využití. Na základě zákonitostí šíření světla v různých prostředích	Učebnice 7. ročník

		<p>nalezne obecný princip lomu světla.</p> <p>Vlastními slovy vysvětlí rozdíly mezi spojkou a rozptylkou.</p> <p>Roztřídí do skupin optické přístroje.</p> <p>Popíše funkci lidského oka.</p> <p>Zdůvodní, čím je způsobena krátkozrakost a dalekozrakost.</p> <p>Navrhne řešení kompenzace očních vad použitím vhodného druhu čoček.</p>	
<p>Mechanické vlastnosti tekutin</p>	<p>Měření - povrch, objem</p> <p>Hustota a její vztah k hmotnosti a objemu</p> <p>Vlastnosti tekutin</p> <p>Pascalův zákon</p> <p>Hydrostatický tlak, vztlak</p> <p>Archimédův zákon</p> <p>Atmosférický tlak</p>	<p>Změří povrch a objem.</p> <p>Užívá příslušné značky, jednotky a vztahy mezi hmotností, objemem a hustotou.</p> <p>Vypočítá jednotlivé veličiny.</p> <p>Porovná tekutiny z hlediska fyzikálních vlastností.</p> <p>Řeší praktické příklady hydrostatiky na konkrétních problémech.</p> <p>Popíše síly působící na tělesa v tekutině.</p> <p>Změří hustotu a tlak kapalin.</p>	

Energie	<p>Práce a výkon</p> <p>Práce na jednoduchých strojích</p> <p>Pohybová a polohová</p> <p>Energie</p> <p>Teplo</p> <p>Vlastnosti a měření tepla</p> <p>Zákon zachování energie</p> <p>Změny skupenství</p>	<p>Vypočítá vykonanou práci a vyvodí závislost výkonu na čase.</p> <p>Vysvětlí změny různých forem energií a uvede příklady.</p> <p>Vypočítá vzniklé teplo, měrnou tepelnou kapacitu a měrné skupenské teplo.</p> <p>Navrhne úsporu tepla pomocí tepelných izolantů a vodičů.</p> <p>Popíše změny skupenství, teplo přijaté a odevzdané (mezipředmětová vazba - chemie: exo a endotermní reakce).</p>	
---------	---	---	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Elektromagnetické děje	Vodiče, izolanty Ohmův zákon Paralelní a sériové zapojení Elektrická energie Vedení proudu v kapalinách a plynech Magnetické pole Cívka, indukce Proud stejnosměrný a střídavý Transformátor, generátor Polovodičové součástky Dioda Elektřina v domě Bezpečnost při práci s elektrickými přístroji a	Na základě měření veličin vysvětlí podstatu elektrického napětí a elektrického proudu, jejich závislost na el.odporu, druhu látek a prostředí. Vypočítá a vyřeší jednoduché úlohy (Ohmův zákon) Posoudí ekonomickou úspornost domácích elektrických spotřebičů (vztah práce, výkonu a času). Popíše vedení elektrického proudu v kapalinách a plynech (elektrolýza,elektrický oblouk, bouřka aj.). Sestaví elektrický obvod s cívkou, na němž demonstruje vznik indukovaného napětí. Navrhne transformátor. Definuje střídavý a stejnosměrný proud a napětí. Sestaví elektrický obvod, v němž zapojí diodu v propustném a závěrném směru. Na základě vlastních poznatků navrhne ekonomicky a ekologicky výhodnou výrobu elektrické energie.	Učebnice 8. ročník

	zařízeními		
Jaderná energie	Složení atomů Radioaktivita a radioaktivní záření	Najde společné a rozdílné znaky jaderné a ostatních druhů energií.  Diskutuje o možnostech využití jaderné energie, jejích výhodách, nevýhodách a možném nebezpečí.	
Atomové jádro	Štěpení jader a jaderná syntéza, jejich využití Jaderná elektrárna Ochrana před škodlivými vlivy radioaktivního záření	Popíše způsoby ochrany lidí před radioaktivním zářením.  Zaujme stanovisko k využívání jaderné energie.	
Kmitání a vlnění Zvukové děje	Perioda, frekvence Kmitavé pohyby	Na konkrétních příkladech z běžné praxe vyvodí vzájemný vztah periody a frekvence.  Nalezne princip vzniku, šíření a příjmu zvukového signálu (mezipředmětové vztahy - přírodopis).	
	Složení vesmíru	Popíše pohyby planet a definuje síly, které jej způsobují.  Kvalitativně rozliší hvězdu od planety (mezipředmětové vztahy -	

Vesmír	Planety, hvězdy, galaxie	přírodopis).	
--------	--------------------------	--------------	--

# CHEMIE

„Nikdy neříká něco jiného příroda a něco jiného moudrost.“

Juvenalis

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU CHEMIE

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Chemie vedeme žáky především:

- k poznání a pochopení podstaty dějů v živé a neživé přírodě
- k seznámení s látkami, které je v životě obklopují, které užívají a kterými je zatěžováno životní prostředí
- k výchově, k ochraně zdraví a k odpovědnosti za stav životního prostředí v současnosti i s výhledem do budoucna

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Chemii vyučujeme jako samostatný předmět. Výuku realizujeme ve 45 minutových vyučovacích jednotkách nebo ve dvouhodinových blocích. Tematicky ji propojujeme s učivem Přírodopisu, Zeměpisu, Fyziky, Matematiky a Informatiky.

Předmět Chemie je realizován v rozsahu dvou vyučovacích hodin týdně v 8. a 9. ročníku.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### *Kompetence k učení*

- práce s informačními zdroji (s učebnicemi, populárně vědeckou literaturou a časopisy, internetem)
- vypracovávání referátů, laboratorní práce
- používáme metody kritického myšlení
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- pokus, tvorba modelu
- diskuse
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností



### ***Kompetence k řešení problémů***

- demonstrační a frontální pokusy
- využívání tabulek
- využívání stavebnicových modelů, pracovních listů a fólií
- interaktivní tabule
- problémové vyučování
- skupinová práce
- diskuse, analýza

### ***Kompetence komunikativní***

- řešení problémových úkolů
- práce ve skupinách
- využívání zásad kritického myšlení
- hodnocení a sebehodnocení
- prezentace výsledků vlastní práce
- pojmenovávání jevů, problémů, vyslovování hypotéz
- používání terminologie

### ***Kompetence sociální a personální***

- dělba rolí při práci (skupinová práce)
- hodnocení a sebehodnocení

### ***Kompetence občanské***

- výchova k zodpovědnosti za životní prostředí
- výchova k uvědomování si negativních dopadů některých objevů
- diskuse, skupinová práce (rozdělení rolí)

### ***Kompetence pracovní***

- výchova k zodpovědnosti za splnění úkolů (termíny, prezentace, výstupy, forma a úroveň zpracování)
- samostatnost při práci, spolupráce ve skupině, sestavování jednoduchých modelů
- příprava a prezentace pokusů
- seznámení a dodržování bezpečnosti práce
- hodnocení, sebehodnocení

Tematická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Poznámky
Co je chemie a proč se jí máme učit	Zásady bezpečné práce: ve škole, v životě Nebezpečné látky a přípravky: varovné značky a jejich význam Mimořádné události: havárie chemických provozů, úniky nebezpečných látek	Pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost. Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí. Dodržuje zásady bezpečnosti práce v chemické laboratoři. Objasní nejefektivnější jednání v modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek.	
Vlastnosti látek	Vlastnosti látek: hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost Skupenství látek	Určí společné a rozdílné vlastnosti látek. Předpoví chování jednotlivých látek na základě jejich vlastností. Charakterizuje tři základní skupenství na základě uspořádání částic. Vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpustnost pevných látek.	
Směsi	Směsi: různorodé, stejnorodé Oddělování složek směsí: usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace	Rozlišuje směsi a chemické látky.  Navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek daných směsí, uvede příklady oddělování složek v praxi.  Rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a složení.  Uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v naší společnosti a navrhne vhodná preventivní opatření a způsoby likvidace.	
Částicové složení látek a chemické prvky	Složení látek: atom, molekula Složení atomu: jádro, elektronový obal  Prvky: názvy, značky, vlastnosti, skupiny a periody v PSP, protonové číslo  Chemické sloučeniny: chemická vazba	Správně používá pojmy atom a molekula. Rozhodne, zda se jedná o prvky či sloučeniny, svoje rozhodnutí zdůvodní. Orientuje se v periodické soustavě chemických prvků (PSP). Lokalizuje v PSP kovy, nekovy a polokovy. Nalezne prvky se společnými znaky a vyvodí obecný závěr principu jejich uspořádání v PSP. Přiřazuje názvy a značky základních prvků. Rozliší fyzikální děj a chemickou reakci, popíše vznik chemické vazby.	
Vzduch	Složení vzduchu, kyslík, dusík	Popíše složení vzduchu a charakterizuje základní látky, které jej tvoří.  Uvede příklady znečišťování vzduchu, diskutuje příčiny.	

Vodík	Vlastnosti vodíku	Charakterizuje výskyt vodíku na Zemi i ve vesmíru z PSP odvodí jeho vlastnosti.	
Halogeny	Charakteristika skupiny halogenů	Lokalizuje halogeny v PSP a vyjmenuje je.  Charakterizuje jejich vlastnosti a význam.	
Dvouprvkové anorganické sloučeniny	Vznik sloučenin slučováním prvků – halogenidy Oxidační číslo Názvosloví, vlastnosti a použití vybraných, prakticky významných sloučenin – oxidů a sulfidů	Sestaví, popř. nakreslí model daných sloučenin.  Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů a halogenidů.  Posoudí vliv významných oxidů a halogenidů na životní prostředí.	
Kyseliny a hydroxidy	Kyselost a zásaditost roztoků Názvosloví Vlastnosti a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů Neutralizace	Rozhodne, zda je daná látka kyselina či zásada, používá názvosloví těchto sloučenin. Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů, posoudí jejich vliv na životní prostředí. Vysvětlí vznik kyselých dešťů, vyvodí, jaký mají vliv na životní prostředí, a navrhne opatření, kterými jim lze předcházet. Definuje princip neutralizace a navrhne možnosti jejího uplatnění v praxi. Orientuje se na stupnici pH, změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem.	
Uhlovodíky	Uhlík, uhlí, ropa, zemní plyn Alkany, uhlovodíky s násobnými vazbami Aromatické uhlovodíky Uhlovodíky a automobilismus	Charakterizuje tři modifikace uhlíku (grafit, diamant, fullereny). Zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie. Uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy. Rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede na příkladech jejich zdroje, vlastnosti a použití.	
Kovy	Alkalické kovy a prvky alkalických zemin Nejpoužívanější kovy a kovy budoucnosti	Lokalizuje kovy v PSP, popíše jejich vlastnosti a využití. Vysvětlí pojem slitina.	
Soli anorganických kyselin	Soli kyslíkaté a bezkyslíkaté Vzorce a názvy solí Vlastnosti a použití vybraných solí	Používá názvosloví těchto sloučenin. Uvede příklady významných solí, jejich vlastností, výskytu, využití a vlivu na životní prostředí.	

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Opakování	Názvosloví uhlovodíků, jejich vlastnosti a užití	Používá názvosloví nejjednodušších uhlovodíků. Uvede příklady jejich zdrojů, vlastností a použití.	
Deriváty uhlovodíků	Halogenderiváty Alkoholy a fenoly Karboxylové kyseliny a jejich deriváty	Rozliší vybrané deriváty uhlovodíků. Uvede příklady jejich zdrojů, vlastností a použití.	
Přírodní látky	Lipidy Sacharidy (fotosyntéza, dýchání) Bílkoviny Nukleové kyseliny	Orientuje se ve výchozích látkách a produktech fotosyntézy.  Určí podmínky aktivního procesu fotosyntézy.  Uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů, určí koncové produkty jejich biochemického odbourávání.	
Chemické reakce	Reakce endotermická a exotermická Látkové množství Katalyzátory, biokatalyzátory Podmínky průběhu chemické reakce Molární koncentrace Molární teplo	Přečte chemickou rovnici a rozliší výchozí látky a produkty. Uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí využití. Vypočítá hmotnost výchozí látky nebo produktu s užitím zákona zachování hmotnosti. Aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi s ohledem na bezpečnost práce.	
Redoxní reakce	Redukce, oxidace Koroze Elektrolýza Redoxní vlastnosti kovů	Vysvětlí pojmy redukce, oxidace, oxidační a redukční činidlo.  Pracuje s řadou reaktivity kovů.  Vysvětlí princip elektrolýzy a galvanického článku.  Vysvětlí princip koroze a navrhne možnosti ochrany proti ní.	
Klasifikace chemických reakcí	Reakce skladné a rozkladné, vytěsňovací, podvojně záměny	Rozliší jednotlivé typy reakcí.	
Základní chemické výpočty	Molární hmotnost, hmotnostní zlomek, látková koncentrace Výpočet z chemické rovnice	Používá příslušné vzorce pro dané výpočty.  Vysvětlí pojmy - roztok zředěný, koncentrovaný, nasycený.  Vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení.	

<p>Výroba paliv a energie</p>	<p>Tepelná elektrárna Průmyslově vyráběná paliva Jaderná elektrárna Alternativní zdroje energie</p>	<p>Zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi.</p> <p>Vysvětlí pojem radioaktivita, její využití i zneužití.</p> <p>Zná alternativy fosilních zdrojů energie a posoudí jejich dopad na životní prostředí.</p>	
<p>Chemie ve službách člověka</p>	<p>Chemické výrobky v zemědělství, stavebnictví, lékařství Chemické závody v České republice</p>	<p>Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí.</p> <p>Ukáže na mapě centra chemického průmyslu u nás.</p> <p>Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe.</p>	

# PŘÍRODOPIS

„Nikdy neříká něco jiného příroda a něco jiného moudrost.“

Juvenalis

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU PŘÍRODOPIS

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Přírodopis vedeme žáky především k:

- pozitivnímu vztahu k přírodě a krajině
- chápání přírody celistvě a v souvislostech
- používání různých výzkumných metod a postupů
- práci s laboratorní technikou
- porozumění přírodním zákonitostem
- chápání člověka jako součásti přírody
- pozitivnímu postoji k sobě samému, svému tělu a zdraví

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

V 6. a 7. ročníku vyučujeme předmět Přírodopis samostatně v rozsahu 2 hodin týdně. V 8. ročníku je součástí Přírodopisu vzdělávací obsah oboru Výchova ke zdraví, proto volíme 3hodinovou týdenní dotaci. V 9. ročníku vyučujeme předmět Přírodopis samostatně v rozsahu 1 hodiny týdně

Klasickou vyučovací hodinu se snažíme nahrazovat praktickými cvičeními, laboratorními pracemi, exkurzemi a terénními pracemi. Proto realizujeme výuku nejčastěji v 90 minutových blocích. Některá témata komponujeme jako projekty s vyšší časovou náročností (propojení s učivem předmětů Chemie, Zeměpis, Environmentální výchova, Fyzika, Tělesná výchova, Výtvarná výchova, Cizí jazyky).

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### ***Kompetence k učení***

- práce s různými informačními zdroji (knihy, učebnice, noviny, časopisy, internet aj.)
- hodnocení solidnosti a vědeckosti zdrojů informací
- skupinová a týmová práce, kooperativní učení
- zpracovávání referátů, posterů či vyplňování tematických pracovních listů
- práce s PC při vyhledávání informací a jejich zpracování
- vedení žáků ke kritickému myšlení a jasnému vyjadřování závěrů
- kontrola a hodnocení zadané práce
- práce s interaktivní tabulí

### ***Kompetence k řešení problémů***

- práce s různými informačními zdroji
- řešení problémových úloh a případových studií
- zpracovávání referátů, posterů či vyplňování tematických pracovních listů
- vedení žáků k jasnému vyjadřování závěrů
- podílení se žáků na výběru úkolu, přebírání zodpovědnosti za svůj díl práce
- vedení žáků k samostatnému pozorování jevů, jejich vyhodnocování a vyvozování praktických závěrů

### ***Kompetence komunikativní***

- diskuze, dialog, brainstorming
- tvorba plakátů a posterů
- poskytování dostatečného prostoru k vyjádření vlastního názoru
- důraz na prezentování výsledků činnosti jednotlivce či skupiny
- kooperativní učení
- komunikace s veřejnými institucemi činnými v přírodovědné oblasti

### ***Kompetence sociální, personální a občanské***

- situační a simulační hry a diskuze
- komunikace s veřejnými institucemi činnými v přírodovědné oblasti

### ***Kompetence pracovní***

- hodnocení, sebehodnocení
- práce s laboratorními pomůckami a technikou (mikroskop, lupa atd.)
- práce s PC a interaktivní tabulí
- práce s terénními měřicími přístroji (teploměr, vlhkoměr atd.)
- zacházení s živým biologickým materiálem
- práce s různými informačními zdroji – s určovacími klíči, internetem atd.
- podílení se žáků na výběru úkolu, rozvržení práce na časové úseky
- pečlivá kontrola a hodnocení zadané práce



<b>Tematická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b><u>Očekávané výstupy</u></b>	<b>Poznámky</b>
Planeta Země – vznik a vývoj života	Vznik, vývoj a rozmanitost, projevy života a jeho význam (výživa, dýchání, růst)  Význam a zásady třídění organismů	Rozliší základní projevy a podmínky života.  Orientuje se v daném přehledu vývoje organismů.  Třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek.	
Buňka	Základní struktura života (buňky, pletiva, tkáň, orgány, orgánové soustavy) Jednobuněčné a mnohobuněčné organismy Viry a bakterie (výskyt, význam, praktické využití)	Popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií. Objasní funkci základních buněčných organel. Rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů. Uvede příklad bakterií člověku prospěšných i škodících. Vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam.	
Řasy, sinice	Charakteristika skupiny Pro člověka významní zástupci	Uvede příklady výskytu organismů a jejich vzájemné vztahy.  Provede pozorování mikroskopem, aplikuje praktické metody poznávání přírody.  Dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody.	
Houby	Houby bez plodnic (základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na živé organismy) Houby s plodnicemi (stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace, otrava houbami)	Rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků.  Vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích.	
Lišejníky	Stavba, výskyt a význam Symbióza	Objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků.	

Prvoci	Charakteristika skupiny Pro člověka významní zástupci Onemocnění způsobená prvoky	Posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví.  Chápe rizika onemocnění a význam prevence.	
Bezobratlí	Stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla Vývoj, vývin a systém živočichů Významní zástupci jednotlivých skupin (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci) Projevy chování živočichů Hospodářsky a epidemiologicky významné druhy	Porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů.  Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin.  Odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě.  Na příkladech objasní způsob života bezobratlých živočichů a přizpůsobení danému prostředí, zhodnotí jejich význam v přírodě.  Aplikuje praktické metody poznávání přírody.	
Člověk a příroda	Společenstvo Ekosystém Ochrana přírody	Rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy. Objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému. Uvede příklady vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému.	

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Poznámky
Zemědělské ekosystémy (pole, sad, zahrada)	Hospodářské plodiny, ovocné dřeviny, plevelné rostliny Škodlivé organismy (houby, viry, bakterie) Bezobratlí živočichové a obratlovci Zásahy člověka do zemědělských ekosystémů	Pozná naše ovocné dřeviny a jejich plody. Zhotoví herbářovou položku plevelné či rumištní byliny. Pojmenuje hlavní choroby hospodářských plodin a jejich původce. Zhodnotí význam chovu hospodářských zvířat a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku s živočichy. Pozná běžné živočichy zemědělských ekosystémů a popíše jejich způsob života.	
Lidská sídla a jejich okolí	Okrasné (parkové) byliny a dřeviny Bezobratlí živočichové a obratlovci Organismy doprovázející člověka Parazité člověka	Pojmenuje běžné parkové byliny a dřeviny. Posoudí význam zeleně v městské krajině. Pozná běžné živočichy okolí lidských sídel a popíše jejich způsob života. Vyjmenuje významné parazity člověka a popíše jejich životní cyklus.	
Úvod do systematické biologie	Třídění živých organismů Biologické vědy Společné znaky živých organismů Buňka (základní orgány a funkce)	Vytvoří schéma třídění organismů do vyšších taxonů. Vysvětlí rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním. Objasní princip rozmnožování buněk. Popíše rostlinnou a živočišnou buňku, jejich základní orgány a objasní jejich funkci.	

<p>Nebuněčné a jednobuněčné organismy</p>	<p>Viry a priony Bakterie Sinice</p>	<p>Najde společné a rozdílné znaky stavby těla virů, sinic a bakterií. Uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka. Roztřídí onemocnění do skupin podle jejich původců. Nakreslí a popíše bakteriální buňku.</p>	
<p>Houby – stavba a činnost jejich těl</p>	<p>Buňka hub Výživa a rozmnožování hub Jednobuněčné a mnohobuněčné houby Lišejníky</p>	<p>Nakreslí a popíše tělo houby, plísně a lišejníku. Objasní význam hub a plísní v potravinářství a lékařství. Uvede příklad hospodářsky významných a jedovatých hub. Objasní pojem symbióza a konkretizuje na příkladu lišejníku.</p>	
<p>Koloběh vody a látek v přírodě</p>	<p>Voda povrchová a půdní, prameny Biochemické cykly látek - cyklus vody, dusíku, CO<sub>2</sub></p>	<p>Vysvětlí vznik podzemní vody, pramenů. Vytvoří schémata koloběhu důležitých látek v přírodě, objasní podíl člověka na těchto cyklech.</p>	
<p>Rostliny - stavba a činnost jejich těl</p>	<p>Buňka rostlin Nižší a vyšší rostliny Vegetativní a rozmnožovací orgány vyšších rostlin Děje probíhající v rostlinách Práce s botanickou určovací literaturou</p>	<p>Najde rozdílné znaky nižších a vyšších rostlin. Odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým rostlinným orgánům. Porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku. Vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin. Rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů. Odvodí závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám</p>	

		prostředí.	
Živočichové - stavba a činnost jejich těl	Živočišná buňka Bezobratlí, obratlovci Orgánové soustavy živočichů	Uvede příklady našich i cizokrajných živočichů patřících do jednotlivých taxonů.  S pomocí obrázků popíše vnější a vnitřní stavbu těla zástupců jednotlivých taxonů, porovná činnost vybraných orgánových soustav.	
Cizokrajné ekosystémy	Dělení ekosystémů Rostliny a živočichové cizokrajných ekosystémů	Určí podle charakteristiky jednotlivé ekosystémy. Zařadí vybrané rostliny a živočichy do jednotlivých ekosystémů.	

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b><u>Očekávané výstupy</u></b>	<b>Poznámky</b>
Organizační úroveň organismu	Buňka, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus	Určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy.	
Pohybové soustavy	Kostra Svaly Onemocnění pohybové soustavy	Na modelu kostry člověka ukáže a pojmenuje vybrané kosti. Popíše stavbu dlouhé kosti. Vysvětlí funkce kostí a svalů při pohybu a jejich součinnost. Vyjmenuje 3 typy svalstva, objasní jejich úlohu a umístění v těle.	
Soustavy zajišťující metabolismus	Oběhová soustava Dýchací soustava Trávicí soustava Vylučovací soustava Onemocnění daných soustav	Objasní pojem metabolismus, funkci a součinnost jednotlivých soustav. Vysvětlí činnost jednotlivých orgánů a jejich poruchy, onemocnění. Zdůvodní důležitost krve a mízy v organismu. Popíše krevní oběh s pomocí schématu srdce. Vyjmenuje základní složky výživy a uvede jejich nejbohatší zdroje. Dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí, uplatňuje zdravé stravovací návyky. Vyjádří vlastní názor na problematiku zdraví a diskutuje na toto téma.	
Řídící soustava Smyslová soustava	Nervová soustava  Hormonální soustava  Smyslové orgány  Stres, duševní hygiena	Porovná společné a rozdílné znaky nervového a hormonálního řízení.  Popíše neuron, synapsi a vysvětlí přenos nervového vzruchu.  Objasní vliv jednotlivých žláz s vnitřní sekrecí.  S pomocí obrázku nebo modelu popíše stavbu smyslových orgánů.  Samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím.	
Soustavy zajišťující reprodukci  Dědičnost	Mužská a ženská pohlavní soustava  Oplození, těhotenství  Postnatální vývoj jedince	Popíše části mužských a ženských reprodukčních orgánů, vysvětlí jejich funkci. Orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka. Objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří. Popíše postnatální vývoj jedince s důrazem na důležité anatomické a fyziologické změny lidského těla.	

<p>Ontogenetický vývoj jedince</p>	<p>Dědičnost, Mendelovy zákony</p>	<p>Respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje, kultivovaně se chová k opačnému pohlaví.  Respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli, chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování.  Projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu.  Vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti.  Uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů.  Uvede častá dědičná onemocnění.</p>	
<p>Zdraví a nemoc</p>	<p>Péče o zdraví  Infekční a neinfekční onemocnění  Imunita  Psychosomatická onemocnění  Civilizační choroby  Úrazy  Návykové látky a činnosti ohrožující zdraví</p>	<p>Rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby.</p> <p>Objasní význam zdravého způsobu života.</p> <p>Vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím a vztah mezi uspokojováním lidských potřeb a hodnotou zdraví.</p> <p>Posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých.</p> <p>Usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví.</p> <p>Aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla.</p> <p>Uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí.</p> <p>Projevuje odpovědné chování v rizikových situacích (dopravní nehody aj.), aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí.</p> <p>Uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se</p>	

		<p>zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka.</p> <p>Uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni, v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc.</p> <p>Vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt.</p>	
--	--	---	--



Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Poznámky
Nerosty	Vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění  Principy krystalografie  Praktický význam a využití zástupců	Vysvětlí rozdíl mezi nerostem a horninou, uvede příklady. Rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty s použitím určovacích pomůcek. Vyjmenuje základní fyzikální a chemické vlastnosti nerostů a zjistí některé tyto vlastnosti u předložených vzorků nerostů.	
Horniny	Vznik, vlastnosti Magmatické horniny Sedimentované horniny Metamorfované horniny	Vysvětlí rozdíl mezi nerostem a horninou, uvede příklady. Rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané horniny s použitím určovacích pomůcek. Uvede společné a rozdílné znaky vyvřelých, usazených a přeměněných hornin.	
Vznik a stavba Země	Vesmír (vznik Země) Stavba Země (kůra, plášť, jádro)	Vyjmenuje základní vrstvy Země (kůra, plášť, jádro) a stručně je charakterizuje. Objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života Uvede možné způsoby získávání informací o stavbě Země.	

Geologické procesy	Vnitřní a vnější geologické procesy Mimořádné události způsobené přírodními vlivy (povodně, větrné bouře, laviny)	Objasní příčiny a důsledky pohybu litosférických desek. Rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin. Vyjmenuje vnější geologické činitele a u každého z nich konkretizuje jejich tvořivou, rušivou a transportní činnost (podíl na utváření terénu).	
Půdy	Složení, vlastnosti a význam půdy pro výživu rostlin Hospodářský význam pro společnost Nebezpečí a příklady devastace půdy Rekultivace půdy	Porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy. Rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě.	
Koloběh vody a látek v přírodě	Voda povrchová a půdní, prameny Biochemické cykly látek - cyklus vody, dusíku, CO <sub>2</sub>	Vysvětlí vznik podzemní vody, pramenů. Vytvoří schémata koloběhu důležitých látek v přírodě, objasní podíl člověka na těchto cyklech.	
Paleontologie	Vznik a vývoj života na Zemi Geologické změny Výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování	Rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků. Objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života	
Geologický vývoj ČR	Český masiv - stavba a vývoj Západní Karpaty – stavba a vývoj Práce s geologickou mapou	Popíše s pomocí geologické mapy podobu území ČR v hlavních geologických érách. Vysvětlí hlavní rozdíly geologického vývoje a stavby Českého masivu a Západních Karpat.	
Základy klimatologie a meteorologie	Podnebí a počasí ve vztahu k životu Význam vody a teploty prostředí pro život Vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na	Uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů. Charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a	

	živé organismy a na člověka	dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi.	
--	-----------------------------	---	--

# ZEMĚPIS

„Nikdy neříká něco jiného příroda a něco jiného moudrost.“

Juvenalis

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ZEMĚPIS

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Zeměpis vedeme žáky především:

- k hlubšímu porozumění zákonitostem přírodních a společenských procesů
- k poznávání vzájemných vztahů a souvislostí mezi jevy přírodními a společenskými
- k uvědomění si užitečnosti zeměpisných poznatků pro aplikaci v praktickém životě
- k ovládnutí praktické topografie a orientaci v terénu
- k zvládnutí prostorové orientace od regionu bydliště až k makroregionům světa
- k pozitivnímu vztahu k přírodním a společenským realitám
- k pochopení strategie udržitelného rozvoje

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Zeměpis je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Je vyučován v rozsahu dvou vyučovacích hodin týdně v 6. až 8. ročníku a jedné vyučovacích hodiny týdně v 9. ročníku.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- vyhledávání zdrojů informací (práce s učebnicemi, encyklopediemi, časopisy, internetem)
- práce s textem
- práce s atlasem

### Kompetence k řešení problémů

- skupinová práce
- formulace otázek
- modelové situace
- projektové vyučování

### Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- diskuse
- hodnocení a sebehodnocení

### Kompetence sociální a personální

- respektování názoru jiných
- rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost

**Kompetence pracovní**

- zadávání problémových úkolů
- dodržování stanovených termínů
- plánování práce
- hodnocení a sebehodnocení

**Kompetence občanské**

- projektové vyučování
- hodnocení a sebehodnocení
- dodržování dohodnutých pravidel
- skupinová práce (rozdělení rolí)

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy  <b>Průřezová témata</b>
Přírodní obraz Země  Země jako vesmírné těleso	Tvar, velikost, pohyby Země  Střídání dne a noci  Čas, časová pásma	Zhodnotí postavení Země ve vesmíru ve vztahu k vytvoření života.  Srovnává její vlastnosti s ostatními tělesy sluneční soustavy.  Zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů.  Orientuje se v časových pásmech.	Přírodopis  Podmínky života
Kartografie a topografie	Globus, mapa, plán, měřítko  Práce s atlasem  Zeměpisná síť, symboly, typy map  Práce s buzolou v terénu	Používá s porozuměním základní topografickou a kartografickou terminologii.  Používá různé druhy map a plánů, umí je orientovat.  Přepočítává vzdálenosti podle různých měřítek.  Používá školní atlas a orientuje se v něm.  Najde určené cíle dle zeměpisných souřadnic.  Vytvoří vlastní plán, mapu vybraného území.	<u>Matematika</u>  Převod jednotek  Úhly  <u>Výtvarná výchova</u>  Náčrt mapy

<p>Přírodní sféry Země</p>	<p>Litosféra stavba Země, pohyb kontinentů, tvary zemského povrchu</p> <p>Atmosféra složení, vrstvy, počasí a podnebí</p> <p>Hydrosféra koloběh, povrchová voda, mořská voda, podzemní voda</p> <p>Biosféra geografické pásy, šířková pásma a výškové stupně, fauna a flora jednotlivých ekosystémů a kontinentů</p> <p>Pedosféra vznik a význam půdy, eroze</p> <p>Antroposféra člověk v krajině, ovlivňování přírodní sféry člověkem</p>	<p>Rozliší složky přírodní sféry, vysvětlí jejich vzájemnou souvislost.</p> <p>Popíše stavbu Země.</p> <p>Popíše příčiny a možné důsledky zemětřesení a sopečné činnosti.</p> <p>Vysvětlí význam atmosféry.</p> <p>Vysvětlí rozdíl mezi počasím a podnebím.</p> <p>Popíše vlastními slovy jednotlivé podnebné pásy a ukáže je na mapě.</p> <p>Rozliší formy vody v přírodě a její vlastnosti.</p> <p>Uvědomí si význam pitné a užitkové vody a hospodaření s vodou.</p> <p>Rozpoznává souvislost mezi jednotlivými přírodními složkami krajinné sféry.</p> <p>Pozná základní cizokrajné organismy a přiřadí je ke kontinentu (ekosystému).</p> <p>Diskutuje o ekologických aspektech eroze.</p> <p>Diskutuje o člověku jako o součásti přírodního prostředí a jeho aktivním tvůrci.</p> <p>Rozliší na konkrétních příkladech odpovědné a neodpovědné chování člověka ke krajině a životnímu prostředí.</p>	<p>Ochrana životního prostředí</p> <p>Udržitelný rozvoj</p> <p>Přírodopis</p> <p>My ve světě</p>
--------------------------------	--	--	--



Regionální geografie Afrika	Poloha, povrch, podnebí a typy přírodních krajín v Africe Obyvatelstvo Afriky - rasy, etnika	Aplikuje poznatky z kartografie, a přírodních sfér Země. Vlastními slovy popíše podnebné, přírodní a sídelní oblasti. Zdůvodňuje nutnost ochrany přírody (národní parky).	Regionální a globální problémy Afriky
--------------------------------	---	---	---------------------------------------

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy  <b>Průřezová témata</b>
Regionální geografie  Severní Amerika	Přírodní poměry  Obyvatelstvo, osídlení  Regiony – jazykové, hospodářské  USA, Kanada, Mexiko  Regionální a globální problémy Severní Ameriky	Orientuje se na mapě Severní Ameriky, zná její přírodní celky a zvláštnosti přírody. Aplikuje poznatky o fyzicko-geografické sféře z 6. ročníku.  Používá tématické mapy.  Využívá různé informační zdroje – časopisy, internet.  Vysvětlí rozdíl mezi jádrovými a periferními oblastmi.  Vysvětlí význam USA a Kanady pro světové hospodářství a globalizační procesy.  Diskutuje o problémech světadílů.	<u>Člověk a společnost</u>  Osídlování světadílů  Historie USA
Regionální geografie  Střední a Jižní Amerika	Přírodní poměry  Obyvatelstvo Střední a Jižní Ameriky  Andské krajiny, Brazílie, Argentina  Regionální a globální problémy světadílů	Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, hospodářské a politické poměry.  Orientuje se na mapě podle přírodních celků.  Diskutuje o problémech světadílů.  Přináší aktuální informace a zajímavosti o regionu.	<u>Člověk a společnost</u>  Osídlování světadílů  <u>Přírodopis</u>  Význam tropického lesa
Regionální geografie	Přírodní poměry, vymezení	Popíše světadíl a regiony podle přírodních i	<u>Člověk a společnost</u>

<p>Asie</p>	<p>regionu Obyvatelstvo Asie          Jihozápadní Asie,          Indie, Čína, Japonsko          Asijští Tygři, Střední Asie          Ostrovní státy          Regionální a globální problémy světadílu</p>	<p>socioekonomických ukazatelů. Orientuje se na mapě.          Analyzuje příčiny rozdílného hospodářského rozvoje.          Získává aktuální informace z medií a doplňuje již osvojené poznatky.          Porovná hlavní znaky světových náboženství.          Uvádí příklady přínosu různých národů a kultur pro civilizaci.          Diskutuje o problémech světadílu.</p>	<p>Centra středověké civilizace</p>
<p>Regionální geografie          Austrálie a Oceánie</p>	<p>Přírodní poměry          Obyvatelstvo Austrálie a Oceánie          Historie světadílu z hlediska Evropanů          Regionální a globální problémy oblasti</p>	<p>Vlastními slovy zhodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské a hospodářské poměry.          Orientuje se na mapě.          Diskutuje o problémech světadílu.</p>	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy  Průřezová témata
Regionální geografie  Evropa  Oblasti a modelové státy	Vymezení regionu a přírodní poměry  Obyvatelstvo Evropy  Integrace Evropy, Evropská unie  Severní Evropa - Švédsko, Norsko  Západní Evropa - V. Británie, Francie, Irsko  Jižní Evropa - Španělsko, Itálie, Řecko  Východní Evropa - Rusko,	<p>Aplikuje poznatky o fyzicko - geografické sféře pro hodnocení vybraného regionu.</p> <p>Dokáže využít tematické mapy školního atlasu k analýze vybraného regionu.</p> <p>Vlastními slovy popíše polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, hospodářské a politické poměry.</p> <p>Orientuje se s přehledem na mapě Evropy.</p> <p>Nachází společné a rozdílné znaky jednotlivých států a regionů, hodnotí vzájemné odlišnosti a podobnosti.</p> <p>Analyzuje příčiny rozdílného hospodářského rozvoje.</p> <p>Vyhledává v tisku aktuální informace o dění v Evropě.</p> <p>Vyjmenuje a ukáže hlavní města evropských států a města celoevropského významu z hlediska politiky, hospodářství, dopravy, obchodu, vědy a kultury.</p> <p>Diskutuje o významu a přínosu různých národů a kultur.</p> <p>Vyjmenuje členské státy EU a popíše její symboliku.</p>	

	<p>Ukrajina, Bulharsko</p> <p>Střední Evropa - SRN, Rakousko, Polsko, Maďarsko, Slovensko</p> <p>Další nadnárodní organizace v Evropě</p>	<p>Zdůvodní význam EU pro evropské státy z hlediska hospodářského, kulturního a politického.</p> <p>Vyjádří vlastními slovy význam mezinárodní spolupráce v různých oblastech života.</p>	
<p>Regionální geografie</p> <p>Česká republika</p>	<p>Poloha v evropském regionu</p> <p>Přírodní poměry</p> <p>Obyvatelstvo- složení, rozmístění, sídla</p> <p>Hospodářství jako celek</p> <p>Doprava a cestovní ruch</p> <p>Regiony ČR – administrativní</p>	<p>Určí polohu ČR dle zeměpisných souřadnic.</p> <p>Zdůvodní význam polohy pro kulturní a historický vývoj území.</p> <p>Pracuje s obecně zeměpisnými a tématickými mapami. Popíše povrch a přírodní poměry.</p> <p>Vyhledá, popíše a zdůvodní podle map rozmístění obyvatelstva ČR.</p> <p>Při práci s mapou odůvodňuje rozmístění hospodářských oblastí na území státu.</p> <p>Popíše negativní vliv hospodářské činnosti člověka na přírodu.</p> <p>Využívá různé informační zdroje pro vytvoření optimálních variant konkrétních dopravních spojení.</p> <p>Popíše typické znaky jednotlivých regionů.</p> <p>Analyzuje pozitiva a negativa regionu.</p> <p>Navrhne program pro zahraniční návštěvu, využívá různé</p>	

	<p>členění</p> <p>Kulturní památky a chráněné přírodní oblasti</p>	<p>zdroje, pracuje s turistickými mapami, pořizuje plány trasy.</p> <p>Uvede příklady významných kulturních památek a lokalizuje je.</p> <p>Ukáže na mapě vybraná chráněná území a vysvětlí zásady chování v těchto oblastech z hlediska bezpečnosti a ve vztahu k životnímu prostředí.</p>	
--	--	---	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy  <b>Průřezová témata</b>
Společenské a hospodářské prostředí Obyvatelstvo světa	<p>Základní kvantitativní a kvalitativní demografické charakteristiky (hustota, lidnatost, migrace, strom života)</p> <p>Multikulturní společnost a náboženství ve světě – důsledky a řešení</p> <p>Xenofobie, nacionalismus, rasismus</p> <p>Sídla – typy, struktura, urbanizace</p>	<p>Orientuje se v počtu obyvatel a jejich rozmístění na Zemi.</p> <p>Vyhodnocuje hlavní demografické ukazatele.</p> <p>Pracuje s tématickými mapami, tabulkami a grafy.</p> <p>Diskutuje na téma, které ho zaujalo.</p> <p>Vysvětlí obsah používaných pojmů.</p> <p>Uvádí konkrétní příklady diskriminace a diskutuje o nich.</p> <p>Obhajuje rovnocennost lidských ras.</p> <p>Samostatně vyhledává zajímavosti ze života etnik.</p> <p>Vysvětlí vliv přírodních a historických podmínek na vznik a funkce lidských sídel.</p> <p>Navrhne řešení některých problémů současných sídel (exhalace, doprava, komunikace, životní prostředí).</p>	
Společenské a hospodářské	<p>Sektorová a odvětvová struktura (zemědělství, průmysl, služby, ...)</p>	<p>Lokalizuje nejvýznamnější hospodářské oblasti světa.</p> <p>Lokalizuje na mapách hlavní surovinové a energetické</p>	

<p>prostředí</p> <p>Světové hospodářství</p>	<p>Územní dělba práce</p> <p>Centrální a periferní oblasti světa</p> <p>Ukazatele hospodářského rozvoje</p> <p>Životní úroveň obyvatelstva</p> <p>Hospodářské organizace</p>	<p>zdroje. Využívá pro to mediální zdroje, HN, internet.</p> <p>Dokáže koordinovat práci ve skupině, prezentovat a obhajovat svoji práci.</p> <p>Porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</p> <p>Orientuje se v hlavních trendech světového hospodářství.</p> <p>Pracuje s tabulkami a grafy, hodnotí výstupy, vyvozuje závěry.</p> <p>Definuje pojem životní úroveň.</p> <p>Vysvětlí, kteří činitelé ovlivňují růst životní úrovně.</p> <p>Diskutuje o významu vzdělání v životě člověka a vlivu hmotných a nehmotných potřeb na kvalitu lidského života.</p>	
<p>Regionální a politický zeměpis</p>	<p>Politická mapa současného světa</p> <p>Státní hranice, zřízení, způsob vlády</p> <p>Mezinárodní politické organizace a seskupení</p> <p>Ohniska neklidu v současném světě</p> <p>Sociokulturní a politické globální problémy</p>	<p>Pracuje s politickou mapou světa.</p> <p>Zná aktuální politickou situaci ve světě z medií.</p> <p>Zná význam a sídla mezinárodních organizací.</p> <p>Lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů ohniska politických, náboženských a národnostních konfliktů.</p> <p>Zná aktuální politickou situaci ve světě z medií.</p>	



# HUDEBNÍ VÝCHOVA

„Největší úspěch, v který může umělec doufat, je přimět ostatní, kteří mají oči, aby se také dívali.“

George Sandová

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU HUDEBNÍ VÝCHOVA

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Hudební výchova vedeme žáky především k:

- pronikání do podstaty hudby, k vnímání hudby jako důležité součásti života jedince i společnosti prostřednictvím společných i vlastních vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových, poslechových i jiných aktivit
- získávání nových a inovujících podnětů, informací, dovedností z hudebního jazyka jako specifické formy komunikace mezi recipientem a tvůrcem hudby
- podněcování dětí k pravidelné hudební činnosti, ke vzájemné spolupráci v kolektivu a k získávání hezkého prožitku z muzicírování
- získávání širší orientace ve spektru hudebních stylů, žánrů současnosti i minulosti
- získávání orientace k pochopení různorodé hudební /kulturní/ potřeby a hodnoty různých skupin, národů a národností

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Hudební výchova realizujeme ve všech ročnících druhého stupně, celková časová dotace činí 4 hodiny (1 hodina v každém ročníku).

Předmět Hudební výchova realizujeme v 45ti minutových vyučovacích jednotkách.

## **STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE**

## **Kompetence k učení**

- práce s různými informačními zdroji (zpěvníky, partitury, monografie, učebnice, postery, videokazety, časopisy, internet, CD-R, DVD...)
- skupinová a týmová práce (projektové vyučování)
- výchovný koncert
- kulturní exkurze
- zpracovávání prezentací
- improvizace a muzicírování

## **Kompetence k řešení problémů**

- skupinová práce
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení úkolů
- improvizace
- rozlišení, výběr a uplatnění technik pro vlastní tvůrčí záměry
- prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností

## **Kompetence komunikativní**

- prezentace výsledků vlastní práce
- sebehodnocení
- skupinová práce
- diskuse
- improvizované hudební rozhovory
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení
- práce se školní mediální technikou
- vyjadřování vlastního názoru o uměleckém díle
- prezentace prostřednictvím multimédií

## **Kompetence sociální a personální**

- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- tolerance odlišností a rozdílných názorů druhých
- seznámení s kulturou různých názorů, etnik, minorit
- osobní zodpovědnost

- **Kompetence občanské**

- empatie
- seznámení s kulturou různých názorů, etnik, minorit
- seznamování se s jednotlivými uměleckými slohy

- **Kompetence pracovní**

- improvizace
- zadávání problémových úkolů
- dodržování stanovených termínů
- stanovení předem domluvených pravidel a postupů
- využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- hodnocení a sebehodnocení
- práce s různými informačními prameny
- bezpečné zacházení s hudebními nástroji a hudebním vybavením

**Hudební výchova**  
**6.ročník**

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Pyramida výrazových prostředků v hudbě	Hudebně výrazové prostředky a jejich funkce: melodie, rytmus, harmonie, tempo, dynamika, barva	<p>V proudu znějící hudby vnímá a rozliší užitě hudebně výrazové prostředky.</p> <p>Popíše význam a funkci hudebně výrazových prostředků v hudbě.</p> <p>Rozpozná rytmické zákonitosti při vokálním projevu.</p>	
Hudební nástroje v lidové hudbě	Hudební nástroje používané v lidové hudbě, folklór západní a východní části ČR, složení lidových kapel	<p>Popíše typické rysy lidové hudby západní a východní části ČR.</p> <p>Vyjmenuje nástroje v dudácké a cimbálové kapele.</p> <p>Podle svých schopností zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně vybrané lidové písně, navrhuje k nim jednoduchý doprovod.</p>	
Hudební partitura	Instrumentální a vokální partitura, základy taktování, hudební nástroje	<p>Porovná instrumentální a vokální partituru, vyjmenuje pořadí nástrojů v těchto partiturách.</p> <p>Naučí se a předvede taktová schémata 2,3 a 4dobého taktu.</p> <p>Graficky znázorní obsazení symfonického orchestru a vizuálně i zvukově rozliší jednotlivé nástroje.</p>	
Akordy, stupnice a	Rozvoj hudebního sluchu, hudební	Sluchem rozpozná durovou a mollovou stupnici a durový a	

hudební posuvky	představivosti a vokálního projevu	mollový akord.  Zpívá intonačně čistě melodie a písně v durových a mollových tóninách.  Rozliší základní hudební posuvky.	
Píseň a proměny písně ve staletích	Analýza písňové formy a hudebně výrazových prostředků, jednohlasý a vícehlasý zpěv, techniky a reflexe vokálního projevu	Definuje malou a velkou písňovou formu, rozpozná druhy malé písňové formy podle notového zápisu a melodie písně.  Zpívá jednoduché písně intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a podle svých dispozic i ve vícehlase.  Při nácviu písní samostatně navrhne vhodné výrazové prostředky.	
<i>Hudba na jevišti – opera</i>	Reflexe vokálního projevu v opeře, vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí ukázek z operních děl, hudební dílo v kontextu s jinými uměleckými díly, vznik a doba, inspirace, historie žánru	Popíše vývoj opery, vyjmenuje hlavní operní skladatele.  Najde souvislosti mezi operou a jinými druhy umění.  Dokáže ocenit kvalitní výkony operních pěvců.  Popíše a porovná rozdíly mezi divadelním a instrumentálním nastudováním téže opery.	
Hudba na jevišti - opereta, muzikál a hudební revue	Reflexe vokálního projevu v operetě, muzikálu a hudební revue, historie a vývoj žánrů, inspirace, autoři, zpěváci a herci	Popíše vznik a vývoj operety, muzikálu a hudební revue a najde rozdíly mezi nimi.  Vyjmenuje nejvýznamnější autory těchto žánrů.  Rozpozná některé z tanců běžně používaných v operetách (valčík, kankán) a na základě své pohybové vyspělosti improvizuje jednoduchou pohybovou vazbu na znějící hudbu.	

Příběh tance v hudbě – balet a pantomima	Balet, výrazový tanec, pantomima a pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla, pohybové improvizace a pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby, historie žánrů	<p>Popíše historii baletu a pantomimy.</p> <p>Vyjmenuje nejvýznamnější baletní skladatele.</p> <p>Improvizuje pantomimický výstup na zadané téma.</p> <p>Vytvoří jednoduchou pohybovou vazbu na znějící hudbu s využitím základních baletních prvků.</p>	
Příběh slova v hudbě – melodram a scénická hudba	Historie a charakteristika melodramu a scénické hudby, hlavní představitelé a tvůrci, souvislosti s jinými druhy umění	<p>Popíše vznik a vývoj melodramu, vyjmenuje jeho hlavní tvůrce.</p> <p>Vlastními slovy vyjádří rozdíly mezi melodramem a scénickou hudbou.</p> <p>Vyhledává souvislosti mezi hudbou a literaturou, poezií či dramatem.</p> <p>Nacvičí a prezentuje krátký melodramatický výstup na předem zvolenou báseň či prozaický text.</p>	
Závěrečné leporelo	Shrnutí vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových a poslechových činností	Shrne předešlé výstupy do jednoho celku a ověří si míru jejich zvládnutí.	

## Hudební výchova

### 7. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Zvuk a šramot	Abeceda základních akustických poznatků, rozlišení a charakteristika šramotu a tónu, jejich použití a funkce v hudbě různých období	Vysvětlí, čím se zabývá hudební akustika, rozliší tón a šramot. Rozlišuje tóny a šramoty v proudu znějící hudby. Rozvíjí své poslechové dovednosti.	
Barva a co udělají hudební nástroje pro barvu v hudbě	Nástroje a nástrojové skupiny symfonického orchestru, funkce dirigenta v symfonickém orchestru, základní taktovací schémata, použití hudebních nástrojů v kontextu hudebního díla	Vyjmenuje nástrojové skupiny a jednotlivé nástroje symfonického orchestru, nakreslí schéma rozsazení jednotlivých nástrojů na pódiu. Naučí se z paměti taktovací schémata 2,3 a 4dobého taktu a předvede je při znějící hudbě, zdůvodní funkci a činnost dirigenta. Rozpozná podle vyobrazení nástroje symfonického orchestru, nepoužívanější nástroje identifikuje podle barvy tónu.	
Vivat intervaly	Definice, vytváření a dělení intervalů	Vyjmenuje dělení a názvy jednotlivých intervalů. Vytváří základní intervaly od určených tónů, zapíše je do notové osnovy. S pomocí učitele intonuje jednotlivé intervaly, případně je zahraje na hudební nástroj.	
„Hoří“ v moři motivů	Motiv, práce s motivem, hudební variace, pěvecký projev, vokální improvizace, rozvoj hudební	Orientuje se v proudu znějící hudby, rozpozná motiv, variaci a improvizaci.	



	fantazie	<p>Na základě svých individuálních schopností vokálně reprodukuje jednoduché motivy a témata skladeb.</p> <p>Provádí jednoduché vokální hudební improvizace na motivy a témata skladeb nebo na motivy zadané učitelem.</p>	
Kýč a dílo bez nápadů	Poslech umělé a neumělé hudby, rozpoznání dobré a špatné hudby, co je dílo bez nápadu, jak se pozná kýč	<p>Rozpozná hudbu umělou a neumělou, formuluje vlastní názory na slyšenou skladbu.</p> <p>Rozpozná a definuje výrazové prostředky a sémantické prvky použité ve skladbě a vysvětlí jejich význam pro vyznění díla.</p> <p>Vlastními slovy vyjádří, co je inspirace, kýč, módnost a modernost a najde příklady v hudebních dílech.</p>	
Hudba dávných dob	Vznik hudby a její vývoj od pravěku do starověku, hudební život antického Řecka a Říma	<p>Popíše vznik a význam hudby v pravěku a vývoj hudby ve starověkých kulturách.</p> <p>Samostatně nebo ve skupině předvede imitaci pravěkého magického obřadu na zadané téma s využitím tance, pohybu, nástrojů Orffova instrumentáře, improvizovaného vokálního projevu a herecké akce (pantomima).</p> <p>Popíše hudební život antického Řecka, vysvětlí jeho význam pro další vývoj hudby.</p>	
Jak se stát Mozartem	Základní harmonické funkce, improvizace jednoduchých hudebních forem, diatonické postupy v dur a moll	<p>Vyjmenuje základní harmonické funkce, sluchem rozezná základní harmonickou kadenci v různých durových a mollových tóninách.</p> <p>Provádí jednoduché vokální a podle svých dovedností i instrumentální improvizace na zadané téma.</p>	
Co je to program	Programní hudba a její základní	Popíše vznik a základní rysy programní hudby.	

v hudbě	žánry (symfonická báseň, programní symfonie, fantazie), poslech a analýza ukázek	Vyjmenuje a definuje její hlavní žánry programní hudby. Vyhledává souvislosti mezi programní hudbou, literaturou, historií, výtvarným uměním a architekturou a uvede konkrétní příklady.	
<i>Hymnus</i>	Hymna České republiky, EU, Británie, Francie, Ruska a dalších evropských států, hymna školy	Popíše původ české hymny a uvede její autory, z paměti zazpívá českou hymnu dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně. Vysvětlí funkci státní hymny vzhledem k životu jedince i společnosti či kulturním tradicím. Podle ukázek rozliší hymny nejvýznamnějších evropských států (Německo, Británie, Francie, Francie, Rusko).	
Závěrečné leporelo	Shrnutí vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových a poslechových činností	Shrne předešlé výstupy do jednotného celku a ověří si míru jejich zvládnutí.	

**Hudební výchova**  
**8.ročník**

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Nota proti notě – kontrapunkt	Kontrapunkt jako způsob sazby harmonie, fuga jako stěžejní forma kontrapunktu, žánry, výrazové prostředky a sémantické prvky (zvukomalba, pravidelnost a nepravidelnost formy) barokní hudby	<p>Vyjmenuje hlavní hudební žánry baroka a rozliší je v proudě znějící hudby.</p> <p>Pojmenuje hudebně výrazové prostředky užívané v barokní hudbě.</p> <p>Zazpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně 2-3hlasý kánon jako nejjednodušší formu kontrapunktu.</p> <p>Zvolí a předvede vhodné taneční kroky k poslouchané hudbě.</p>	
Narodili se vedle sebe, aby se nikdy nesetkali	Život a tvorba dvou velikánů světové barokní hudby J. S. Bacha a G. F. Händela, struktura mše, oratoria, opery, svity, pastorale, moteta	<p>Porovná základní životopisné údaje J.S.Bacha a G.F.Händela a vyjmenuje jejich stěžejní skladby.</p> <p>Nalezne použité hudebně výrazové prostředky a sémantické prvky v hudbě J.S.Bacha a G.F.Händela.</p> <p>Najde spojitost mezi hudbou a jinými druhy umění v baroku.</p>	
Tajné dějiny hudby – muzikoterapie, hlasová hygiena	Muzikoterapie a její geneze ve vývoji hudby, muzikoterapeutické hry. Práce s dechem a hlasem, výslovnost, nasazení a tvorba tónů, hlasová hygiena, vokální improvizace, různé způsoby zpěvu	<p>Aktivně se zapojí do vybraných muzikoterapeutických her, na základě individuální pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu na poslouchanou hudbu.</p> <p>Popíše způsob fungování lidského hlasu a základní pravidla hlasové hygieny.</p> <p>Používá zásady správného dýchání a získané pěvecké</p>	

		<p>dovednosti při zpěvu i při mluvním projevu.</p> <p>Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě v jednohlase i dvojhlasě, samostatně transponuje melodii do vyhovující polohy.</p>	
Proč někdy hudba sní, pláče a usmívá se – romantismus	Elementární znaky romantismu v hudbě, typické hudební žánry, národní školy v hudbě, představitelé, zrození virtuózů (Ferenc Liszt, Nicolo Paganini, Frederic Chopin)	<p>Popíše a porovná typické znaky a hudební žánry romantismu a vyjmenuje nejvýznamnější romantické skladatele.</p> <p>Orientuje se v proudu znějící programní hudby, posoudí význam použitých sémantických prvků a svoje názory zdůvodní.</p> <p>Vokálně reprodukuje motivy a témata slyšených skladeb, provádí podle nich jednoduché hudební improvizace.</p>	
České stopy ve vývoji hudby	Česká hudba od baroka do 20.století – Vejvanovský, Mysliveček, Míča, Smetana, Dvořák, Janáček, Martinů	<p>Vysvětlí význam české hudby pro vývoj hudby světové, vyjmenuje nejdůležitější skladatele.</p> <p>Zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do slohového období a porovnává ji z hlediska stylu s dalšími skladbami.</p>	
Synkopa – vznik a vývoj jazzu	Kořeny, vznik a vývoj jazzu v 1.polovině 20.století (spirituály, blues, ragtime, boogie-woogie, swing), synkopa jako typický prvek jazzového rytmu	<p>Popíše kořeny a vznik jazzu a jeho vývoj v 1. polovině 20.století.</p> <p>Pochopí princip synkopického rytmu, dokáže tento rytmus vyklepat do udaného tempa.</p> <p>Provádí jednoduché synkopické improvizace do znějící hudby na nástroje Orffova instrumentáře.</p> <p>Na základě individuálních schopností vytvoří a předvede</p>	

		vhodnou pohybovou vazbu na slyšenou hudbu.	
Když pět tónů zpívá jako jedna rodina – pentatonika	Původ pentatonické stupnice a hudby, význam pentatoniky v hudbě východních zemí a severní Ameriky, využití v moderní evropské hudbě	Popíše původ pentatoniky, její význam v hudbě Asie a severní Ameriky a využití v moderní evropské hudbě.  Rozpozná a porovná na základě získaných znalostí slyšenou hudbu 8tónovou a 5tónovou.	
Hudba ve studiu	Druhy hudebních nosičů, nahrávací studia, způsoby nahrávání hudebního záznamu	Popíše druhy hudebních nosičů a jejich technický vývoj.  Samostatně vyhledá z různých zdrojů informace o vybavení nahrávacích studií.  Popíše a porovná způsoby nahrávání studiové a live nahrávky.  Vysvětlí souvislosti a rozdíly mezi hudbou provozovanou živě a playbackem.	
Příběhy o blues	Reflexe vzniku blues jako písní o životě, svobodě, lásce a porozumění mezi lidmi	Popíše kořeny, vznik a vývoj blues a jeho vliv na jazzovou a rockovou hudbu.  Vyjmenuje zásadní představitele černošského a bělošského blues, zaujímá vlastní stanoviska ke stylovému projevu bluesmanů.  Zpívá podle svých schopností bluesové písně různých období.  Vytváří ke zpívaným písním jednoduché doprovody a provádí jednoduché hudební improvizace.	
Závěrečné leporelo	Shrnutí vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových a poslechových	Shrne předešlé výstupy do jednoho celku a ověří si míru jejich zvládnutí.	

	činností		
--	----------	--	--

## Hudební výchova

### 9. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Kadence a transpozice	Harmonická kadence, základní a vedlejší harmonické stupně v dur a moll, transpozice melodie	Definuje základní harmonickou kadenci, aplikuje ji v různých tóninách.  Harmonizuje ve spolupráci s učitelem jednoduchou melodii či lidovou píseň pomocí akordů na hlavních a vedlejších stupních.	
World music	Obsah pojmu „world music“, seznámení s etnickou hudbou různých oblastí světa, exkurze do root, ethnic a international music	Rozpozná podle charakteristických prvků a hudebně výrazových prostředků etnické písně a tance z různých světových oblastí.  Reprodukuje podle svých schopností vybrané písně world music, vytváří k nim jednoduché doprovody s využitím Orffova instrumentáře či keyboardů.  Volí k poslouchaným a zpívaným písním vhodný typ tanečních kroků, předvede jednoduchou pohybovou vazbu.	
Okouzlení jazzem	Vznik a geneze jazzové hudby ve světě, Evropě a České republice	Rozliší hlavní jazzové styly, vyjmenuje nejvýznamnější jazzové hudebníky.  Zpívá dle svých schopností intonačně čistě a rytmicky přesně vybrané jazzové písně, provádí jednoduché vokální improvizace.  Rozliší poslechem typické hudební nástroje používané v jazzu, vyjádří vlastními slovy pocity a názory na slyšenou hudbu.	
Rosa folku na kolejích	Tramprská píseň, folk, country and	Rozpozná a rozliší podle charakteristických stylových rysů a	

	western - objevování kořenů a vývoj	<p>výrazových prostředků tramskou píseň, folk a C+W, popíše kořeny a vývoj těchto žánrů.</p> <p>Reprodukuje intonačně čistě a rytmicky přesně písně uvedených žánrů, volí a vytváří k nim jednoduchý rytmický doprovod.</p>	
Elvis žije a rock and roll také	Kořeny a vývoj rock and rollu, hlavní představitelé	<p>Rozpozná poslechem rock and rollovou hudbu, vyjmenuje její hlavní interprety.</p> <p>Reprodukuje na základě svých individuálních schopností různé motivy, témata a části rock and rollových písní.</p> <p>Předvede vhodný typ pohybových prvků k poslouchaným i zpívaným písním.</p>	
Big beat a „beatlemánie“	Hudba šedesátých let 20.století ve světě i u nás	<p>Vyjmenuje zásadní světové a české rockové kapely 60. let.</p> <p>Reprodukuje na základě svých individuálních schopností rockové písně nebo jejich charakteristické motivy a témata, vytváří k nim jednoduché rytmické doprovody pomocí Orffova instrumentáře či keyboardů.</p>	
Na odvrácené straně měsíce - artrockové souznění	Hudba sedmdesátých a osmdesátých. let 20. století, síla a emoce na artrockových hudebních plochách	<p>Vyjmenuje nejdůležitější artrockové umělce a kapely ve světě i u nás.</p> <p>Reprodukuje dle individuálních hudebních schopností různé motivy, témata a části artrockových skladeb.</p>	
Do nového tisíciletí	Hudba devadesátých let 20. století a počátku 21.století – rock, techno, house, hip hop, crossover, muzikály	<p>Definuje hlavní hudební styly devadesátých let 20.století a počátku 21.století a na základě získaných vědomostí zařadí slyšenou hudbu ke správnému stylu.</p> <p>Vyjmenuje nejvýznamnější tvůrce muzikálů, uvede příklady</p>	



		<p>zásadních děl tohoto žánru.</p> <p>Reprodukuje písně oblíbených stylů, vytváří k nim jednoduchý rytmický doprovod.</p>	
Když oko není důležité, ale uši ano – nahrávací technika	Technika v hudbě, nahrávací technika, funkce a význam hudební a zvukové režie, rozdíl mezi koncertním a studiovým provedením hudebních skladeb různých žánrů	<p>Popíše vznik a vývoj techniky sloužící k záznamu a reprodukci zvuku a hudby.</p> <p>Popíše vybavení nahrávacího studia a způsoby nahrávání hudby. Analyzuje rozdíl mezi hudební a zvukovou režii a rozeznává nahrávky pořízené ve studiu a při živém vystoupení.</p>	
Závěrečné lepoporelo	Shrnutí vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových a poslechových činností	Shrne předešlé výstupy do jednoho celku a ověří si míru jejich zvládnutí.	

# VÝTVARNÁ VÝCHOVA

„Největší úspěch, v který může umělec doufat, je přimět ostatní, kteří mají oči, aby se také dívali.“

George Sandová

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU VÝTVARNÁ VÝCHOVA

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Výtvarná výchova vedeme žáky především:

- k jinému než pouze racionálnímu vnímání světa
- k přistupování k vizuálně obraznému vyjadřování nikoli jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku komunikace
- ke komplexnějšímu náhledu na kulturu a umění
- k nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění v různých časových rovinách
- k získávání povědomí o historických aspektech i společenských kontextech ovlivňujících kulturu
- ke schopnosti abstrakce
- k estetickému vnímání
- k tvořivé práci

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Výtvarná výchova má komplexní charakter a jeho jednotlivé specifické složky (estetické vnímání, dějiny umění, samotná tvořivá práce) se ve výuce vzájemně prolínají.

Učivo předmětu Výtvarná výchova propojujeme s učivem předmětů: Člověk a společnost, Český jazyk, Přírodopis a Zeměpis.

Předmět Výtvarná výchova je realizován v 6. až 9. ročníku v celkové časové dotaci šesti vyučovacích hodin týdně.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly
- začlenění ostatních druhů umění
- využití různých výtvarných technik a jejich kombinací
- smyslové účinky vizuálně obrazného vyjádření
- zkoumání vztahu reality a obrazu, reflexe odlišností a vyvození závěrů

### Kompetence k řešení problémů

- prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností
- uspořádání objektů do celků v ploše i prostoru
- prvky vizuálně obrazného vyjádření
- rozlišení, výběr a uplatnění technik pro vlastní tvůrčí záměry

### **Kompetence komunikativní**

- ověřování komunikačních účinků
- vytváření a zdůvodňování odlišných interpretací
- vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora
- prezentace ve veřejném prostoru
- prezentace prostřednictvím multimédií

### **Kompetence sociální a personální**

- pochopení historických, sociálních a kulturních souvislostí výtvarné tvorby
- vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora
- tolerance odlišných názorů a interpretací

### **Kompetence občanské**

- poznávání výtvarných slohů
- seznámení se s významnými osobnostmi malířství, sochařství architektury a designu
- seznámení se s konkrétními výtvarnými díly

### **Kompetence pracovní**

- zvládnutí a aplikování různých výtvarných technik
- orientace v základních aktivitách potřebných k prezentaci podnikatelského záměru

## **HODNOCENÍ**

Zvláštní charakter oboru vyžaduje i specifický způsob hodnocení. Základním kritériem hodnocení i klasifikace je smysl a cíl práce a splnění úkolu, přičemž je vždy hodnocena a klasifikována práce žáka komplexně s přihlédnutím k jeho snaze, zájmu a aktivitě. Stěžejní je pozitivní motivace žáka.

Žáci se podílejí i na hodnocení. Díky tomu se zdokonalují v umění sebereflexe i odpovědnosti za práci svou i druhých při týmové práci, kde je společně se žáky hodnocena především samotná práce celé skupiny. Hodnocení podílu jednotlivce je přeneseno spíše do interpersonálních vztahů. V žácích je tak podporována citlivost, ohleduplnost i empatie.

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Poznámky
Stopy pravěku	Umění pravěku Plošná tvorba Zkoumání obrazotvorných prvků Linie, barva, tvar Prostorová tvorba Modelování, tvarování Prostorové konstruování	Pojmenuje náměty a techniky užívané v pravěku. Orientuje se v nejvýznamnějších nálezech tohoto období. Analyzuje použité obrazotvorné prvky, na základě čehož kombinuje linie, tvary a barvy. Navrhne kompoziční řešení rozměrné plochy. Uplatňuje techniky trojrozměrného výtvarného vyjadřování pravěku.	
Ozvěny starověku	Umění starověkých civilizací Vznik a vývoj písma Písmo jako výtvarný prvek Kaligrafie Detail a celek Prvky obrazného vyjádření- podobnost, kontrast, rytmus Uspořádání prvků v ploše	Rozpozná základní znaky výtvarných děl daného období a kultury. Rozliší působení vizuálně obrazných prvků v rovině smyslového účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu. Variuje různé vlastnosti prvků a jejich vzájemných vztahů pro získání osobitých výsledků. Ověřuje komunikační účinky samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci.	

<p>Pole snů</p>	<p>Marc Chagall  Symbolika barev  Expresivní barva a tvar  Kompoziční řešení prostoru  Ústřední motiv  Příběhovost výtvarného díla</p>	<p>Uplatní poznatky o kompozici v tematickém díle.  Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině subjektivního účinku a symbolického obsahu.  Analyzuje používané výrazové prostředky; vybírá a kombinuje.  Vytvoří vlastní osobité dílo s náznakem příběhu.  Vytvoří vyváženou kompozici s ústředním motivem.</p>	
<p>Svět loutek</p>	<p>Josef Skupa  Vývoj loutkářství a jeho postavení v kultuře  Typy loutek  Význam karikatury v loutkářství  Prostorové konstruování  Modelování a tvarování  Manipulace s objekty  Pohyb těla a jeho umístění v prostoru  Symbolika archetypů a jejich výtvarné vyjádření</p>	<p>Porovná základní typy loutek.  Nachází principy loutkového zobrazení a analyzuje možnosti využití.  Vysvětlí termín archetyp a výtvarně ho vyjádří.  Využije fenoménu loutkového divadla k usnadnění komunikace mezi jazykově odlišnými skupinami.  Navrhne a vytvoří loutky, scénu a kulisy pro loutkové představení, které zrealizuje.</p>	

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Poznámky
Světová náboženství	Vliv náboženství na výtvarné umění Výtvarná specifika světových náboženství Zvláštnosti zobrazování vlivem jednotlivých náboženství Symetričnost a asymetričnost dekorativní kompozice Emocionální působení barev a tvarů Symbolika barev a tvarů	Analyzuje a porovnává základní kameny jednotlivých náboženství a jejich odraz ve výtvarném umění. Rozezná výtvarná díla křesťanství, judaismu, buddhismu, islámu a hinduismu. Zdůvodní nutnost tolerance a úcty k artefaktům jednotlivých náboženství. Porovná symetrickou a asymetrickou dekorativní kompozici plochy. Využije linie různé tloušťky, hustoty, směru a výrazu. Vytvoří vlastní dílo inspirované vybraným náboženstvím s použitím nabytých vědomostí.	
Dědictví předků	Tradiční lidové techniky Typické znaky folklóru v regionech Uplatňování subjektivity Modelování a tvarování Trojrozměrné konstruování Využití přírodních materiálů Vlastnosti materiálů a vliv na výtvarné dílo	Porovná lidové umění rozličných kultur. Analyzuje a popíše základní rysy lidového umění různých regionů na našem území. Zdůvodní důležitost tradic jako pojítka s minulostí. Najde společné a rozdílné znaky tradičních technik výroby uměleckých předmětů. Vytvoří vlastní dílo podle folklórního vzoru.	
Umění iluminace	Zlomek latinského překladu Dalimilovy kroniky Středověké manuskripty Písmo Druhy písma Rytmus písma Iniciála, iluminace, ilustrace Reliéf Změna měřítka – čtvercová síť Comics	Uvede příklady nejvýznamnějších rukopisů. Rozpozná a pojmenuje jednotlivé typy písma. Porovnává na konkrétních příkladech různé způsoby iluminace. Uspořádá text v ploše. Zvolí správný nástroj a materiál. Navrhne a vytvoří vlastní iluminovaný a ilustrovaný manuskript a ověří si komunikační účinky při prezentaci. Výtvarně zpracuje krátký příběh formou comicsu a ověří si jeho komunikační účinky i informativní hodnotu. Porovná zlomek latinského překladu Dalimilovy kroniky se současným comicsem, najde společné a rozdílné znaky a na základě analýzy vysloví prognózu vývoje ilustrované literatury.	

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Poznámky
Imprese	Claude Monet Impresionismus jako výtvarný směr Zvláštní pojetí hloubky a prostoru Účinky světla Barvy Vyjádření barevnosti a světelné kvality barev Výtvarné zachycení okamžitého dojmu Krajinomalba	Na základě analýzy obrazu Imprese porozumí převratnosti Monetova díla. Orientuje se ve výtvarných směrech přelomu 19. a 20. st. Zachytí charakter krajiny pomocí barev. Ověří si emocionální působení barev a světla. Na základě nabytých poznatků vytvoří malbu krajiny ve stylu impresionismu. Při prezentaci vlastních maleb si ověří pluralitu interpretací impresionistických děl.	
Člověk v zrcadle výtvarného umění	Michelangelo Buonarotti Pablo Picasso Osobitost ztvárnění postav Figura a portrét Světelný a barevný kontrast Proporcionální vztahy Linie a tvary ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření postavy Pohyb těla a jeho umístění v prostoru	Na základě analýzy rozpozná společné a rozdílné znaky Michelangelova a Picassova ztvárnění postavy. Zdůvodní historickou podmíněnost formy a obsahu zobrazení postavy. Využije světelný a barevný kontrast. Vysvětlí, jak zachytit proporcionální vztahy postavy ve výtvarném umění. Na základě získaných poznatků vytvoří vlastní vizuálně obrazné ztvárnění postavy ve zvoleném stylu.	
Cesta do třetí dimenze	Petr Parléř – katedrála sv. Víta Antonio Gaudí – Sagrada Familia Architektonické slohy Vliv prostředí a materiálu Architektura a životní prostředí Urbanistika Způsoby dvojrozměrného zobrazení trojrozměrných objektů Prostorové modelování	Na základě analýzy rozpozná společné a rozdílné znaky Parléřovy a Gaudího architektury, vychází při tom ze svých znalostí, historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků. Zhodnotí, které faktory mají největší vliv na konečnou podobu architektury. Orientuje se v architektonických slozích a zařadí do nich jednotlivé stavby. Posoudí vliv urbanistiky na životní prostředí. Navrhne a zkonstruuje model budovy v prostoru.	
Kreslení s Dalím	Salvador Dalí Surrealismus jako výtvarný směr Barevné a lineární řešení plochy Kombinace a variace tvarů a barev Vztahy mezi objekty / Struktura Smyslové účinky vizuálně obrazného vyjádření Uplatňování subjektivity	Určí základní rysy surrealismu. Na základě analýzy díla interpretuje jeho obsah, vysvětlí a obhájí svůj postoj, porovnává a hodnotí jeho účinky. Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu. Vytvoří vlastní obraz inspirovaný surrealistickým dílem.	



Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Poznámky
Horská dráha	Joseph Stella – Battle of lights Struktura díla Jednota obsahu a formy Pohyb a soudržnost Efekty vzniklé opakováním výtvarných prvků Zřetelnost, kontrast a rytmus	Prozkoumá dílo Josepha Stelly a vystihne jeho podstatu. Orientuje se ve způsobech výtvarného zachycení pohybu. Najde princip vzniku efektu opakování výtvarných prvků. Při tvorbě vlastního díla si ověří účinky samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření a nalézá vhodnou formu jejich prezentace .	
Ferrari a láhev Mattoni	Pininfarina, Giugiaro a ti druzí Průmyslový design Technické kreslení Uspořádání prvků v prostoru Detail a celek Dominantní aspekty užitého umění Prostorová představivost	Porovná výtvary významných designérů. Vysvětlí pojmy: Průmyslový design, ergonomie, sériová výroba. Zdůvodní nevyhnutelnost kooperace průmyslových designérů s technickými odborníky. Navrhne novou výtvarnou podobu předmětu denní potřeby, který splňuje kritéria průmyslového designu - zdůvodní změny, které provedl a obhájí svůj návrh.	
Multimédia	Peter Molyneux, Doug TenNapel Počítačové hry jako nejmladší forma umění Multimediální informační zdroje Tvorba grafiky pomocí výpočetní techniky 2D a 3D grafika Bod, hrana, stěna, objekt Světlo a stín Kompozice v počítačové grafice Animace Synchronizace obrazu a zvuku Prezentace	Posoudí a vybere, které způsoby vizuálně obrazných vyjádření jsou nejvhodnější pro multimédia. Orientuje se v multimediálních encyklopediích. Uvede příklad nejvýznamnějších multimediálních aplikací. Zdůvodní, v čem vidí budoucnost multimediálních aplikací. Obhájí nutnost týmové spolupráce na tvorbě multimediálních aplikací. Využije všech dostupných možností k tvorbě efektní a efektivní multimediální prezentace a ověří její komunikační účinky.	

# TĚLESNÁ VÝCHOVA

"Opravdu etickým je člověk jen tehdy, když pomůže životu všude tam,  
kde pomoci může, a vystříhá se škodit všemu živému."

Albert Schweitzer

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU TĚLESNÁ VÝCHOVA

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Tělesná výchova vedeme žáka především:

- k estetickému vnímání pohybu, rytmu a tempa
- k rozvoji pohybových schopností a správnému držení těla
- k zvládnutí prostorové orientace v herních činnostech
- k pozitivnímu vztahu k cvičení, kolektivu a pobytu v přírodě
- k pochopení a dodržování pravidel a zásad fair play
- k vůli, cílevědomosti, samostatnému rozhodování, zdravé rivalitě
- k radosti z pohybu a hry
- k dodržování hygienických norem a účelné relaxaci

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah v předmětu Tělesná výchova má komplexní charakter, a jeho specifické složky (činnost ovlivňující zdraví, úroveň pohybových dovedností a činnost podporující pohybové učení) se ve výuce vzájemně prolínají.

Učivo předmětu Tělesná výchova propojujeme s učivem předmětu Přírodopis a Hudební výchova.

Předmět Tělesná výchova je realizován v rozsahu dvou vyučovacích hodin týdně v 6. – 9. ročníku.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- používání osvojené terminologie spojené s novými pohybovými činnostmi, pomůckami a prostředím
- volba vhodné pohybové činnosti od nejjednodušší po nejsložitější k rozvoji pohybových schopností, dovedností a osvojení zdravého životního stylu
- seznamování s bezpečným pohybem a chováním i v méně známých prostorech,
- jednání fair play
- seznamování s pravidly v tělesné výchově, ve sportu a v životě obecně

## **Kompetence k řešení problémů**

- kooperativní aktivity
- samostatné řešení úloh
- učí zvládat praktické jednání a rozhodování i ve vypjatých situacích
- vede žáky k fyzické a psychické odolnosti, vytrvalému řešení problému, vyrovnávání se s nezdarem
- vede žáky, aby své tělesné a pohybové nedostatky řešili vhodným způsobem
- vede žáků ke sledování vlastního pokroku a soutěživosti
- podporuje uvědomění si zodpovědnosti za svá rozhodnutí

## **Kompetence komunikativní**

- podpora účinné argumentace žáků vedoucí ke kvalitní interakci s ostatními
- podpora žádoucího jednání a rozhodování ve vypjatých situacích
- zařazování a používání odborných termínů spojených s TV a sportem
- kooperativní aktivity

## **Kompetence sociální a personální**

- vede ke spolupráci ve skupině
- participace při vytváření pravidel spolupráce v týmu
- podporuje utváření pozitivní atmosféry ve skupině a upevňování dobrých sociálních vztahů
- vede k fair play chování při TV, sportu a v životě obecně
- podporuje šetrné chování k přírodě při TV, sportu a rekreaci
- podporuje sebedůvěru, sebeúctu žáka

## **Kompetence občanské**

- podpora smyslu pro spravedlnost
- vedení k odmítnutí fyzického a psychického týrání a násilí
- vedení k ocenění našich sportovních tradic a úspěchů
- vedení k uvědomění si významu zdravého životního stylu

## **Kompetence pracovní**

- vedení žáků k základní údržbě náčiní a sportovišť
- první pomoc - základní vědomosti a dovednosti
- podpora využití získaných pohybových dovedností a kognitivních vědomostí k vlastnímu rozvoji

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
<b>Pohybové hry</b>	<p>Pohybové hry v tělocvičně, na hřišti a v přírodě</p> <p><i>Tradiční a netradiční pohybové hry</i> (soutěživé, bojové, relaxační, vyrovnávací atd.)</p> <p>Bezpečnost při hrách v různém prostředí</p> <p>Význam pohybových her pro zdraví a rozvoj osobnostních vlastností</p> <p>Základní používané pojmy, smluvené signály</p> <p>Pravidla her</p> <p>Využívání pohybových her jako přípravy před hlavním sportovním zatížením</p> <p>Bezpečnost silničního provozu</p>	<p>Aktivně se zapojuje do pohybových her.</p> <p>Dokáže zorganizovat 2–3 hry v různém prostředí s ohledem na počet hráčů a prostředí.</p> <p>Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazů spolužáka.</p> <p>Shrnuje přínos pohybových her pro navazování a upevňování mezilidských kontaktů.</p> <p>Zná a respektuje pravidla her. Jedná fair play.</p> <p>Zařazuje jednoduché hry do rozcvičení.</p> <p>Zvládá a uplatňuje pravidla silničního provozu v roli chodce a cyklisty</p>	<p>od 7. ročníku</p>
Gymnastika	<p>Pořadová cvičení</p> <p>Názvy základních cvičebních poloh, postojů a pohybů</p> <p>Pojmy používaného nářadí a náčiní</p> <p>Význam a funkce rozcvičení</p> <p>Záchrana a pomoc při gymnastickém cvičení</p>	<p>Sebevědomé vystupování, podá hlášení, ovládá držení těla, zná terminologii</p> <p>Zná a reaguje na gymnastické názvosloví.</p> <p>Předvede základní cviky podle slovních pokynů.</p> <p>Graficky znázorní jednoduchou sestavu rozcvičení</p>	<p>6. ročník</p> <p>6. ročník</p> <p>7. ročník</p> <p>8. ročník</p>



	Šplh	Překoná překážku s použitím lana	6. ročník 7. – 9. ročník
Estetické, kondiční formy cvičení	<p>Cvičení s náčiním (švihadlo, tyč, obruče)</p> <p><i>Základy aerobiku a kondičního cvičení s hudbou</i></p> <p>Technika rytmizovaného pohybu, jednoduché pohybové etudy</p> <p>Vlastní pohybová improvizace na hudební doprovod</p> <p>Cvičení v posilovně</p> <p>Kondiční programy</p>	<p>Předvede jednoduchou sestavu s náčiním při hudebním nebo rytmickém doprovodu.</p> <p>Předvede cviky podle předcvičujícího učitele a reaguje na povely.</p> <p>Předvede jednoduchou sestavu na hudbu.</p> <p>Předvede krátkou improvizaci na hudební doprovod.</p> <p>Zúčastní se kruhového silového tréninku v posilovně.</p> <p>Obhájí návrh baterie cviků pro rozvoj pohybových schopností.</p>	<p>děvčata</p> <p>6. – 7. ročník</p> <p>8. ročník</p> <p>od 7. ročníku</p> <p>8. ročník</p>
Sportovní hry	<p>Základní pojmy činností</p> <p>Základní druhy sportovních her</p> <p>Základní označení a vybavení hřišť</p> <p>Základní role ve hře</p> <p>Základní pravidla sportovních her</p> <p>Příprava a organizace utkání</p> <p>Organizace prostoru, výběr a ošetřování výstroje</p>	<p>Reaguje na povely.</p> <p>Definuje základní rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her.</p> <p>Popíše hřiště u dvou sportovních her.</p> <p>Rozliší role členů družstva ve hře, dokáže posoudit pozitivní a negativní vliv jednotlivců na výkon družstva.</p> <p>Rozhoduje podle osvojených pravidel jednu sportovní hru.</p> <p>Zorganizuje ve skupině jednoduchý turnaj. Zapiše a vyhodnotí výsledky.</p>	

	<p>Zásady spolupráce a jednoduché taktiky</p> <p>Významné úspěchy ČR v různých sportovních hrách</p> <p><b><u>Basketbal</u></b></p> <p><i>Herní činnosti jednotlivce:</i></p> <p><i>Vedení míče driblinkem</i></p> <p>Uvolňování s míčem a bez míče</p> <p>Přihrávka jednoruč a obouruč</p> <p>Krytí útočníka s míčem a bez míče</p> <p>Řešení střelecké situace (střela, dvojtakt)</p> <p><i>Herní kombinace:</i></p> <p>Obranná kombinace založená na zdvojování</p> <p>Útočná kombinace založená na akci „hod' a běž“</p> <p><i><u>Florbal</u></i></p> <p><b><i>Herní činnosti jednotlivce</i></b></p> <p>Vedení míče hokejkou</p> <p>Přihrávka forehand, backhand o mantinel</p> <p>Zpracování míče na forehand a backhand</p> <p>Střelba na branku (tahem, přiklepem)</p> <p>Činnost brankáře</p> <p><b><u>Volejbal – Přehazovaná (v 6. ročníku)</u></b></p>	<p>Analyzuje taktiku a spolupráci družstva ve hře.</p> <p>Předvede osvojované herní činnosti jednotlivce, herní kombinace a herní systémy a aplikuje je ve hře.</p> <p>S dopomocí analyzuje možné příčiny nedostatků při pohybových činnostech.</p> <p>Předvede osvojované herní činnosti jednotlivce, herní kombinace a herní systémy a aplikuje je ve hře.</p> <p>Předvede osvojované herní činnosti jednotlivce, herní kombinace a herní systémy a aplikuje je ve hře.</p>	
--	---	---	--



	<p>Herní činnosti jednotlivce:  Technika odbití obouruč vrchem a spodem z místa, v pohybu, přes síť</p> <p>Technika odbití jednoruč vrchem (smeč)</p> <p>Technika obranného úderu (blok)</p> <p>Herní kombinace:  Rozestavení v poli při příjmu podání</p> <p>Hra na síti</p> <p>Herní systém:  Nácvik přehazované s pravidly volejbalu</p> <p>Hra s dopadem nebo chycením míče</p> <p>Hra na zmenšeném hřišti</p> <p>Specializované posty</p> <p><b><u>Fotbal, futsal, malá kopaná</u></b></p> <p><i>Herní činnosti jednotlivce:</i>  Pohyb s míčem a bez míče, zastavení</p> <p>Zpracování míče (převzetí, tlumení), vedení míče</p> <p>Přihrávka po zemi, hlavou</p> <p>Vhazování míče</p> <p>Střelba z místa a po vedení míče</p>	<p>S dopomocí analyzuje možné příčiny nedostatků při pohybových činnostech.</p> <p>Předvede osvojované herní činnosti jednotlivce, herní kombinace a herní systémy a aplikuje je ve hře.</p>	
--	---	--	--

	<p>Odebírání míče</p> <p>Činnost brankáře</p> <p><i>Herní kombinace:</i> Útočná kombinace („přihraj a běž“)</p> <p>Obranná kombinace založená na zajišťování a přebírání do šířky a hloubky</p>	<p>S dopomocí analyzuje možné příčiny nedostatků při pohybových činnostech.</p>	
<p>Atletika</p>	<p>Základní pojmy disciplín, názvy náčiní, povely</p> <p>Základní pravidla atletických soutěží</p> <p>Pomůcky na měření výkonů</p> <p>Základy organizace soutěží</p> <p>Atletika jako olympijská disciplína</p> <p>Průpravná cvičení pro rozvoj pohybových schopností</p> <p><u>Běh</u> Speciální běžecká cvičení (běžecká abeceda)</p> <p>Rychlý běh na 60 – 100 m</p> <p>Vytrvalostní běh do 1500 m na dráze i v terénu</p> <p>Nácvik běžecké techniky švihovou metodou</p> <p>Koordinace pohybů</p> <p>Nízký, polovysoký start, šlapavá metoda běhu</p> <p>Štafetová předávka</p>	<p>Uvede příklady základních atletických disciplín.</p> <p>Spolupodílí se na měření výkonů a organizaci soutěží, na úpravě jednotlivých sektorů.</p> <p>Využije pro zlepšení svých pohybových schopností kondičních atletických cvičení.</p> <p>Použije běžeckou abecedu k rozcvičení a rozvoji běžeckých dovedností.</p> <p>Dosáhne výkonu ve sprintu na 60 -100 m s nízkým startem. Dosáhne výkonu ve vytrvalostním běhu do 1500m s polovysokým startem.</p> <p>Názorně rozliší techniku sprintu a vytrvalostního běhu.</p> <p>Předvede šlapavou metodu běhu při nízkém startu.</p> <p>Předvede štafetovou předávku.</p> <p>Předvede přechod přes překážku.</p>	

	<p>Základy překážkového běhu</p> <p><u>Skok do dálky</u> Nácvik rozběhu a odrazu</p> <p>Nácvik kročného způsobu</p> <p>Vlastní skok</p> <p><u>Skok do výšky</u> Nácvik rozběhu a odrazu</p> <p>Nácvik přechodu přes laťku (střížný, flop)</p> <p>Vlastní skok</p> <p><u>Hod, vrh</u> Nácvik hodu míčem, kriketovým míčkem</p> <p>Spojení hodu s rozběhem, vlastní hod</p> <p>Koulařská gymnastika</p> <p>Vrh z místa, sun</p> <p>Spojení vrhu a sunu</p> <p><i>Vlastní vrh koulí</i></p>	<p>S dopomocí analyzuje chyby v technice.</p> <p>Předvede skok do dálky.</p> <p>S dopomocí analyzuje chyby v technice.</p> <p>Předvede skok do výšky.</p> <p>S dopomocí analyzuje chyby v technice.</p> <p>Předvede hod míčkem, kriketovým míčkem.</p> <p>Předvede vrh koulí.</p> <p>S dopomocí analyzuje chyby v technice.</p>	
--	--	---	--

<p><b>Úpoly</b></p>	<p>Základní pojmy osvojovaných činností, názvy úpolových sportů</p> <p>Základní filosofie sebeobraných činností</p> <p>Zásady bezpečnosti při úpolových činnostech</p> <p>Přetlačování a přetahování soupeře v různých obměnách</p> <p>Pádové techniky</p> <p>Střehové postoje a odpory v nich</p> <p>Základy sebeobrany</p> <p>Obrana proti přidržení paže</p>	<p>Aplikuje základní pojmy úpolových činností.</p> <p>Popíše hlavní myšlenku sebeobrany.</p> <p>Uvede příklady možných nebezpečí při úpolových činnostech.</p> <p>Předvede pád do kolébky, pád kotoulem přes rameno.</p> <p>Předvede základní úchop a vyproštění z něho.</p> <p>S dopomocí analyzuje chyby v technice.</p>	
<p><b>Činnost ovlivňující zdraví</b></p>	<p>Význam pohybu pro zdraví</p> <p>Osobní hygiena při pohybových činnostech</p> <p>Bezpečnost při pohybových činnostech</p>	<p>Aktivně vstupuje do pohybového režimu, usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti.</p> <p>Uplatňuje pravidla hygieny při TV a sportu.</p> <p>Předvídá možná nebezpečí zranění a přizpůsobí jim své chování.</p> <p>Uplatňuje zásady bezpečného chování.</p>	
<p>Lyžování</p>	<p>Běžecská výstroj a výzbroj</p> <p>Mazání lyží, údržba</p> <p>Pravidla pohybu v zimní krajině</p>	<p>Samostatně připraví své lyže.</p> <p>Uvede příklady základních zásad pohybu v zimní horské krajině.</p> <p>Zaujme stanovisko nad způsobem ošetření běžných úrazů</p>	<p>LVVZ v 7. roč.</p>

	<p>První pomoc v různých podmínkách, improvizované ošetření a odsun raněného</p> <p>Jízda na vleku</p> <p>Základní prvky sjezdového lyžování</p> <p>Technika sjíždění, oblouků</p> <p>Nácvik jízdy na snowboardu pro zájemce</p> <p>Základní prvky běžeckého lyžování</p> <p>Bílý kodex</p>	<p>v improvizovaných podmínkách.</p> <p>Předvede jízdu na sjezdovce, v brankách, jízdu ve středně náročném terénu, jízdu na vleku.</p> <p>Absolvuje turistický přesun na běžkách klasickou technikou.</p> <p>Zná a aplikuje pravidla bezpečnosti na sjezdových tratích</p>	
<p>Turistika v přírodě a pobyt</p>	<p>Pojmy spojené s pěší turistikou. Orientace podle mapy a buzoly</p> <p>Základy ochrany přírody</p> <p>První pomoc a transport raněného</p> <p>Rozvoj pohybových schopností a dovedností a s využitím terénu</p> <p>Pohyb v terénu i se zátěží</p> <p>Základy orientačního a azimutového běhu</p> <p>Příprava jednoduché turistické akce, základní dokumentace</p>	<p>Ve skupině připraví jednoduchou turistickou akci s pohybovým a poznávacím obsahem.</p> <p>Uvede základní principy ohleduplného chování v přírodě. Navrhne možné řešení nedostatků.</p> <p>Zaujme stanovisko nad způsobem ošetření raněného.</p> <p>Využívá mapy, internet při přípravě návrhu turistického výletu, zájezdu</p> <p>Zúčastní se orientačního, azimutového závodu.</p>	<p>ŠVP a výlety</p>

# ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

„Deset prstů má člověk a všechny pracují. Kdyby byl ještě jeden, taky by se hodil.“

Mongolské přísloví

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Člověk a svět práce je rozdělen na II. stupni na sedm tématických okruhů, v nichž vedeme žáky především:

### **Design a konstruování**

- k seznámení s jednotlivými pojmy, určením a tvorbou základní technické dokumentace
- k poznávání, navrhování a osvojování si jednotlivých konstrukčních prvků a postupů, které prakticky ověřuje a uplatňuje při tvorbě modelů, práci se stavebnicemi apod.
- k seznámení s funkčními a estetickými prvky designu

### **Pěstitelské práce, chovatelství**

- k osvojení jednoduchých pracovních postupů při pěstování rostlin a péči o ně
- k seznámení se se základy chovatelství jak domácích, tak i hospodářských zvířat
- k praktickému využívání běžných léčivých rostlin a seznámení s riziky zneužívání některých rostlin jako drog

### **Provoz a údržba domácnosti - příprava pokrmů**

- ke zvládnutí jednoduchých pracovních postupů při přípravě pokrmů, seznámení se základním vybavením kuchyně
- k seznámení s alternativními možnostmi stravování a s tradicemi české kuchyně

### **Práce s technickými materiály**

- k osvojení základních způsobů opracování jednoduchých materiálů
- k seznámení s možnostmi způsobů ochrany životního prostředí

### **Práce s laboratorní technikou**

- k osvojení základních laboratorních dovedností
- k uvědomělému a šetrnému přístupu při ochraně životního prostředí
- k bezpečnému používání chemických látek

### **Využití digitálních technologií**

- k praktickému využití nových technologií v běžném životě
- k uvědomění si možnosti nebezpečí zneužití soukromých dat
- k respektování autorských práv a duševního vlastnictví

### **Svět práce**

- k reálnému sebepoznání a sebehodnocení

- k vytvoření pozitivního vztahu k práci a k odpovědnosti za své rozhodnutí
- k vytvoření životní profesní orientace
- k seznámení s možnostmi podpory při řešení svých studijních a pracovních problémů
- k orientaci na trhu práce, pochopení základních pracovně - právních vztahů

## **ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ**

Předmět Člověk a svět práce realizujeme v šestém až osmém ročníku. Jeho celková dotace činí 3 hodiny.

V šestém ročníku si žáci mohou vybrat ze šesti tématických okruhů:

- práce s technickými materiály
- pěstitelské práce a chovatelství
- design a konstruování
- provoz a údržba domácnosti
- práce s laboratorní technikou
- využití digitálních technologií

V sedmém ročníku si žáci mohou vybrat ze šesti tématických okruhů:

- práce s technickými materiály
- pěstitelské práce a chovatelství
- design a konstruování
- provoz a údržba domácnosti
- práce s laboratorní technikou
- využití digitálních technologií

Pozn. V sedmém ročníku si žák volí jiný tématický okruh, než si zvolil v šestém ročníku.

V osmém ročníku žáci povinně absolvují tématický okruh Svět práce.

Předmět Člověk a svět práce realizujeme v dotaci 1 hodiny týdně nebo jedenkrát za 14 dní formou dvouhodinového bloku.



### **Kompetence k učení**

- „**vyber, porovnej, roztříd' do skupin**“
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- diskuse
- exkurze
- práce s odbornou literaturou, časopisy
- vypracovávání referátů
- práce s moderními technologiemi

### **Kompetence k řešení problémů**

- **skupinová práce**
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení úkolů
- práce s širokou škálou zdrojů
- diskuse
- metody kritického myšlení

### **Kompetence komunikativní**

- prezentace výsledků vlastní práce
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- diskuse
- kooperativní metody učení
- práce se školní mediální technikou

### **Kompetence sociální a personální**

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnosti)
- diskuse
- respektování a tolerance odlišností a rozdílných názorů druhých

### **Kompetence občanské**

- **diskuse**
- respektování společenských norem
- práce ve prospěch společnosti

### **Kompetence pracovní**

- **zadávání problémových úkolů**
- dodržování stanovených pravidel, postupů a termínů

- využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- plánování
- hodnocení a sebehodnocení
- odpovědnost za výsledek vlastní práce

Tématická oblast	Učivo	<u>Očekávané výstupy</u>	Poznámky
Konstrukční dokumentace	Návod, předloha, náčrt, schéma, plán	Rozlišuje jednotlivé druhy technické dokumentace a jejich funkci. Z jednoduché dokumentace vyčte důležité informace, pracuje s měřítky. Vytvoří technickou dokumentaci dle zadání. Pracuje podle zadané technické dokumentace.	
Konstrukční prvky, postupy	Konstrukční prvky, postupy v závislosti na materiálu a účelu	Volí a navrhuje vhodné konstrukční prvky a postupy vzhledem k použitému materiálu a naopak.  Zváží výhody, nevýhody, rizika z hlediska funkčního, estetického, ekonomického.	
Konstruování	Stavebnice, model, montáž, demontáž	Samostatně pracuje se stavebnicemi, dodržuje pracovní postup daný dokumentací.  Opačným způsobem demontuje konstrukci. Vytvoří jednoduchý model na zadané téma - vytvoří dokumentaci (náčrt, plán...), zvolí vhodný materiál a konstrukční prvky.	
Design	Design a funkčnost	Posuzuje možný rozpor estetických a funkčních požadavků, doloží je na příkladech z praxe.  Vyvodí obecný závěr historického vývoje a současnosti. Zhotoví návrh na zadané téma.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Školní pozemek a nářadovna	Bezpečnost práce na školním pozemku Zahradnické náčiní a nástroje	Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty.  Dokáže používat různé zahradnické náčiní a nástroje.	
Základní podmínky pro pěstování	Půda a její zpracování, hnojiva a výživa rostlin, kompost, ochrana rostlin a půdy	Roztřídí různé typy půd. Vysvětlí princip vzniku půdy a humusu. Diskutuje o důležitosti rostlin a rozlišuje odpovědné a neodpovědné chování člověka ke krajině a životnímu prostředí. Objasňuje, jak zpracovat půdu na podzim, na jaře i v létě.	
Zelenina	Osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování; pěstování vybraných druhů zeleniny	Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin. Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu. Rozpoznává výpěstky běžných druhů zeleniny. Vysvětlí význam pěstování zeleniny pro člověka. Zařazuje vybrané druhy zeleniny do příslušných skupin. Objasní podmínky a zásady pěstování zeleniny.	
Ovocné rostliny	Druhy ovocných rostlin, způsob pěstování, uskladnění a zpracování	Rozpoznává různé druhy ovoce a ovocných rostlin. Připraví ovocný salát (džus) Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin. Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.	Exkurze (zahradnictví či květinářství)
Okrasné rostliny	Základy ošetřování pokojových květin, pěstování vybraných okrasných dřevin a květin; květina v exteriéru a interiéru (hydroponie, bonsaje), řez, jednoduchá vazba, úprava květin	Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin.  Pěstuje a využívá květiny pro výzdobu. Celoročně ošetřuje pokojové rostliny (zalévání, hnojení, přesazování) Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.  Vytvoří květinovou výzdobu a aranžuje okrasné květiny pro konkrétní příležitosti. Pečuje průběžně o úpravu zelených ploch v okolí školy i na školním pozemku.	
Léčivé rostliny, koření	Vybrané rostliny; rostliny a zdraví člověka; léčivé účinky rostlin, rostliny jedovaté; rostliny jako	Rozpoznává základní druhy bylin a koření. Rozpoznává vybrané jedovaté rostliny.	

	drogy a jejich zneužívání; alergie	Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin. Vyjmenuje rostliny, které se používají jako drogy. Diskutuje o škodlivosti drog.	
Chovatelství	Chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu; kontakt se známými a neznámými zvířaty	Prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty.  Vyjmenuje rizika při kontaktu s neznámými zvířaty (napadení, vztekлина, alergie)	Exkurze

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Provoz domácnosti	Vybavení domácnosti Úklid domácnosti Údržba oděvů a textilií Spotřebiče v domácnosti Odpad a jeho ekologická likvidace	Navrhne a vytvoří model interiéru domácnosti.  Ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti. Orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů. Vysvětlí jak a proč třídít odpad. Zaujme stanovisko k třídění odpadu.	
Ekonomika domácnosti	Rozpočet, příjmy, výdaje a úspory domácnosti Platby; hotovostní a bezhotovostní platební styk	Vytvoří měsíční plán hospodaření domácnosti. Provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví.	
Kuchyně a příprava pokrmů	Vybavení kuchyně Udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu Úprava stolu a stolování Potraviny a příprava pokrmů	Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni. Dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti. Používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče. Připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy.	
Údržba domácnosti	Jednoduchá údržba a základní opravy v domácnosti Elektrická instalace	Správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby, provádí drobnou domácí údržbu.  Dovede používat jističe elektrického proudu.	
Elektrotechnika v domácnosti	Elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika Bezpečnost při manipulaci s elektrickými spotřebiči	Používá a ovládá obsluhu běžných elektrických spotřebičů a elektroniky v domácnosti.  Dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy. Poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem.	

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Školní pozemek a nářadovna	Bezpečnost práce na školním pozemku Zahradnické náčiní a nástroje	Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty.  Dokáže používat různé zahradnické náčiní a nástroje.	
Základní podmínky pro pěstování	Půda a její zpracování, hnojiva a výživa rostlin, kompost, ochrana rostlin a půdy	Roztřídí různé typy půd. Vysvětlí princip vzniku půdy a humusu. Diskutuje o důležitosti rostlin a rozlišuje odpovědné a neodpovědné chování člověka ke krajině a životnímu prostředí. Objasňuje, jak zpracovat půdu na podzim, na jaře i v létě.	
Zelenina	Osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování; pěstování vybraných druhů zeleniny	Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin. Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu. Rozpoznává výpěstky běžných druhů zeleniny. Vysvětlí význam pěstování zeleniny pro člověka. Zařazuje vybrané druhy zeleniny do příslušných skupin. Objasní podmínky a zásady pěstování zeleniny.	
Ovocné rostliny	Druhy ovocných rostlin, způsob pěstování, uskladnění a zpracování	Rozpoznává různé druhy ovoce a ovocných rostlin. Připraví ovocný salát (džus) Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin. Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.	Exkurze (zahradnictví či květinářství)
Okrasné rostliny	Základy ošetřování pokojových květin, pěstování vybraných okrasných dřevin a květin; květina v exteriéru a interiéru (hydroponie, bonsaje), řez, jednoduchá vazba, úprava květin	Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin.  Pěstuje a využívá květiny pro výzdobu. Celoročně ošetřuje pokojové rostliny (zalévání, hnojení, přesazování) Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.  Vytvoří květinovou výzdobu a aranžuje okrasné květiny pro konkrétní příležitosti. Pečuje průběžně o úpravu zelených ploch v okolí školy i na školním pozemku.	
Léčivé rostliny, koření	Vybrané rostliny; rostliny a zdraví člověka; léčivé účinky rostlin, rostliny jedovaté; rostliny jako	Rozpoznává základní druhy bylin a koření. Rozpoznává vybrané jedovaté rostliny.	

	drogy a jejich zneužívání; alergie	Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin. Vyjmenuje rostliny, které se používají jako drogy. Diskutuje o škodlivosti drog.	
Chovatelství	Chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu; kontakt se známými a neznámými zvířaty	Prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty.  Vyjmenuje rizika při kontaktu s neznámými zvířaty (napadení, vztekлина, alergie)	Exkurze



Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Provoz domácnosti	Vybavení domácnosti Úklid domácnosti Údržba oděvů a textilií Spotřebiče v domácnosti Odpad a jeho ekologická likvidace	Navrhne a vytvoří model interiéru domácnosti.  Ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti. Orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů. Vysvětlí jak a proč třídít odpad. Zaujme stanovisko k třídění odpadu.	
Ekonomika domácnosti	Rozpočet, příjmy, výdaje a úspory domácnosti Platby; hotovostní a bezhotovostní platební styk	Vytvoří měsíční plán hospodaření domácnosti. Provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví.	
Kuchyně a příprava pokrmů	Vybavení kuchyně Udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu Úprava stolu a stolování Potraviny a příprava pokrmů	Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni. Dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti. Používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče. Připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy.	
Údržba domácnosti	Jednoduchá údržba a základní opravy v domácnosti Elektrická instalace	Správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby, provádí drobnou domácí údržbu.  Dovede používat jističe elektrického proudu.	
Elektrotechnika v domácnosti	Elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika Bezpečnost při manipulaci s elektrickými spotřebiči	Používá a ovládá obsluhu běžných elektrických spotřebičů a elektroniky v domácnosti.  Dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy. Poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem.	

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Dílna a její vybavení	Seznámení s pracovním prostředím. Chování v pracovním prostředí. Bezpečnost práce v dílnách, manipulace s nástroji Zásady chování při úrazu	Orientuje se v prostředí dílny, určí místa pro uložení materiálu. Rozlišuje vhodné a nevhodné chování v dílnách, respektuje stanovená pravidla. Vyjmenuje a dodržuje hlavní zásady bezpečnosti práce. Vysvětlí postup chování při úrazu, řídí se stanovenými zásadami.	
Technické náčrty a výkresy	Čtení jednoduchých technických nákresů Zhotovování jednoduchých technických výkresů Sestavení vlastního návodu	Přečte jednoduchý technický nákres. Sám zhotoví jednoduchý technický výkres. Samostatně sestaví jednoduchý návod k práci.	
Práce na jednoduchém dřevěném lepeném výrobku	Vlastnosti materiálu, druhy dřeva a jejich využití v praxi Materiály na bázi dřeva Seznámení se s potřebným nářadím a pomůckami k práci Vyhotovení technického nákresu, volba postupu práce Ruční řezání Povrchová úprava výrobku Lepení výrobku Finální úprava výrobku	Popíše vlastnosti materiálu, vyjmenuje druhy dřeva a jejich využití v praxi. Roztřídí materiály do příslušných skupin. Vybere vhodné nářadí a pomůcky k práci. Zhotoví nákres včetně volby postupu práce. Při ručním řezání dodržuje správný sklon, postoj, bezpečnost. Ovládá jednoduché postupy při úpravě a lepení výrobku. Dodržuje technologickou kázeň.	
Práce na dřevěném výrobku se spojovacím materiálem	Druhy spojovacího materiálu Vyhotovení technického nákresu, volba postupu práce Kompletace s pomocí spojovacího materiálu Finální úprava výrobku	Popíše druhy spojovacího materiálu. Vybere vhodné nářadí a pomůcky k práci. Zhotoví nákres včetně volby postupu práce. Ovládá jednoduché postupy při úpravě a spojování částí výrobku. Dodržuje technologickou kázeň.	
Základy práce s kovy, dráty	Bezpečnost při práci s plechy a dráty. Stříhání, děrování, ohýbání a nýtování plechů Ohýbání a zpracovávání drátu	Vyjmenuje zásady bezpečnosti při manipulaci s plechy a dráty. Dodržuje technologickou kázeň. Provádí jednoduché práce při manipulaci s plechy a dráty.	
Práce na kovovém výrobku – kombinace s dřevem	Vyhotovení náčrtu vlastního výrobku, volba správného postupu a pracovních pomůcek Zhotovení výrobku	Vyhotoví náčrt vlastního výrobku.  Zvolí správný pracovní postup a druh pracovních pomůcek.	

		Zhotoví výrobek za dodržení technologického postupu.	
Technika a životní prostředí	Úloha techniky v životě člověka Ohrožení životního prostředí Zneužití techniky	Diskutuje o úloze techniky v životě člověka. Uvede příčiny ohrožení životního prostředí, najde možnosti prevence. Uvede příklady zneužití techniky a slavných vynálezů.	
Řemesla v naší tradici	Historie řemesel Vývoj řemesel až do současnosti Příprava materiálů k exkurzi (např. restaurátorská dílna)	Vysvětlí na konkrétních příkladech historii, vývoj a současnost řemesla. Dokáže vyhledat konkrétní informace k připravované exkurzi.	

**Práce**  
**6.+7.ročník**

**s laboratorní**

**technikou**

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
BOZP Látky kolem nás	Atomy a molekuly, plyny, kapaliny, pevné látky a jejich vlastnosti	Poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři  Dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci  Rozliší druhy látek	
Měření	Hmotnost, objem, hustota, teplota a jejich jednotky, přístroje k jejich zjištění	Rozpozná rozdíly v druzích měření  Zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl	
Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky	Základní laboratorní postupy a metody - filtrace, sušení, odpařování, krystalizace,dekantace, sublimace,destilace,plavení,měření kyselosti a zásaditosti	Rozdělí jednotlivé postupy dle způsobu požití  Vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů	
Prvky a sloučeniny	Praktické ukázky zásadních látek a jejich chování,příprava vodíku a	Sestaví aparaturu pro vyvíjení plynu a jeho jímání pod vodou. Charakterizuje jejich význam v přírodě	

	kyslíku		
--	---------	--	--

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámka</b>
Digitální svět	Historie a vývoj digitálních technologií Moderní digitální technologie Využití digitálních technologií v běžném životě Elektronické přístroje a jejich vlastnosti	Popíše vztah digitálních a analogových technologií. Používá moderní digitální technologie jakožto podpůrný prostředek sebevzdělávání. Vymenuje si klady, zápory i hranice možností moderních digitálních technologií a přístrojů.	
Multimédia	Zvukové formáty a kodeky Formáty videa a videokodeky Média Převody formátů Digitální TV Multimediální přístroje (MP3/4 přehrávač, set-up box, tunner...)	Používá zvukové a video formáty odpovídající danému účelu. Vyhledá a užije nástroj pro přehrání i méně známých multimediálních kodeků. Používá média odpovídající danému účelu. Vysvětlí princip digitalizace videa / zvuku. Vybere přístroj vhodný pro konkrétní využití.	
Prezentace	Práce s programy Powerpoint a Impress Formální a obsahová stránka prezentace Formáty dokumentů (docx, doc, pdf...) Webová prezentace Redakční systémy	Vytvoří a prezentuje referát za použití jedné z prezentačních technologií, správný po obsahové i formální stránce. Používá různých formátů dokumentů a prezentací. Vytvoří jednoduchou html stránku. Používá základní funkce redakčních systémů.	
Komunikace	Bezpečnost dat Ochrana soukromí Kyberšikana a jiná nebezpečí Mail Instant Messaging Sociální sítě Přenos dat	Vysvětlí možná nebezpečí při využívání elektronických informačních kanálů. Používá e-mail technicky i formálně správně. Využívá možností Instant Messagingu, popíše jeho různé formy, klady i zápory. Diskutuje o výhodách i nebezpečích plynoucích z používání sociálních sítí. Používá různé možnosti vzdáleného přenosu dat, vybírá adekvátní technologie.	

<i>Digitální fotografie</i>	Digitální obraz Digitální obrazové formáty Vektorová a rastrová grafika Obecné fotografické postupy Digitální fotoaparát Úprava digitálních fotografií	Popíše principy digitalizace obrazu. Vysvětlí rozdíl mezi vektorovou a rastrovou grafikou. Vytvoří vlastní fotografický výstup za použití základních fotografických postupů a technik.	
-----------------------------	---	--	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Sebepoznání	<p>Osobnostní vrozené a získané dispozice, zájmy a cíle, tělesný a zdravotní stav</p> <p>Poznání vlastních osobnostních dispozic</p>	<p>Roztřídí dispozice osobnosti na vrozené a získané, snadno a těžko ovlivnitelné.</p> <p>Diskutuje o vlastních osobnostních dispozicích.</p> <p>Najde shodné a rozdílné znaky dalších členů skupiny (např. rozdělení podle temperamentu).</p> <p>Uvědomuje si a řekne své slabé a silné stránky.</p>	
Volba profesní orientace	<p>Informační základna pro volbu povolání</p> <p>Práce s profesními informacemi</p> <p>Využívání poradenských služeb</p> <p>Odpovědnost za svou volbu, rozhodování s více možnostmi</p>	<p>Reálně přiřadí volbu povolání ke svým osobnostním vlastnostem a předpokladům.</p> <p>Vysvětlí a seznámí ostatní s možnostmi informačních zdrojů pro volbu povolání.</p> <p>Používá různé zdroje k získávání konkrétních informací.</p> <p>Využívá profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného povolání a vzdělávání.</p> <p>Diskutuje o možném neúspěchu při volbě budoucího povolání.</p>	
Možnosti vzdělávání	<p>Náplň učebních a studijních oborů</p> <p>Přijímací řízení, vyplnění přihlášky</p> <p>Informace a poradenské služby</p>	<p>Seznamuje ostatní s náplní učebních a studijních oborů.</p> <p>Vyplní vzor přihlášky.</p> <p>Řekne podmínky pro konkrétní přijímací řízení.</p>	



		Využívá informací poradenské služby.	
Trh práce	<p>Druhy povolání, požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní</p> <p>Druhy pracovišť, pracovních prostředků, objektů</p> <p>Charakter a druhy pracovních činností</p> <p>Rovnost příležitostí na trhu práce</p>	<p>Seznamuje ostatní s druhy povolání, požadavky na kvalifikaci, zdravotní a osobnostní způsobilost.</p> <p>Vyjmenuje druhy pracovišť, pracovních prostředků a objektů.</p> <p>Vlastními slovy popíše charakter a druhy pracovních činností.</p> <p>Diskutuje o rovnosti příležitostí na trhu práce.</p>	
Zaměstnání	<p>Pracovní příležitosti v regionu</p> <p>Způsob hledání zaměstnání</p> <p>Úřady práce</p> <p>Psaní životopisu</p> <p>Konkurzní řízení</p> <p>Pohovor u zaměstnavatele, v personální agentuře</p> <p>Problémy v nezaměstnanosti</p> <p>Práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů</p>	<p>Provede rozbor pracovních příležitostí v regionu.</p> <p>Vyjmenuje způsob hledání zaměstnání.</p> <p>Popíše funkci úřadů práce.</p> <p>Napíše životopis za dodržení přesných pravidel.</p> <p>Předvede modelovou situaci konkurzního řízení.</p> <p>Předvede v modelové situaci pohovor u zaměstnavatele, personální agentuře.</p> <p>Diskutuje o problémech nezaměstnanosti.</p> <p>Vyjmenuje práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů.</p>	
Podnikání	<p>Druhy a struktura organizací</p> <p>Nejčastější formy podnikání</p>	<p>Uspořádá druhy a strukturu organizací (vytvoří schéma)</p> <p>Provede rozbor nejčastějších forem podnikání.</p>	

	Drobné a soukromé podnikání	Diskutuje o drobném a soukromém podnikání.	
--	-----------------------------	--	--

# MY VE SVĚTĚ

"Čemukoli se učíš, tak mezi sebou svázáno budiž, aby vzpomenutí na jedno táhlo za sebou vzpomenutí na druhé."

J. A. Komenský

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU MY VE SVĚTĚ

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Předmět My ve světě odpovídá Průřezovým tématům v RVP. Název My ve světě vyjadřuje cíle, kterých by měl předmět dosáhnout - všestranně připravit žáka na život v demokratické a stále více se globalizující společnosti, rozvíjet žákovy schopnosti orientovat se v současném, stále rychleji se měnícím světě, pohotově a efektivně na takové změny reagovat.

V předmětu My ve světě vedeme žáky především k:

- rozvíjení produktivních, receptivních a interaktivních řečových dovedností
- chápání jazyka jako prostředku ke zvýšení mobility jednotlivců v osobním i profesním životě
- integrovanému pohledu na danou problematiku
- používání co nejrozmanitějších postupů vedoucích k řešení problému
- samostatnému vyhledávání pramenů
- analytickému přístupu k informacím
- vzájemné spolupráci, vyváženému rozdělení rolí při skupinové práci
- přiměřenému a kultivovanému vystupování, věcné a kultivované prezentaci výsledků své práce
- hledání vlastní identity
- respektu k odlišným společensky přijatelným názorům
- orientaci v pluralitní společnosti
- toleranci odlišných sociokulturních skupin
- umění nalézat kompromis
- právnímu jednání a konání
- solidaritě, ochotě pomoci potřebným
- aktivní sebereflexi na prožitky
- posuzování a hodnocení společenských jevů
- hledání souvislostí mezi lokálními a globálními jevy
- pochopení strukturám, funkcím a vzájemným vazbám nadnárodních institucí
- návyku plně využívat mediální prostředky školy

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Průřezová témata jsou realizována zčásti jako součást vzdělávacího obsahu vyučovacích předmětů II. stupně ZŠ, jako samostatný předmět My ve světě v 6. - 9. ročníku a formou projektů.

Předmět My ve světě je v 6. – 8. ročníku vyučován 1 hodinu týdně, v 9. ročníku 2 hodiny týdně.

Předmět My ve světě je sestaven z dílčích průřezových témat:

- Osobnostní a sociální výchova
- Multikulturní výchova
- Výchova demokratického občana
- Mediální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova

## **STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE**

### **Kompetence k učení**

- práce s textem
- „vyber, vysvětli, charakterizuj, porovnej, posuď, roztříd' do skupin“
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- práce s mediální technikou
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností

### **Kompetence komunikativní**

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- improvizované rozhovory
- verbální analýza textu
- kooperativní metody učení
- práce se školní mediální technikou

### **Kompetence k řešení problému**

- analýza informací (novinové články, televizní pořady, historické prameny, faktografická literatura)
- skupinová práce
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení úkolů
- problémové úlohy

### **Kompetence občanské**

- práce s textem
- komentář k aktuálním společenským situacím

### **Kompetence pracovní**

- zadávání problémových úkolů
- dbát na dodržování stanovených termínů
- vést k dodržování předem domluvených pravidel a postupů

- vést k využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- práce s různými informačními prameny
- plánování
- hodnocení a sebehodnocení

### **Kompetence sociální a personální**

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- aktivity vedoucí k respektování a tolerování odlišností a rozdílných názorů druhých, jejich kultur
- vést k osobní zodpovědnosti

## **CHARAKTERISTIKA JEDNOTLIVÝCH OBLASTÍ**

**Osobnostní a sociální výchova** si klade za cíl zejména vést žáky k:

- pochopení sebe sama
- porozumění a uvědomění si vlastního místa ve společnosti
- pochopení změn uvnitř vrstevnické skupiny
- empatickému chování
- reálnému sebehodnocení
- tvořivému přístupu v mezilidských vztazích
- tvůrčímu přístupu při řešení problému

**Výchova demokratického občana** si klade za cíl zejména vést žáky k:

- pochopení významu a podstaty demokracie
- vědomí svých práv a povinností v rodině, škole a ve společnosti
- odpovědnosti za své postoje a názory
- respektování názorů a vlastností jiných

**Mediální výchova** si klade za cíl vést žáky zejména k:

- samostatnému vyhledávání informací
- využívání všech dostupných zdrojů informací
- analýze informací
- rozlišení bulvárních, subjektivních a objektivních mediálních výstupů
- rozvíjení komunikačních dovedností
- kultivovanému vystupování na veřejnosti
- čestnému a charakternímu jednání
- volbě správných pracovních postupů a prostředků
- prezentaci vlastní tvorby

**Multikulturní výchova** si klade za cíl vést žáky zejména k:

- tolerantnímu postoji k odlišnostem (fyzickým, psychickým, sociálním)
- aktivnímu hledání společných a rozdílných prvků a principů v lidském jednání a v mezilidských vztazích
- spolupráci s druhými

- solidárnímu chování v běžném životě
- poznávání, posuzování a odsouzení jevů nebezpečných pro společnost
- zákonnému jednání
- pozitivnímu mezigeneračnímu soužití
- sebereflexi a respektu
- sebehodnocení a sebepoznávání
- používání pojmů multikulturní terminologie

**Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech** si klade za cíl vést žáky zejména k:

- ztotožnění se s národní a evropskou identitou
- zodpovědnosti, tvořivosti
- zaujímání občanských postojů
- překonávání předsudků a stereotypů
- kladnému postoji k integračním procesům
- orientaci v kulturním a sociálním prostředí Evropy
- vnímání mikroregionu a komunity jako možného nástroje seberealizace
- vědomí nezbytnosti celoživotního vzdělávání
- formování kultivovaných postojů a názorů
- vědomí vlastní participace na spoluvytváření budoucnosti lidstva

**Environmentální výchova** si klade za cíl vést žáky zejména k:

- chápání člověka jako součásti přírody
- ke kladnému vztahu k domácí krajině
- odpovědnosti za stav životního prostředí
- poznávání vztahů mezi organismy, hledání souvislostí
- šetrnému zacházení s přírodním bohatstvím
- ke kladnému vztahu k domácím i volně žijícím rostlinám a živočichům
- respektování a ochraně všech živých tvorů

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Průřezová témata</b>
Rád bych se poznal	Osobnostní charakteristiky Kategorizace lidských typů	Porovnává osobnostní vlastnosti své a vlastnosti členů vrstevnické skupiny. Popíše rozdíly mezi sangvinikem, flegmatikem, cholerikem a melancholikem. Diskutuje o výhodách a nevýhodách jednotlivých osobnostních typů.	Osobnostní a sociální výchova
Rád bych se představil	Rodina  Volný čas	Svámi slovy charakterizuje pojem rodina. Diskutuje o potřebnosti rodinného zázemí. Rozlišuje pojmy úplná / neúplná a rozvrácená rodina. Vypráví o svých volnočasových aktivitách a zájmových činnostech. Vyjmenuje rozdíly mezi aktivním a pasivním trávením volného času. Vytvoří „koláč“ svého volného času.	Osobnostní a sociální výchova
Rád bych se představil slušně	Základy společenského chování – základy etiky  Základy etiky	Diskutuje o tom, jak se chovat v různých společenských situacích. Na základě různých modelových situací rozpoznává, co v dané situaci je a není přiměřené chování. Nácvik etikety v různých situacích běžného společenského styku. Diskutuje o pojmech: slušnost, úcta, tolerance, respekt, fair play. Svým konáním a postoji se přiměřeně věku snaží obsahy těchto pojmů naplňovat v praxi.	Osobnostní a sociální výchova Multikulturní výchova
Rád bych si vybral	Priority  Prevence	Odlišuje podstatné od méně podstatného. Sestaví svůj vlastní žebříček hodnot. Vyjmenuje sociálně-patologické jevy a diskutuje o jejich nebezpečí. Svámi slovy vyjádří rozdíl mezi „opravdovým“ kamarádstvím a kamarádstvím „falešným“ – účelovým. Diskutuje o tom, co je parta pozitivní a parta sociálně zhoubná.	Osobnostní a sociální výchova
Rád bych pomohl	Lidé se znevýhodněním  Senioři	Toleruje společensky přijatelné odlišnosti. Navrhuje řešení, jak lidem se znevýhodněním (sociálním, mentálním, fyzickým...) pomoci. Diskutuje o problémech, které trápí starší generaci a o jejich potřebách v každodenním životě. Navrhuje řešení vedoucí ke zkvalitnění jejich života.	Multikulturní výchova
Bude ze mě občan	Komunita  Škola	Charakterizuje pojem komunita. Diskutuje o problémech třídní komunity a navrhuje konstruktivní řešení, jak tyto případné problémy eliminovat. Spolupracuje v rámci svých možností s třídní komunitou. Diskutuje o smyslu komunitní školy, jejich kladech a záporech. Orientuje se ve vnitřní struktuře školy a ví, na koho se v případě potřeby obrátit se žádostí o pomoc (metodik prevence sociálně-patologických jevů, výchovný	Výchova demokratického občana Osobnostní a sociální výchova



		poradce, školní psycholog, třídní učitel...) Podle svých schopností se zapojuje aktivně do dění ve školní komunitě (Žákovský parlament, školní časopis, celoškolské akce, reprezentace školy...)	
--	--	--	--



		Vytvoří dárek „svému“ dědečkovi, „své“ babičce.	
Vidlička nebo lžíce?	Nácvik základních pravidel společenského chování	<p>Žák formou mikrocének adekvátně reaguje v rámci pravidel společenského chování na modelové situace.</p> <p>Diskutuje o tom, jaké volit verbální a nonverbální prostředky přiměřeně situaci a adresátovi.</p> <p>V praxi dodržuje základní pravidla společenského chování.</p>	Osobnostní a sociální výchova
Slušný občan	Solidarita Sebekázeň Demokracie v osobním životě a ve společnosti Společensky přijatelné odlišnosti	<p>V běžných situacích uplatňuje prvky solidarity.</p> <p>Aktivně se ujme své role v heterogenní skupině žáků.</p> <p>Diskutuje o příčinách konfliktů mezi lidmi, modelově navrhuje alternativní řešení.</p> <p>Obhajuje tvrzení, že násilí není trvalým východiskem.</p> <p>Uvádí příklady demokratického a nedemokratického jednání ve svém okolí.</p> <p>Respektuje odlišné názory vrstevníků.</p> <p>Věcně oponuje xenofobním názorům a odsuzuje intoleranci jakožto neslučitelnou s životem v demokratické společnosti.</p>	<p>Výchova demokratického občana</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>Multikulturní výchova</p>

Občan znalý	Demokracie  Volby  Ústava ČR	Definuje pojem demokracie a proti ní vymezí diktaturu a anarchii.  Svými slovy charakterizuje princip svobodných voleb.  Vyjmenuje stěžejní instituce ČR.  Vysvětlí pojmy legislativa, exekutiva, justice.	Výchova demokratického občana
Občan aktivní	Řešení problému	S nápomocí si zvolí problém ve svém okolí, seznámí se s danou problematikou a (modelově) jej řeší.	Výchova demokratického občana

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Průřezová témata
Jak to bylo?	Typy médií  Interpretace  Vlastní tvorba	Popíše druhy médií a jejich roli v životě jedince. Na základě úryvků rozliší bulvární, subjektivní a objektivní sdělení.  Zvolenou aktuální informaci interpretuje různými způsoby (hra na investigativního novináře).  Ve skupině vytvoří 1-2 „novinové stránky“ o dění ve škole (sběr a zpracování informací, invence, grafické provedení...).	Mediální výchova
Jiný svět	Působení médií    Lepší svět	Na základě materiálu z časopisů a z televize zhodnotí kladné i záporné působení médií na lidského jedince (vzdělávání versus anorexie, násilí). Na konkrétním případě prokáže rozdíl mediálního a skutečného světa.  V rámci třídy připraví ve skupině pozitivní reklamní kampaň a vhodně ji prezentuje (např. třídění odpadů, jízda na kole).	Mediální výchova
Identita – Kdo byl kdo	Slavné osobnosti českého národa  Česká republika ve světě	Vytvoří power pointovou prezentaci zadané postavy. Zdůvodní, proč je pro český národ významná.  Sestaví seznam významných organizací a událostí, ve kterých se angažuje Česká republika.  Identifikuje extremismus. Vymezí zdravé vlastenectví a	Výchova demokratického občana  Multikulturní výchova  Mediální výchova

		vlastenecké smýšlení od extremismu a rasismu.	
Etika	Etika všedního dne  Kontroverzní témata	Vlastními slovy popíše, co je etika, etiketa a morálka.  Identifikuje a jmenuje eticky náročné situace všedního dne. Zodpovědně se rozhodne a jedná eticky v eticky náročných situacích.  Rozliší etické a neetické chování ve společnosti.  Jmenuje kontroverzní témata. Vysvětlí, proč a čím jsou daná témata kontroverzní. Prezентuje aktuální kauzy z České republiky i ze světa a diskutuje o nich ve skupině.	Výchova demokratického občana  Multikulturní výchova  Osobnostní a sociální výchova
Občan a jeho participace na politickém životě	Současná politická scéna (pravicové, levicové strany, střed)	Najde společné a rozdílné znaky demokratických politických stran. Svými slovy interpretuje novinovou zprávu z politického dění. Rozliší skutečné hodnoty od reklamních triků politických stran. Napíše a nakreslí prezentaci na téma, jak by měl vypadat „ideální politik“.  Ve skupinkách připraví fiktivní předvolební pozitivní a negativní kampaň.	Výchova demokratického občana  Mediální výchova
Právní vědomí	Lidská práva a povinnosti	Vyjmenuje základní lidská práva a jejich druhy. Zná svá práva a povinnosti, rozlišuje mezi přestupkem a trestným činem. V řízené diskusi obhajuje lidská práva každého jedince. Uvádí příklady forem útlaku a diskriminace. Nalézá jejich příčiny a důsledky, diskutuje o nich. Zdůvodňuje nezbytnost pravidel a morálky v mezilidských vztazích.	Výchova demokratického občana  Multikulturní výchova

	Příčiny a důsledky diskriminace		
--	------------------------------------	--	--

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Průřezová témata</b>
Být v obraze	Televizní zpravodajství a denní tisk	Orientuje se v aktuálním dění u nás i ve světě. Vysvětlí roli ČTK. Porovná strukturu a obsah hlavní zpravodajské relace na ČT1, TV NOVA a TV PRIMA. Porovná prezentaci jedné události v televizním zpravodajství různých TV stanic. Popíše postup při tvorbě reportáže do televizního zpravodajství. Porovná prezentaci jedné události v různých denících. Analyzuje událost prezentovanou v televizním zpravodajství či denním tisku, rozliší solidní zdroje informací.	Výchova demokratického občana Mediální výchova
Mediální manipulace	Reklama	Popíše fungování reklamy a její prostředky. Porovná různé reklamy v různých vysílacích časech. Diskutuje o vlivu reklamy na jednotlivé věkové skupiny. Rozpozná manipulativní funkci reklamy na jednotlivé věkové skupiny. Vytvoří vlastní reklamu na libovolný produkt. Vytvoří vlastní reklamu na libovolnou akci. Rozpozná manipulativní funkci reklamy a navrhne, jak jí čelit.	Mediální výchova
Propaganda versus propagace	Média v totalitní a demokratické společnosti	Jmenuje typy propagandy. Diskutuje o pojmu propaganda a propagace. Uvede konkrétní příklady zneužívání médií jako mocenského nástroje. Vyhledává, třídí a posuzuje mediální výstupy podle kritéria „totalitní“ a „demokratická“.	Mediální výchova
Práce s informací	Sběr informací v terénu a jejich zpracování	Navrhne způsoby sběru informací vzhledem k povaze těchto informací. Provede sběr informací k vybranému tématu (problému) formou dotazníku či ankety ve škole či blízkém prostředí. Získané informace statisticky zpracuje a vytvoří vhodné výstupy (tabulky, grafy, obrázky).	Mediální výchova Osobnostní a sociální výchova
Etika	Úvod do etiky	Definuje pojem etika. Vyjádří vlastní názor na diskutabilní témata v naší společnosti (např. hranice trestní zodpovědnosti, trest smrti, eutanazie,	Osobnostní a sociální výchova Výchova demokratického občana Multikulturní výchova



		pokusy na zvířatech).	
Žijeme v propojeném světě	Chudoba a bohatství ve světě  Rozvojová a humanitární spolupráce	Vysvětlí pojem globalizace, její zdroje a důsledky. Popíše klady a zápory globalizace a integrace. Vysvětlí základní ekonomické pojmy (investice, dotace, rating, lobby, monopol). Na základě filmu o vybrané zemi třetího světa jmenuje problémy třetího světa. Diskutuje o kladech a záporech rozvojové spolupráce. Rozliší humanitární a rozvojovou pomoc.	<a href="#">Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</a>
Lidská práva	Porušování lidských práv	Na základě písemného nebo filmového dokumentu identifikuje a analyzuje porušení lidských práv. V modelové situaci poradí, kam se obrátit v případě podezření na porušení lidských práv na lokální a národní úrovni.	Multikulturní výchova  Výchova demokratického občana

# HUDEBNĚ DRAMATICKÁ VÝCHOVA

„Největší úspěch, v který může umělec doufat, je přimět ostatní, kteří mají oči, aby se také dívali.“

George Sandová

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU HUDEBNĚ DRAMATICKÁ VÝCHOVA

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V povinně volitelném předmětu Hudebně dramatická výchova (HDV) nabízíme žákům možnost seberealizace a rozvoje jejich uměleckých zájmů. HDV vychází z tematických oblastí hudební výchovy a tuto oblast dále rozšiřuje.

V předmětu HDV vedeme žáky především k

- získávání širší orientace ve spektru hudebně dramatických žánrů minulosti i současnosti
- pochopení různorodých kulturních potřeb a hodnot jednotlivců, skupin i národností
- získávání nových podnětů, informací a dovedností z oblasti umělecké tvorby jako specifické formy komunikace mezi tvůrcem a příjemcem
- vzájemné spolupráci v kolektivu a k získávání hezkého prožitku ze společných činností
- uplatňování kultivovaného mluveného, pohybového a pěveckého projevu a dodržování základů hlasové hygieny.

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Hudebně dramatická výchova realizujeme v 6. a 7. ročníku. Časová dotace činí 2 vyučovací hodiny týdně. Vyučovací hodina trvá 45 minut.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- práce s různými informačními zdroji (DVD, VHS, internet, časopisy, zpěvníky, texty, libreta...)
- skupinová a týmová práce
- improvizace
- návštěva představení

### Kompetence k řešení problémů

- skupinová práce
- modelové situace
- samostatné řešení úkolů
- improvizace
- rozlišení, výběr a uplatnění technik pro vlastní tvůrčí záměry
- prostředky pro vyjádření pocitů, nálad, představ, zkušeností

### Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní či týmové práce

- sebehodnocení
- diskuse
- improvizované rozhovory

- práce s mediální technikou
- vyjadřování vlastního názoru na umělecké dílo

#### **Kompetence sociální a personální**

- skupinová práce (rozdělení rolí, zodpovědnost)
- tolerance k rozdílným názorům druhých
- diskuse

#### **Kompetence občanské**

- seznámení s kulturou různých národů, etnik a minorit
- empatie

#### **Kompetence pracovní**

- dodržování stanovených termínů
- dodržování předem domluvených pravidel a postupů
- využívání dostupných pracovních pomůcek
- hodnocení a sebehodnocení
- práce s různými informačními prameny
- zadávání problémových úkolů

<b>Tématická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Procházka dějinami evropského umění, vliv umění na člověka	Seznámení s kulturními epochami a vývojem umění v nich	Seřadí chronologicky kulturně historické epochy.	
Základní dramatické žánry	Komedie, tragédie, drama	Charakterizuje základní dramatické žánry a jejich hlavní znaky.	
Základní divadelní druhy	Činohra, loutkové divadlo, opera, opereta, balet, melodram, muzikál, pantomima	Popíše základní divadelní druhy a jejich hlavní znaky.	
Rockové příběhy	Artrock, stylizovaný artrockový koncert, rockový klip	Vyjmenuje stěžejní artrockové umělce a kapely. Diskutuje o významu spojení artrockové kompozice a obrazem či hereckou akcí.	
Členění dramatického díla	Vnější a vnitřní členění dramatického díla, dějství, obrazy, výstupy	Vysvětlí nutnost členění dramatického díla na dějství, obrazy a výstupy.	
Výtvarné řešení dramatického díla	Výprava, scéna, kostýmy, rekvizity a jejich druhy (reálné, imaginární, metaforické)	Rozlišuje druhy rekvizit a vhodně je používá při práci s textem. Vysvětlí souvislost výpravy, scény a kostýmů s dramatickým dílem.	
Opera	Vznik, vývoj a zákonitosti opery, libreto, hlavní skladatelé	Popíše vývoj opery a vyjmenuje hlavní skladatele v různých stylových obdobích. Najde souvislosti mezi operou a jinými druhy umění.	
Hudba v divadle	Antické drama, hudební divadlo, scénická hudba	Popíše kulturní život antického Řecka a základní schéma antického dramatu. Vysvětlí význam scénické hudby.	
Humor a satira v hudebně dramatickém díle	Humor v dramatu, komedie, satira, ironie, karikatura	Porovnává různé druhy komických situací, uvádí příklady žertu, šprýmu, gagu.	
Opereta a hudební revue	Vznik, vývoj a znaky žánrů, hlavní autoři	Popíše vývoj operety a hudební revue, najde rozdíly mezi nimi.	
Hudební film	Funkce hudby pro dramatickou účinnost obrazu	Diskutuje o významu hudby pro vystižení a zdůraznění dramatické účinnosti obrazu.	
Hudba k filmu	Filmová hudba, soundtrack	Najde a popíše rozdíly mezi filmovou hudbou a soundtrackem.	

# SPORTOVNÍ HRY

Opravdu etickým je člověk jen tehdy, když pomůže životu všude tam,  
kde pomoci může, a vystříhá se škodit všemu živému."

Albert Schweitzer

# **CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU SPORTOVNÍ HRY**

## **OBSAHOVÉ VYMEZENÍ**

V předmětu sportovní hry je žákům poskytována souběžně možnost rozvoje talentových pohybových dispozic nad rámec oboru tělesná výchova, zdokonalení techniky a taktiky v jedné zvolené sportovní hře, získání uceleného souhrnu základních teoretických vědomostí a dovedností v širokém spektru sportovních her. Předmět sportovní hry vychází z předmětu tělesná výchova, podporuje cíleně vybrané oblasti tohoto předmětu a dále je rozšiřuje.

Žáky v něm vedeme především k:

- rozvoji pozitivního vztahu ke kolektivu a dodržování pravidel fair-play
- radosti z pohybu a hry
- dodržování hygienických norem
- k spolupráci a vzájemnému respektu
- schopnosti účelné a cílené relaxace
- znalosti pravidel, základů techniky a taktiky většího počtu sportovních her
- rozvoji talentových dispozic na zvýšené výkonnostní úrovni v jednom druhu sportovních her
- k prevenci sociálně patologických jevů
- k všestrannému rozvoji osobnosti

## **ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ**

Volitelný předmět sportovní hry si mohou zvolit žáci tříd druhého stupně v časové dotaci

2 hodin v každém ročníku.

Volitelný předmět Sportovní hry je základní součástí nabídky volitelných předmětů a je vyučován jako samostatný předmět, pokud o něj projeví v daných ročnících dostatečný počet žáků zájem.

Učivo předmětu sportovní hry navazuje na učivo předmětu tělesná výchova a je s ním dynamicky propojováno.



## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- práce s terminologií
- sportovní trénink v podmínkách vyučovací hodiny (volba vhodných pohybových činností od méně náročných navazujících na učivo TV až ke složitějším, které jsou součástí specializovaných tréninků, sledování rozvíjení kvality jejich provádění)
- realizace vlastní hry
- ověřování dovedností formou testů a her
- důraz na sportovní chování v duchu fair play
- pozorování hry vyšší úrovně (videozáznam, návštěva zápasu)

### Kompetence komunikativní

- skupinový trénink
- kooperativní metody nácviku herních prvků
- realizace vlastní hry, zásahy v emočně vypjatých situacích

### Kompetence k řešení problémů

- realizace vlastní hry
- analýza utkání a jednotlivých herních situací
- zpracovávání osobních tréninkových plánů
- organizace turnaje (projektová metoda výuky)
- samostatná příprava cvičení

### Kompetence občanské

- teoretické úvodní výklady k činnostem (posiluje uvědomování si významu zdravého životního stylu a rozvíjí přehled o možnostech jeho praktického naplňování formou sportovních her)
- diskuse o úspěšných reprezentačních vystoupeních českých sportovců a významu upřednostňování soutěží s pravidly v mezilidské soutěživosti

### Kompetence pracovní

- praktická údržba hřišť a materiálu
- plánování, hodnocení a sebehodnocení
- praktická aplikace první pomoci
- nácvik pohybových dovedností

### Kompetence sociální a personální

- vlastní hra (vede žáky k účinné spolupráci, fair-play vystupování, vytváření příjemné atmosféry, podporuje sebedůvěru žáka)
- stanovování pravidel soužití týmu
- skupinová práce (rozdělování rolí v týmu a při nácviku sportovních dovedností)
- diskuse (vliv na prohlubování tolerance odlišností lidí v historii prostřednictvím sportu)

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Obecná část	<p>Ověření a doplnění kompetencí z předmětu tělesná výchova:</p> <p>Druhy sportovních her (kolektivní – individuální, brankové – síťové - pálkovací) (basketbal, baseball a softbal, házená, volejbal, fotbal – futsal, florbal, hokej, stolní tenis, nohejbal)</p> <p>Role jednotlivce ve hře</p> <p>Základní pravidla sportovních her</p> <p>Základní data z historie sportovních her</p> <p>Významné úspěchy ČR v různých sportovních hrách</p> <p>Hlavní světové národní a klubové soutěže ve sportovních hrách</p>	<p>Charakterizuje rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her.</p> <p>Osvojí si základní pravidla vybraných míčových her.</p> <p>Popíše hřiště u všech uvedených sportovních her.</p> <p>Seřadí ve správné časové posloupnosti deset vybraných významných mezníků historie světového sportu.</p> <p>Vyjmenuje některé významné úspěchy ČR ve sportovních hrách.</p> <p>Vyjmenuje hlavní světové národní a klubové soutěže ve vybraných dvou sportovních hrách.</p>	
Míčové hry  (zahrnuje seznámení s pravidly a nejzákladnějšími herními prvky potřebnými pro realizaci zápasu v hodině)	<p><b>Basketbal</b></p> <p>výklad pravidel a terminologie</p> <p>vedení míče driblinkem, přihrávka jednoruč a obouruč</p> <p>uvolňování se s míčem a bez míče</p> <p>bezkontaktní bránění</p> <p>obrana zóny</p> <p>střelba na koš z místa a po dvojtaktu</p>	<p>Sehraje basketbalový zápas v souladu s pravidly.</p> <p>Vodí při hře míč driblinkem, používá dle situace přihrávku jednoruč a obouruč, vrchem i spodem.</p> <p>Střílí na koš v souladu s pravidly (bez kroků) z místa, ve výskoku, ve výskoku po dokončení dvoutaktu.</p> <p>Brání soupeře v souladu s basketbalovými pravidly bezkontaktním způsobem, dle pokynu učitele provádí zónovou nebo osobní obranu.</p> <p>Zřetelně se při hře snaží uvolňovat s míčem i bez míče.</p> <p>S dopomocí najde na základě pozorování výkonu možné okruhy zdokonalování činnosti jedince (sebe) a družstva.</p>	

	<p><b>Florbal</b> výklad pravidel a terminologie, výzbroj vedení míče hokejkou bezkontaktní bránění přihrávka forehand, backhand přímá a o mantinel zpracování míče na forehand, backhand střelba na branku základní činnost brankáře – postavení, vykrývání prostoru nohama, rukama, tělem, vyhazování</p>	<p>Sehraje florbalový zápas v souladu s pravidly, zná správnou délku florbalového zápasu, rozměry a vybavení hřiště. Vysvětlí, co znamená pojem certifikovaný materiál. Hraje v souladu s pravidly – např. nevyskakuje, nehraje rukou, nehraje dvakrát po sobě nohou. Vodí při hře míč holí, přihrává lépe postaveným spoluhráčům, vystřelí směrem na branku (při vedení, přihrávání a střelbě využívá vhodně podle situace backhandové a forehandové držení hole). Provede správně dle pravidel samostatný nájezd na brankáře. Brání soupeře v souladu s florbalovými pravidly bezkontaktním způsobem, dle pokynu učitele provádí zónovou nebo osobní obranu. Při volném hodu soupeře sám zaujímá správnou vzdálenost od hráče rozehrávajícího míč. Zřetelně se při hře snaží uvolňovat s míčkem i bez míčku. Při hře v brance zaujme správný základní postoj, dokáže vykrývat prostor rukama i nohama, neopouští vymezený prostor brankoviště, nevyžaduje-li to situace, vyhazuje míček směrem na volné spoluhráče na krátkou i velkou vzdálenost (ne však přes polovinu).</p>	
--	---	--	--

	<p><b>Volejbal</b>  výklad pravidel a terminologie  rozestavení hráčů při hře  správné držení těla a rukou při odbití vrchem a spodem  odbití vrchem a spodem při pohybu na hřišti a přes síť, základ smečování  podání spodní, vrchní  základní kombinace „na tři“</p> <p><b>Házená</b>  výklad pravidel a terminologie  vedení míče driblinkem, přihrávka vrchní jednoruč, bokem  uvolňování se s míčem a bez míče  bránění, těsná osobní obrana  bránění prostoru na brankovišti</p>	<p>Sehraje volejbalový zápas v souladu s pravidly. Ví, kolik hráčů nastupuje ke hře, počítá správně body a ví dle pravidel, kdo má podávat další míč do hry.  Před rozehrou zaujímá správné základní postavení se správným držením těla. Zaujímá automaticky novou pozici na hrací ploše při zisku podání.  Odbíjí míč v souladu s pravidly obouruč spodem, vrchem, nouzově i jednoruč, „netahá“ míče.  Mění správně svoje postavení v souladu s herní situací.  Volí v závislosti na situaci odbití míče přes síť nebo přihrávku.  Dokáže podávat míč do hry vrchem i spodem.  Zasmečuje míč z jednoduché vysoké přihrávky nad síť do soupeřova pole. Při hře na síti vyskakuje do bloků.</p> <p>Sehraje zápas v házené v souladu s pravidly.  Zná význam čar na hřišti a řídí se jím při hře (zejména nevkráčuje do brankoviště)  Reaguje správně na pokyny trenéra v souladu s házenkářskou terminologií, zná označení hracích postů.  Vodí při hře míč driblinkem, používá přednostně přihrávku jednoruč vrchem i spodem.  Střílí na branku v souladu s pravidly – využívá možnosti rozběhu a náskoku do brankoviště po dokončení tříkrokového rytmu.</p>	

	<p>střelba ze země, z náskoku, po uvolnění třemi kroky</p> <p><b>Softball</b>  výklad pravidel, terminologie, výzbroj  postavení hráče čekajícího na odpal, správné držení těla při chytání a házení míče  chytání míče do rukavice z odpalu a po přihrávce  házení míče na krátkou a velkou vzdálenost  činnost pálkaře – správné postavení před nadhozem, sledování nadhozeného míče, základní technika odpalování  pohyb hráče po metách – vybíhání, krádení met</p>	<p>Brání soupeře v souladu s pravidly házené, dle pokynu učitele provádí obranu na brankovišti, standardní osobní obranu, těsnou osobní obranu.  Sehraje zápas v softballu v souladu s pravidly.  Zná význam čar na hřišti a řídí se jím při hře.  Reaguje správně na pokyny trenéra v souladu se softballovou terminologií, zná označení hracích postů a zón na hřišti.  Při hře v obraně zaujme před odpalem automaticky správné postavení s ohledem na přidělený post.  Požívá při hře správnou techniku házení a chytání míče na krátkou i dlouhou vzdálenost.  Při hře v obraně se sám snaží využívat všechna pravidla vedoucí k autování soupeře.  V roli nadhazovače dokáže nadhodit míč v souladu s pravidly.  V roli pálkaře dokáže zaujmout před nadhozem správné postavení, vyžívá různé techniky odpalování v závislosti na pokynu trenéra a stavu na pálce.  Ví, co znamená ukrást metu, využívá tento herní prvek ve hře.</p> <p>Sehraje zápas ve stolním tenisu ve dvouhře i čtyřhře v souladu s pravidly.  Počítá správně body a ví dle pravidel, kdo má podávat další míč do hry.  Před rozehrou zaujme správné základní postavení ve střehu.  Dokáže podat míček do hry podle pravidel (s nadhozením).  Odehrává míček v souladu s pravidly backhandem i forehandem, snaží se využívat techniku úderů s rotací míče.</p> <p>Sehraje nohejbalový zápas v souladu s pravidly. Ví, kolik hráčů nastupuje ke hře, počítá správně body a ví dle pravidel, kdo má podávat další míč do hry.  Před rozehrou zaujímá správné základní postavení se správným držení těla.</p>	
--	---	--	--

	<p><b>Stolní tenis</b> výklad pravidel, terminologie, výzbroj podání backhandem a forehandem odehrávání míče při hře – backhand, forehand, zkrácení hry, smeč základní princip obranné a útočné hry udělování rotace míčku</p> <p><b>Nohejbal</b> výklad pravidel, terminologie postavení hráčů příjem míče – hlavou, nohou, tělem spojený s nahrávkou na spoluhráče mezihra – přihrávka na útočný úder útočný úder</p>	<p>Dokáže podávat míč do hry dle pravidel. Odehraje míč v souladu s pravidly nohou, hlavou, trupem – z voleje nebo po odskoku. Mění správně svoje postavení na hřišti v souladu s herní situací – střídání útočného a obranného postavení. Volí v závislosti na situaci hru míče přes síť nebo nahrávku. Zasmečuje míč z jednoduché vysoké přihrávky nad síť do soupeřova pole. Při hře na síti umí vykrývat prostor. S dopomocí najde na základě pozorování výkonu možné okruhy zdokonalování činnosti jedince (sebe) a družstva.</p>	
--	---	--	--

	<p><b>Fotbal a futsal</b>  výklad pravidel, terminologie  druhy fotbalu a jejich odlišnosti  historie kopané, světové a domácí fotbalové a futsalové soutěže  Herní činnosti jednotlivce:  pohyb s míčem a bez míče, nabíhání do volného prostoru, uvolňování  bránění soupeře bez míče a s míčem – odlišnosti ve fotbalu a futsalu  zpracování míče, krytí míče  vedení míče, zastavení míče  různé techniky kopu do míče (placírka, nárt, šajtle, bodlo)  přihrávka po zemi, vzduchem, hlavou  vhazování míče (rozehrání kopaného autu)  střelba z místa, po vedení míče, z běhu – volej, halfvolej, hlavou z místa a ve výskoku, přímé kopy  obcházení soupeře kličkou a obhozením, odebírání míče  obraná hra hlavou  činnosti brankáře  chytání v základním postoji  chytání ve výskocích a pádech  vykrývání prostoru  herní kombinace</p>	<p>Vysvětlí rozdíly mezi jednotlivými druhy fotbalu.  Seřadí vybraných deset významných událostí světového fotbalu dle jejich historického pořadí.  Zjistí výsledky zadané národní nebo světové fotbalové soutěže.  Reaguje správně na povely obsahující odbornou fotbalovou terminologii  Ve fotbalovém zápase používá správně s ohledem na situaci nacvičené herní prvky v kvalitě odpovídající jeho dispozicím.</p>	
--	--	--	--

# SEMINÁŘ Z PŘÍRODOPISU

„Nikdy neříká něco jiného příroda a něco jiného moudrost.“  
Juvenalis



# CHARACTERISTIKA PŘEDMĚTU SEMINÁŘ Z PŘÍRODOPISU

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Seminář z přírodopisu vedeme žáky především k:

- tvořivé práci
- práci s různými zdroji informací
- pozitivnímu vztahu k přírodě a krajině
- chápání přírody celistvě a v souvislostech
- používání různých výzkumných metod a postupů
- práci s laboratorní technikou
- porozumění přírodním zákonitostem
- chápání člověka jako součásti přírody

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Jedná se o povinně volitelný předmět nabízený žákům 6. a 7. ročníků, vyučovaný s časovou dotací 2 hodiny týdně.

Klasická vyučovací hodina je nahrazena praktickými cvičeními, laboratorními pracemi, exkurzemi a terénními pracemi, tedy metodami realizovanými často mimo budovu školy. Proto koncipujeme výuku do 90 minutových bloků v odpoledních hodinách.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- práce s různými informačními zdroji (knihy, učebnice, noviny, časopisy, internet aj.)
- hodnocení solidnosti a vědeckosti zdrojů informací
- skupinová a týmová práce, kooperativní učení
- zpracovávání referátů, posterů či vyplňování tematických pracovních listů
- práce s PC při vyhledávání informací a jejich zpracování
- vedení žáků ke kritickému myšlení a jasnému vyjadřování závěrů
- kontrola a hodnocení zadané práce
- práce s interaktivní tabulí

### Kompetence k řešení problémů

- práce s různými informačními zdroji
- řešení problémových úloh a případových studií
- zpracovávání referátů, posterů či vyplňování tematických pracovních listů
- vedení žáků k jasnému vyjadřování závěrů
- podílení se žáků na výběru úkolu, přebírání zodpovědnosti za svůj díl práce

- vedení žáků k samostatnému pozorování jevů, jejich vyhodnocování a vyvozování praktických závěrů

### **Kompetence komunikativní**

- diskuze, dialog, brainstorming
- tvorba plakátů a posterů
- poskytování dostatečného prostoru k vyjádření vlastního názoru
- důraz na prezentování výsledků činnosti jednotlivce či skupiny
- kooperativní učení
- komunikace s veřejnými institucemi činnými v přírodovědné oblasti

### **Kompetence sociální, personální a občanské**

- situační a simulační hry a diskuze
- komunikace s veřejnými institucemi činnými v přírodovědné oblasti

### **Kompetence pracovní**

- hodnocení, sebehodnocení
- práce s laboratorními pomůckami a technikou (mikroskop, lupa atd.)
- práce s PC a interaktivní tabulí
- práce s terénními měřicími přístroji (teploměr, vlhkoměr atd.)
- zacházení s živým biologickým materiálem
- práce s různými informačními zdroji – s určovacími klíči, internetem atd.
- podílení se žáků na výběru úkolu, rozvržení práce na časové úseky
- pečlivá kontrola a hodnocení zadané práce

**Seminář z přírodopisu****6.+7. ročník**

<b>Tematická oblast</b>	<b>Učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Poznámky</b>
Botanika a mykologie	Dřeviny, byliny, fyziologie rostlin a hub	Pozná základní druhy nahosemenných a krytosemenných rostlin v okolí školy. Orientuje se v botanickém určovacím klíči. Vysvětlí základní fyziologické činnosti rostlin. Ovládá práci s binokulární lupou při pozorování drobných objektů.	
Zoologie	Bezobratlí živočichové, obratlovci	Pozná hlavní druhy bezobratlých živočichů žijících v lese, na louce a v okolí lidských sídel. Pozná hlavní druhy obratlovců žijících v lese, na louce a v okolí lidských sídel. Ovládá práci s binokulární lupou při pozorování drobných objektů. Ovládá práci s mikroskopem při pozorování drobných objektů. S pomocí PC vytvoří textový a obrazový výstup na zadané téma.	
Anatomie	Orgánové soustavy a jejich fyziologie	Popíše funkce vybraných orgánových soustav (smysly, kožní soustava...) Orientuje se v problematice zdravé výživy, chápe význam prevence.	
Abiotické faktory	Voda, půda, ovzduší	Popíše rozdíly mezi pitnou a užitkovou vodou. Změří vlastnosti vodního prostředí (teplota, pH). Popíše vybraný půdní profil. Určí typy půdy podle vzorků.	

# TVORBA WWW STRÁNEK

„Chyby budou, dokud budou lidé.“

Tacitus

# CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU TVORBA WWW STRÁNEK

## OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Volitelný předmět Tvorba WWW stránek je určen převážně tvořivým žákům, u nichž převažuje schopnost samostatně pracovat s informacemi. Znalosti a dovednosti z tohoto předmětu využijí převážně ti žáci, kteří plánují pokračování ve studiu Informačních technologií na střední škole.

V předmětu Tvorba www stránek vedeme žáky především:

- k samostatné práci na projektech
- ke schopnosti hledání potřebných informací na internetu
- ke schopnosti strukturovat myšlenky
- ke schopnosti komunikovat s vyučujícím a se spolužáky
- ke schopnosti prezentovat svoji práci a myšlenky kultivovaným způsobem
- k rozvíjení pozitivního vztahu k programování jako oboru lidské činnosti

## ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Tvorba WWW stránek je realizován v rozsahu 2 týdně v 9. ročníku.

## STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

### Kompetence k učení

- Práce na dlouhodobějších projektech
- Čerpání informací z různých zdrojů

### Kompetence k řešení problémů

- Dávání věcí do souvislostí
- Správná aplikace standardizovaných postupů
- Řešení takových úkolů, které vyžadují plánování

### Kompetence komunikativní

- Využití moderních technologií k vyhledávání informací a k prezentaci své práce

### **Kompetence sociální a personální**

- Schopnost přijmout kritiku i pochvalu

### **Kompetence občanské**

- Tolerance, schopnost pomoci s řešením problémů
- Respekt k autorským právům a duševnímu vlastnictví

### **Kompetence pracovní**

- Schopnost převzít odpovědnost za výsledky své práce
- Dbát na dodržování termínů

## Tvorba WWW stránek

### 9. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
<b><u>ZÁKLADY TVORBY WWW STRÁNEK S VYUŽITÍM ZNAČKOVACÍHO JAZYKA HTML</u></b>	Historie internetu Historie tvorby WWW Bezpečnost na internetu Základní kostra HTML dokumentu Využívání odkazů Vkládání textu, obrázků, tabulek Formátování jednotlivých objektů Využívání grafických editorů v tvorbě WWW stránek Logické propojení a návaznost jednotlivých WWW dokumentů Základy estetiky WWW dokumentu	Jednoduše popíše historii internetu a tvorby WWW stránek. Samostatně vytvoří jednoduchou WWW stránku s využitím upraveného a naformátovaného textu, tabulek a obrázků. Logicky navrhne, sestaví a propojí soubor jednotlivých WWW stránek. Při realizaci HTML stránky používá základů estetiky.	
Využití kaskádových stylů při tvorbě WWW stránek	Forma a fungování kaskádových stylů	Při tvorbě HTML dokumentu využívá kaskádových stylů.	

## HODNOCENÍ ŽÁKŮ

Pravidla hodnocení žáků vychází z § 30 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění a ustanovení § 14 vyhlášky č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky v platném znění.

V rámci hodnocení jsou výsledky vzdělávání žáka ve škole a na akcích pořádaných školou hodnoceny tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména vzhledem k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Úroveň naplnění očekávaných výstupů je hodnocena podle předem stanovených kritérií.

O studijních výsledcích a chování žáka informujeme zákonné zástupce průběžně prostřednictvím žákovské knížky, během individuálních konzultací rodič – žák – učitel, v případě potřeby na mimořádně domluvené konzultaci. Každé pololetí se vydává žákovi vysvědčení; za první pololetí lze místo vysvědčení vydat žákovi výpis z vysvědčení.

### 1. ZPŮSOBY HODNOCENÍ

V první a druhé třídě jsou žáci na vysvědčení **hodnoceni slovně**, od třetí do deváté třídy **klasifikačními stupni (dále jen „klasifikace“) 1 až 5 (výborně až nedostatečně)**.

U žáků se speciálními vzdělávacími potřebami rozhoduje ředitelka školy o použití širšího slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka.

Nedílnou součástí podkladů pro celkové hodnocení žáka je také jeho vlastní **sebehodnocení**.

#### 1.1 SLOVNÍ HODNOCENÍ

Slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jeho vývoji, ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka. Obsahuje také zdůvodnění hodnocení a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat.

Škola převede slovní hodnocení do klasifikace nebo klasifikaci do slovního hodnocení v případě přestupu žáka na školu, která hodnotí odlišným způsobem, a to na žádost této školy nebo zákonného zástupce žáka.



## 1.2 KLASIFIKACE

Výsledky vzdělávání žáka jsou v jednotlivých povinných a volitelných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem v případě použití klasifikace hodnoceny na vysvědčení stupni prospěchu:

- 1 - výborný
- 2 - chvalitebný
- 3 - dobrý
- 4 - dostatečný
- 5 – nedostatečný

### 1.2.1 VÝSLEDNÁ KLASIFIKACE NA VYSVĚDČENÍ DLE CHARAKTERU PŘEDMĚTU

Výslednou klasifikaci na konci každého pololetí tvoří:

- písemný projev
- ústní projev
- práce a aktivita v hodině, vedení sešitu, zápis poznámek z výuky
- domácí příprava (hodnotí se nejen správnost a pečlivost vypracování úkolu, ale i včasnost jeho odevzdání)
- tvůrčí úkoly a jejich prezentace
- sportovní a umělecké výkony
- reprezentace školy a úspěchy v soutěžích
- zapojení do týmové práce, projektů atd. a prezentace výsledků
- sebehodnocení žáka

## 2. PRAVIDLA PRO HODNOCENÍ A SEBEHODNOCENÍ ŽÁKŮ

### 2.1 I. STUPEŇ

#### 1. ročník

##### Hodnocení učitelem:

a) ústně - průběžné denní slovní hodnocení

b) písemně - cvičení - podpis, body (počet správných jevů)

- kontrolní cvičení a testy - úspěšnost vyjádřena %
- čtení, báseň, výchovy, práce v hodině - krátké slovní hodnocení do ŽK
- 1 x měsíčně slovní hodnocení do ŽK (notýsku) - 6 x (v 1. a 3. čtvrtletí a

- na vysvědčení - v těchto měsících se slovní měsíční hodnocení nepíše
- pokud se rodič zúčastní konzultací žák-rodič-učitel v předepsaném období, nebude již měsíční slovní hodnocení vypracováno
- u žáků s obtížemi ve vzdělávání písemné hodnocení do notýsku i v období konzultací.

### **Sebehodnocení žáka:**

- a) ústně - hodnocení vykonané práce (hodnotící kruh)
  - závěrečné týdenní hodnocení (chování, sociální kompetence)
- b) písemně (jednoduchý grafický záznam v tabulce) - jednou měsíčně

## **2. ročník**

### **Hodnocení učitelem:**

- a) ústně – průběžné denní slovní hodnocení
- b) písemně - cvičení – podpis, body (počet správných jevů)
  - kontrolní cvičení a testy – úspěšnost vyjádřena %
  - čtení, báseň, výchovy, práce v hodině – krátké slovní hodnocení do ŽK
  - 1 x měsíčně slovní hodnocení do ŽK (notýsku), pokud se rodič zúčastní konzultací žák – rodič - učitel v předepsaném období, nebude již měsíční slovní hodnocení vypracováno
  - u žáků s obtížemi ve vzdělávání písemné hodnocení do notýsku i v období konzultací.

### **Sebehodnocení žáka:**

- a) ústně - hodnocení vykonané práce (hodnotící kruh)
  - závěrečné týdenní hodnocení (chování, sociální kompetence)
- b) písemně - 1 x za 14 dní doplnit tabulku v ŽK
  - 1 x za měsíc měsíční tabulka v ŽK (východisko pro konzultace)

## **3. ročník**

### **Hodnocení učitelem:**

- a) ústně - průběžné denní slovní hodnocení
- b) písemně - kontrolní cvičení a testy - klasifikační stupnice
  - čtení, báseň, výchovy, práce v hodině
  - čtvrtletní klasifikace do ŽK, známku doplnit slovním komentářem
  - u žáků s obtížemi ve vzdělávání písemné hodnocení do notýsku i v období konzultací

### Hodnocení testů:

%	Klasifikační stupeň
100 - 90	1
89 - 75	2
74 - 50	3
49 - 25	4
24 - 0	5

### Frekvence známek v ŽK:

ČJ - min. 2 známky / týden

M - min. 2 známky / týden

AJ - min. 2 známky / měsíc

ČaS - min. 2 známky / měsíc

### Sebehodnocení žáka:

- ústně - hodnocení vykonané práce (hodnotící kruh) – podkladem je portfolio
  - závěrečné týdenní hodnocení (chování, sociální kompetence)

### 4. a 5. ročník

#### Hodnocení učitelem:

a) ústně - průběžné denní slovní hodnocení

b) písemně - kontrolní cvičení a testy – klasifikační stupnice

- výchovy, práce v hodině – klasifikační stupnice

- čtvrtletní klasifikace do ŽK

#### Testy :

- vstupní ( diagnostický )
- po dokončení tématického celku
- 2 čtvrtletní
- pololetní
- závěrečný

#### Hodnocení testů :

%	Klasifikační stupeň
100 - 90	1
89 - 75	2
74 - 50	3
49 - 25	4
24 - 0	5

### **Frekvence známek v ŽK :**

ČJ - min. 2 známky / týden

M - min. 2 známky / týden

AJ - min. 2 známky / měsíc

ČaS - min. 2 známky / měsíc

Výchovy - min. 1 známka / měsíc

### **Sebehodnocení žáka :**

- ústně - hodnocení vykonané práce (hodnotící kruh ) – podkladem je portfolio

## **2.2 II. STUPEŇ**

### **Frekvence známek:**

- 4 hodinová týdenní dotace (4 známky/měsíc – cca 20 známek pololetí)
- 3 hodinová týdenní dotace (3 známky/měsíc – cca 15 známek pololetí)
- 2 hodinová týdenní dotace (2 známky/měsíc - cca 10 známek pololetí)
- 1 hodinová týdenní dotace (1 známka/měsíc - cca 5 známek pololetí)

### **Předpokladem pro hodnocení je splnění následujících požadavků:**

- řádná docházka na daný předmět
- splnění kritérií stanovených pro daný charakter předmětu a požadavků stanovených vyučujícím daného předmětu

### **2.2.1 KRITÉRIA PRO KLASIFIKACI PÍSEMNÉHO PROJEVU**

Písemný projev (vstupní, pololetní písemná práce, test) žáka je klasifikován pevně stanovenou normou. Klasifikace odpovídá dosaženému počtu bodů z maximálního možného v procentech.

<b>Klasifikace</b>	<b>Rozmezí dosažených bodů</b>
<i>Stupeň 1 (výborný)</i>	100% - 86%
<i>Stupeň 2 (chvalitebný)</i>	85% - 70%
<i>Stupeň 3 (dobrý)</i>	69% - 45%
<i>Stupeň 4 (dostatečný)</i>	44% - 20%
<i>Stupeň 5 (nedostatečný)</i>	19% - 0%

## 2.2.2 KRITÉRIA PRO KLASIFIKACI ÚSTNÍHO PROJEVU

Mluvený projev (ústní zkoušení, prezentace samostatných prací...) žáka je klasifikován dle **formy** (schopnosti hovořit souvisle, věcně, přesně, výstižně, kultivovaně) a **obsahu** (schopnosti ovládnout požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápat vztahy mezi nimi).

### *Stupeň 1 (výborný)*

Žák hovoří souvisle, věcně, výstižně, jeho projev je kultivovaný, ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí.

### *Stupeň 2 (chvalitebný)*

Žák má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, jeho projev je kultivovaný, ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí.

### *Stupeň 3 (dobrý)*

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery, má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti projevu. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele.

### *Stupeň 4 (dostatečný)*

Žák má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických i praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit.

### *Stupeň 5 (nedostatečný)*

Žák má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, požadované poznatky si neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

## 2.2.3 KRITÉRIA PRO SEBEHODNOCENÍ ŽÁKŮ

Ve všech ročnících je kladen důraz na sebehodnocení žáka. Sebehodnocení je důležitou součástí hodnocení žáků, posiluje sebeúctu a sebevědomí žáků. Nemá nahrazovat hodnocení žáka pedagogem, ale doplňuje a rozšiřuje evaluační procesy a aktivizuje žáky. Je zařazováno do procesu vzdělávání průběžně všemi pedagogy, způsobem přiměřeným věku žáků. Učitelé vedou žáka k tomu, aby hodnotil svoje

výsledky a chování. Žák si tak porovná svůj pohled na sebe sama, na své výkony s pohledy učitelů a ostatních spolužáků.

Při konzultacích žák – rodič – učitel žák(yně) vyjadřuje:

- co se mu(jí) daří
- co mu(jí) ještě nejde
- jaké má rezervy
- jak bude pokračovat dál

Na třídnických hodinách 1x za čtvrtletí provede žák(yně) sebehodnocení v oblastech:

- zodpovědnosti
- motivace k učení
- chování
- vztahů v třídním kolektivu

### 3. HODNOCENÍ CHOVÁNÍ

Chování žáka je hodnoceno vzhledem k jeho vztahu k dodržování pravidel stanovených řádem školy, „školního desatera“, „pravidel třídy“ a etickým pravidlům demokratické společnosti vůbec.

#### 3.1 KRITÉRIA A STUPNĚ PRO HODNOCENÍ CHOVÁNÍ ŽÁKA

Chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni **1 až 3 (velmi dobré až neuspokojivé)**.

##### *Stupeň 1 (velmi dobré)*

Žák uvědoměle přijímá a dodržuje pravidla chování stanovená školním řádem a aktivně je prosazuje. Projevuje dobrý vztah ke všem pracovníkům školy i spolužákům. Přispívá k utváření a upevňování příjemného pracovního prostředí. Ojedinele se může dopustit méně závažných přestupků proti školnímu řádu. Takto může být hodnocen i žák, který se dopustil porušení školního řádu, a bylo mu uděleno jedno z následujících výchovných opatření: napomenutí třídního učitele, důtka třídního učitele, důtka ředitele školy. Podmínkou je školní řád dále neporušovat.

##### *Stupeň 2 (uspokojivé)*

Chování žáka není vždy v souladu s pravidly chování a s ustanovením školního řádu. Dopustí-li se závažného přestupku nebo se dopustí opakovaně méně závažných přestupků. Nepřispívá aktivně k utváření příjemného pracovního prostředí ani k utváření dobrých mezilidských vztahů. Žák je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit. Žák, který obdržel ředitelskou důtku a dopouští se opakovaně porušování školního řádu. Druhý stupeň z chování může obdržet i žák bez udělení kázeňského opatření za závažné porušení školního řádu po předchozím projednání na výchovné komisi.

### *Stupeň 3 (neuspokojivé)*

Chování žáka je v rozporu s pravidly chování stanovenými ve školním řádu a v rozporu s pravidly slušného chování. Žák záměrně narušuje pracovní prostředí a mezilidské vztahy. Dopouští se takového provinění, že je jím vážně ohrožena výchova ostatních žáků. Žák se nesnaží své chyby napravit a není přístupný výchovnému působení.

## **3.2 KÁZEŇSKÉ PŘESTUPKY A OPATŘENÍ**

- **Menší kázeňské přestupky** proti školním či třídním pravidlům nebo obecně platným pravidlům slušného chování jsou řešeny domluvou, případně poznámkou v žákovské knížce.
- V případě **závažnějšího přestupku** proti školním či třídním pravidlům nebo obecně platným pravidlům slušného chování (např. destruktivní chování, slovní agrese) musí žák(yně) v přítomnosti ředitelky školy (zástupce ředitele, učitele) zavolat svým mobilním telefonem rodičům a oznámit jim, co se stalo. Přestupek je dále řešen v přítomnosti rodičů na domluvené schůzce.
- **Velmi závažné přestupky** proti školním či třídním pravidlům nebo obecně platným pravidlům slušného chování (šikana, vandalismus, kouření, pití alkoholu, užívání a šíření jiných návykových látek) jsou řešeny okamžitým vyloučením žáka(yně) z výuky ve třídě. Žák(yně) pracuje samostatně pod dohledem zodpovědné osoby do té doby, dokud rodiče nenavštíví školu. Přestupek je dále řešen v přítomnosti rodičů na domluvené schůzce.

## **3.3 VÝCHOVNÁ OPATŘENÍ**

Při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit:

- **napomenutí třídního učitele**
- **důtku třídního učitele**
- **důtku ředitele školy**

Důtky se ukládají za jednorázová porušení pravidel nebo souhrnně za čtvrtletí za opakované porušování školního řádu, zapomínání, špatnou pracovní morálku či neplnění povinností. Důtky slouží jako upozornění na problémy s dodržováním pravidel, které by později mohly vést v závažnějších případech i ke snížené známce z chování.

### *Napomenutí třídního učitele*

Napomenutí ukládá třídní učitel za opakované drobné porušování školního řádu, občasné zapomínání a občasné neplnění povinností. Zákonným zástupcům je napomenutí oznámeno prostřednictvím elektronické ŽK.

### *Důtka třídního učitele*

Důtku třídního učitele ukládá třídní učitel za jednorázové závažnější porušení školního řádu, pravidel mezilidského chování nebo za časté zapomínání a občasné

neplnění povinností po předchozím projednání s vyučujícími, kteří daného žáka učí, a to bezprostředně po přestupku. O udělení důtky jsou zákonní zástupci informováni prostřednictvím elektronické ŽK.

#### *Důtka ředitele školy*

Důtku ředitele školy ukládá ředitel školy za hrubé jednorázové porušení školního řádu, pravidel mezilidského chování či velmi časté zapomínání, špatnou pracovní morálku a neplnění povinností na základě návrhu třídního učitele, který návrh nejdříve projednal s ostatními vyučujícími, kteří žáka učí. O udělení důtky jsou zákonní zástupci informováni prostřednictvím elektronické ŽK.

Třídní učitel neprodleně oznámí řediteli školy uložení důtky třídního učitele. Důtku ředitele školy lze žákovi uložit pouze po projednání v pedagogické radě.

Uložení výchovného opatření se zaznamená do dokumentace školy.

### **3.4 POCHVALY A JINÁ OCENĚNÍ**

**Ředitelka školy** může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci.

Návrh na udělení pochvaly či ocenění může třídnímu učiteli nebo řediteli školy navrhnout kterýkoliv zaměstnanec školy.

**Třídní učitel** může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání s ředitelem školy udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci.

Udělení pochvaly a jiného ocenění se zaznamená do dokumentace školy.

### **4. CELKOVÉ HODNOCENÍ**

Celkové hodnocení žáků na vysvědčení se řídí vyhláškou č. 48/2005 a vyhláškou č. 454/2006.

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

- **prospěl(a) s vyznamenáním**
- **prospěl(a)**
- **neprospěl(a)**
- **nehodnocen(a)**

Žák je hodnocen stupněm:



*Prospěl(a) s vyznamenáním*

není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 (chvalitebný), průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré.

*Prospěl(a)*

není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 (nedostatečný) nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

*Neprospěl(a).*

je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 (nedostatečný) nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

*Nehodnocen(a).*

není-li možné žáka hodnotit z některého z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem na konci pololetí.